



Прэс-канферэнцыя «Развіццё бібліятэчнай справы ў Рэспубліцы Беларусь», прымеркаваная да Дня бібліятэк Беларусі. Чытайце на с. 3–6

14 сентября 2020 г. в Национальном пресс-центре Республики Беларусь состоялась пресс-конференция «Развитие библиотечного дела в Республике Беларусь», приуроченная ко Дню библиотек Беларуси.

Приняли участие: **Александр Александрович Суша**, заместитель генерального директора – директор по научной работе и издательской деятельности Национальной библиотеки Беларуси; **Владимир Геннадьевич Кулаженко**, директор Фундаментальной библиотеки БГУ, председатель комитета научных и вузовских библиотек общественного объединения «Белорусская библиотечная ассоциация»; **Елена Сергеевна Копыток**, директор Борисовской центральной районной библиотеки им. И.Х. Колодеева, председатель Борисовского районного отделения общественного объединения «Белорусская библиотечная ассоциация».

Публикуем выдержки из их выступлений.



А.А. Суша: Бібліятэкі Беларусі, як і ўсе ўстановы культуры, на працягу апошніх гадоў праходзяць даволі няпросты час трансфармацыі ў сувязі са зменамі ў інфармацыйнай прасторы, тэхналагічнымі, тэхнічнымі новаўвядзеннямі. Бібліятэчная галіна нашай краіны склалася. Ужо больш за пяць гадоў у рэспубліцы дзейнічае Кодэкс аб культуры, які рэгламентуе дзейнасць бібліятэк. У адпаведнасці з ім сфарміравалася пэўная структура, якая ўжо не толькі дэ-юре, але і дэ-факта ў апошні час праходзіла пэўны этап трансфармацыі, адбылася аптымізацыя бібліятэчнай сеткі. Мы сёння маем даволі складаную сістэму бібліятэк. У нашай краіне іх больш за 7 тыс. Узначальвае сетку ўсіх бібліятэк Нацыянальная бібліятэка Беларусі, але ёсць каардынацыйныя і метадычныя цэнтры для розных тыпаў. Напрыклад, Фундаментальная бібліятэка Белдзяржуніверсітэта – для ўніверсітэцкіх бібліятэк. Ёсць каардынацыйныя і метадычныя цэнтры на абласным узроўні – абласныя бібліятэкі. Бібліятэкі сёння прысутнічаюць ва ўсіх ведамствах дзяржаўнага кіравання нашай рэспублікі: у Міністэрстве ўнутраных спраў, Міністэрстве адукацыі, Міністэрстве сельскай гаспадаркі і інш. У сістэме Міністэрства культуры знаходзіцца больш за трэць

бібліятэк па даных на пачатак 2020 г., яшчэ дзве трэці – у іншых сістэмах. Бібліятэкі між сабой кантактуюць, сябруюць, часам вельмі плённа ўзаемадзейнічаюць. Школьныя і публічныя бібліятэкі ў невялікіх населеных пунктах праходзілі працэдуру аб'яднання ці каардынацыі дзейнасці. Выпрацаваны ўжо механізмы працы па фарміраванні інфармацыйных рэсурсаў. Бібліятэчны фонд нашай краіны сёння налічвае каля 180 млн дакументаў. Фонд Нацыянальнай бібліятэкі Беларусі мае больш за 10 млн адзінак захоўвання. Банальна кажучы, гэта лічба перавышае колькасць жыхароў у Рэспубліцы Беларусь. З іншага боку, мы ўсе фіксуем новыя тэндэнцыі ў развіцці бібліятэчнай справы: пашырэнне сацыякультурных паслуг. Зафіксавана тэндэнцыя пераходу ў віртуальную прастору, зноў жа для ўсіх бібліятэк. На прыкладзе Нацыянальнай бібліятэкі Беларусі ў нас сёння пераважная большасць наведванняў і ўжо нават наведвальнікаў – гэта віртуальныя наведвання і наведвальнікі. Сярод нашых наведванняў, менавіта віртуальныя складаюць больш за 70%. З аднаго боку, гэта азначае, што ў бібліятэкі ходзяць людзі так, як і раней. Пашыраецца геаграфія. Нашы карыстальнікі – гэта сёння жыхары Зімбабвэ, Куала-Лумпур, Танзаніі і шмат якіх краін, пра

каторыя мы раней толькі ў геаграфічных атласах читалі. Фактычна ўвесь свет сёння мае магчымасць далучыцца да тых інфармацыйных рэсурсаў, што збіраем мы, а з іншага боку – мы пашырылі спектр інфармацыйных рэсурсаў і паслуг, каторыя прадстаўляем для беларускага чытача. Закупаем найперш базы даных найбуйнейшых распрацоўшчыкаў і агрэгатораў па ўсім свеце. Фактычна асноўная навуковая перыёдыка свету, навуковыя публікацыі, дысертацыі і іншыя дакументы даступны для любога ахвотнага, прычым часткова, не заўжды, у аддаленым рэжыме. Усе бібліятэкі краіны, вельмі моцна пашыраюць інфармацыйны спектр паслуг, раскрываюцца ўсё новыя і новыя рэсурсы для анлайн-доступу. Вельмі пашырылася сфера віртуальнага кансультавання, менавіта аказання даведачных і іншых паслуг у аддаленым рэжыме. Многае з гэтага рэалізуецца бясплатна, але ёсць і платныя паслугі. Я ўпэўнены, што ў гэтым сэнсе мы яшчэ будзем праходзіць трансфармацыю. Натуральна сёлета былі цяжкасці, звязаныя з COVID-19, тут мы цесна і плённа аналізавалі сітуацыю ў нашых суседзяў, ва ўсіх краінах і блізкіх і далёкіх, спрабуючы знайсці найлепшы варыянт для працы ў нашых рэаліях. Мы шукалі свой шлях і маем шмат знаходак. Трансфармаваліся многія навуковыя мерапрыемствы ў прастору віртуальную, тыя ж выставы ці юбілейныя выданні, якія мы рабілі раней, сёння пабачылі свет ў электронным фармаце і даступны, напрыклад, праз партал Нацыянальнай бібліятэкі Беларусі і іншыя інфармацыйныя сістэмы. Думаю, што ў гэтым кірунку мы працягнем сваю дзейнасць, спрабуючы заўважаць важныя падзеі гэтага года: юбілей Вялікай Айчыннай вайны, Вялікай Перамогі, Года малой радзімы, 500-годдзе Жыровіцкага манастыра, 550-годдзе з'яўлення іконы Жыровіцкай Божай Маці. У новым фармаце прайшлі Міжнародныя кнігазнаўчыя чытанні і некалькі выстаў. Адным словам, бібліятэкі працягваюць праходзіць складаны шлях трансфармацыі ў сувязі са зменамі ў грамадстве. Яны выступаюць адзіным агульным фронтам. Упэўнены, што такім шляхам мы здолеем знайсці нашу будучыню.

В.Г. Кулаженко: Я представляю здесь сеть вузовских библиотек Беларуси. Помимо наших традиционных задач по информационно-библиотечному обеспечению учебного

процесса, поддержки белорусской науки, сейчас вузовские библиотеки проходят трансформацию, переходят на новые формы работы и основное – это содействие развитию новых форм научных коммуникаций, то есть библиотека активно помогает нашему академическому персоналу продвигать свои публикации в мировое информационное пространство и второе важное направление – это содействие развитию инфраструктуры открытой науки, открытого доступа к документам. Здесь у нас есть серьезные достижения. В чем Беларусь впереди планеты всей, так это в открытом доступе. Да, у нас нет каких-то серьезных государственных программ, законодательных актов, как в Евросоюзе, по поддержке открытого доступа и открытой науки, но есть энтузиазм, движение снизу в вузовской среде. У нас есть 28 институциональных репозиториях открытого доступа и было порядка 380 тыс. документов в этой сети репозиториях белорусских университетов. Почему это много? Если сравнить с Россией, где около 1000 университетов, то наших чуть более 50, и примерно одинаковое количество репозиториях и документов в открытом доступе. Иными словами, белорусские вузы делают в объеме столько, сколько большая Российская Федерация. Если посмотреть по международному рейтингу репозиториях Transparent ranking of repositories, это международный испанский рейтинг, который включает более 3 тыс. репозиториях, как институциональных, так и агрегаторов, то среди вузовских репозиториях, электронная библиотека БГУ занимает третье место в мире и первое место в Европе, выше нас только университет Киото и университет Сан-Паулу (Бразилия). Наш объем значителен и качество контента, который мы делаем, и система управления находятся на достаточно высоком уровне. Второе направление поддержки открытого доступа – это поддержка университетских журналов. Наши университетские журналы сейчас продвигаются в авторитетные международные базы данных, такие как Scopus, есть примеры в БНТУ и в БГУ уже. Таким образом, мы повышаем публикационные показатели наших университетов, а это оказывает существенное влияние на рейтинг университетов. Мы знаем, что наши университеты занимают достаточно высокие позиции в международных рейтингах, в том числе благодаря и работе библиотек. К при-

меру, БГУ входит в ряде самых авторитетных рейтингов в 2% лучших университетов мира. Это, в первую очередь, благодаря высокому уровню науки и тому, как правильно позиционируются итоги научной деятельности в мировом информационном пространстве. Кроме того, я представляю здесь общественную часть нашей библиотечной жизни. Несколько слов скажу о деятельности Белорусской библиотечной ассоциации (ББА). Это общественная организация, которая объединяет более 1000 сотрудников библиотек со всей Беларуси. Основные ее задачи – это консолидация усилий по развитию библиотечного дела, популяризации нашей профессии и нашей деятельности, а также повышение квалификации библиотечных работников, развитие международной деятельности. ББА является организатором и основным идейным вдохновителем различных мероприятий. Традиционно это цикл мероприятий в рамках Минской международной книжной выставки-ярмарки, фестиваль «Город и книги» (популяризирует чтение и нашу профессию, привлекает читателей). Также ББА проводит большое количество научных мероприятий. Это и Форум библиотекарей Беларуси, и поддержка ежегодной конференции вузовских библиотек «Менеджмент вузовских библиотек», их уже вот 20, также семинары и круглые столы. По международному направлению также ведется активная деятельность. Первое – это проект «Глобальное видение» («Global Vision»), который проводит ИФЛА – это международная организация библиотечных ассоциаций, очень влиятельная структура, которая действует при сотрудничестве и поддержке с ЮНЕСКО. У них реализован проект, в условиях трансформации сформировать некое глобальное видение всех библиотек и, что нужно делать для того, чтобы мы были востребованными и актуальными. В последний год этот проект реализовывался в рамках ББА, то есть мы собирали те идеи, кейсы, которые формируются в белорусских библиотеках, чтобы их транслировать в ИФЛА и чтобы это, наше мнение, также было учтено. Также ведется работа по поддержке развития целей устойчивого развития ООН. Есть ряд международных проектов в двухстороннем сотрудничестве с библиотечными ассоциациями Украины и России. Например, сейчас реализуется «Дизайн культурного пространства библиотек» совместно с Укра-

инской библиотечной ассоциацией. Поэтому деятельность ББА заметна и чувствуется та роль, которую наше общественное объединение отыгрывает. Мы считаем ее важной и ценной для нашей профессии и отрасли.

Е.С. Копыток: Я представляю публичные библиотеки, в частности Борисовскую центральную библиотеку им. И.Х. Колодеева. Наша библиотека – это одна из крупнейших публичных библиотек Минской области. В библиотечную систему объединены 30 библиотек: сельские, городские и центральная библиотека. Мы позиционируем себя, в первую очередь, как социокультурный центр. На протяжении последних 20 лет библиотека развивается в нескольких стратегических направлениях. Мы занимаемся не только просветительской деятельностью, мероприятиями, которые предназначены для разных категорий населения, но и научной работой. У нас в штате работают ученый секретарь, историки, историк-археолог, люди, которые занимаются искусствоведческой деятельностью. Очень активен краеведческий центр, на базе которого развиваются многие проекты. Продуктивно работает галерейно-выставочный отдел, который объединяет несколько галерей. В Борисове нет художественной галереи, и библиотека взяла на себя эту роль.

Уже более 20 лет художественная галерея «З'ява» объединяет и консолидирует все творческие проекты, посвященные нашим борисовчанам. Работает галерея Валерия Федоровича Шкарубо, нашего земляка, заслуженного деятеля искусств Республики Беларусь. В этом году мы будем праздновать пятилетний юбилей картинной галереи. Работают также две площадки «Арт-квартал» и галерея «Променад», открытые для самодеятельных, творческих начинаний борисовчан и всех желающих показать свое творчество. Это могут быть районные конкурсы рисунков и другие мероприятия. Мы хотим показать, что библиотека открыта для местного сообщества и очень много делает в этом направлении. Также очень плодотворно работает с 2008 г. духовно-просветительский центр в библиотеке, который направлен на духовное и нравственное развитие граждан, жителей нашего города. Международные проекты реализуются в зале литературы на иностранных языках. Эта совместная работа с разными странами и посольства-

ми. Жители города всегда рады узнавать о культуре, достопримечательностях, зарубежных авторах и современной литературе. Библиотека на данный момент реализует больше 30 проектов, среди них – 4 международных.

Стратегическим проектом в настоящее время является проект «Инклюзия: библиотека без границ». Он посвящен работе с социально незащищенными гражданами, в первую очередь, с инвалидами. В этом проекте несколько направлений. Хорошо работает библиотека для инвалидов по зрению, центральная библиотека оснащена тифлооборудованием. Мы хотим установить в библиотеке вертикальный подъемник, и поступательно идем к этой цели. Еще одним из направлений стало заключение соглашения о сотрудничестве библиотеки с общественным объединением «Другое детство», с родителями детей больных аутизмом. Библиотека никогда не работала с такой категорией читателей. Конечно мы заручились поддержкой профессионалов, получили определенные знания, как работать с аутистами, и очень рады, что уже четвертый месяц мы узнаем друг друга, работаем над ошибками и движемся дальше. Одной из вех в этом проекте, является выставка рисунков детей с аутизмом, которая демонстрируется в библиотеке. Очень важным является проект «Папа рядом. Мама, давай поговорим». Он направлен на работу с осужденными и их семьями. Смысл этого проекта в том, что мама или папа, которые отбывают наказания, читают своим детям, приходящим в библиотеку, современные, детские и любимые в семье сказки. Это очень «теплый» проект, и прошло уже несколько таких встреч. Мы очень рады, что его поддерживают семьи и принимают в нем участие. Библиотека – это не только выставки и просветительские мероприятия. В первую очередь, это информационные ресурсы и любая библиотека сильна именно ими. Борисов и война 1812 г. – библиотека очень активно развивает эту тему. Мы получили грант Президента Республики Беларусь в 2017 г. на реализацию нашего инновационного проекта «Борисов. Березина. Память. 1812 год». Благодаря кропотливой научной работе наших сотрудников такой проект реализовался.

У нас сейчас действует мемориально-выставочная экспозиция Ивана Хри-

санфовича Колодеева «История войны 1812 года», в которой собрано уже более 1,5 тыс. книг по теме истории Наполеоновских войн. В День библиотек Беларуси 15 сентября пройдет торжественная акция – презентация экслибриса авторского знака этой коллекции, который создал наш сотрудник, художник, он еще и униформист. Для Борисова это уникальный момент – у книжной коллекции будет свой экслибрис.

В 2021 г. Борисов станет культурной столицей Беларуси. Мы активно готовимся и библиотека в том числе и запускаем очень много проектов, которые будут еще интереснее рассказывать о нашем городе и туристам, и борисовчанам. На этом пути инициировали еще один проект под названием «Содружество. Библиотека и коллекционеры». Мы предлагаем свои выставочные площадки для выставок коллекционеров. Работа с коллекционерами – очень кропотливая. Здесь нужно получить определенную степень доверия, чтобы коллекционер свои экспонаты предоставил в библиотеку для демонстрации.

В библиотеке есть фонд редкой книги, с которым ведется активная работа. Есть коллекция автографов белорусских писателей, здесь тоже есть очень редкие автографы. Писатели любили и любят приезжать в Борисов. И есть наша коллекция, посвященная войне 1812 г. Также в библиотеке есть корпоративная коллекция произведений искусства – это те работы, которые художники дарят библиотеке на память о проведенных выставках. В следующем году мы хотим сделать каталог этой коллекции.

Одним словом, у нас еще очень много творческих планов.

Источник: Youtube-канал Национального пресс-центра Республики Беларусь: <https://www.youtube.com/watch?v=F-rQAGjFPEY>.