

Мировая мода в разные эпохи. В Минске можно посетить выставку fashion-иллюстрации

16.04.2022 - 17:16

Предком фотографии стала fashion-иллюстрация. В XVI веке художники рисовали придворные дамы и кавалеров в модных нарядах, а позже на свет появилась книга с изображениями одежды и руководством по её пошиву, сообщили в программе [«Минск и минчане»](#) на СТБ.



МАРИЯ ШОПИНА

ЗАВЕДУЮЩАЯ СЕКТОРОМ ОТДЕЛА ГАЛЕРЕЙНО-ВЫСТАВОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
НАЦИОНАЛЬНОЙ БИБЛИОТЕКИ БЕЛАРУСИ

Мария Шопина, заведующая сектором отдела галерейно-выставочной деятельности Национальной библиотеки Беларуси:

Выставка «Fashion-иллюстрация» организована в рамках ежегодного выставочного проекта «Современность и история белорусской книжной графики». В этом году она посвящена такому жанру или виду актуального, востребованного искусства как fashion-иллюстрация.

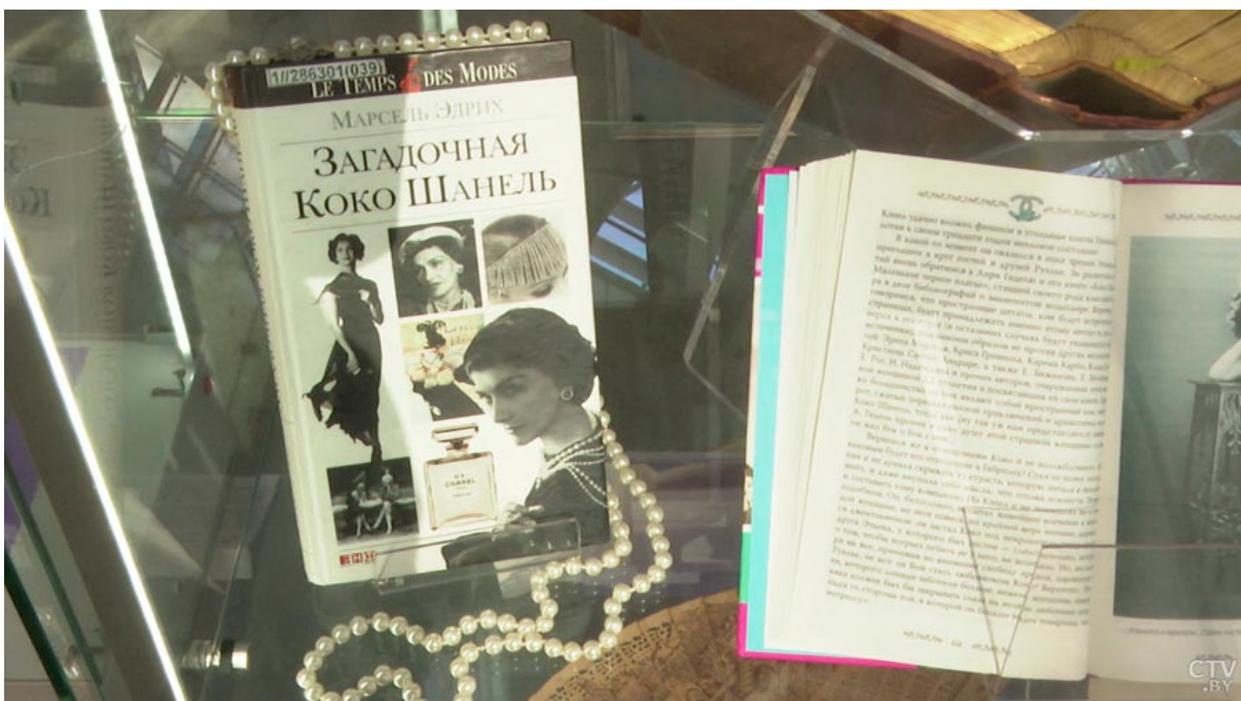


Это искусство передачи модных идей и образов в визуальной форме. Модные рисунки также использовали в рекламе новых коллекций одежды и на страницах журналов. Одни художники делают скоростные зарисовки на модных показах, другие готовят иллюстрации для книг или онлайн-ресурсов.



Мария Шопина:

Экспозиция позволяет не только проследить развитие модных тенденций от древности до современности, но и познакомиться с таким художественным творческим процессом создания модных образов в определённых условиях у разных народов, у разных стран, в разные эпохи.



Выставка познакомит вас с людьми, которые оставили яркий след в истории моды. Вы увидите впечатляющие и чувственные акварели белорусского fashion-иллюстратора Вероники Талецкой, творчество студентов кафедры дизайна моды БГУ, а также коллекцию, созданную коллаборацией Ольги Дейко и белорусского художника Александра Некрашевича.



Мария Шопина:

Количество ретроспективных журналов XVIII, XIX, XX, XXI веков из фонда библиотеки. Листовая графика уникальная XVIII, XIX века. Кроме того, представлены предметы из частных коллекций Игоря Сурмачевского, реконструкция одежды Анны Юхновец.



К слову, fashion-иллюстрация востребована не только в дизайне одежды. Можно рисовать для брендов аксессуаров, парфюма и косметики.

Мария Шопина:

Интересными такими моментами являются не всем знакомые факты из жизни художников – уроженцев Беларуси. Конечно, ярким пятном является творчество современных художников. Также одним из организаторов выставки стала Национальная палата моды: представлены работы друзей Белорусской палаты моды из разных регионов Беларуси



Отдельное направление – паттерны. Это отрисовка принтов и узоров, которые будут использоваться в новой линейке одежды. Настоящий модный художник объединяет в себе традиции и новаторство, оценить которые вы можете уже сегодня: время работы выставки соответствует режиму работы Национальной библиотеки. Вход по читательскому билету или билету социокультурного центра.