

# Выставка ко Дню Независимости Пакистана открылась в Национальной библиотеке Беларуси

Выставка «Великолепие Пакистана: художественное наследие», приуроченная ко Дню Независимости Исламской Республики Пакистан, 13 июня открылась в галерее «Атриум» Национальной библиотеки Беларуси.



— Пакистан — динамичное многокультурное, многоязычное и многорелигиозное государство. Наша земля пропитана историей, яркими традициями и захватывающими дух пейзажами. Наши разнообразные ландшафты являются источником гордости. Пакистан является домом и для некоторых самых священных мест. Сегодня мы рады предложить жителям и гостям столицы взглянуть на разнообразие Пакистана, ярко отраженное в представленных произведениях искусства и фотографиях, — заявил **Чрезвычайный и Полномочный Посол Исламской Республики Пакистан в Республике Беларусь Саджад Хайдер Хан** в ходе торжественной церемонии открытия выставки.

— Эти работы являются свидетельством пакистанского наследия и уважения к другим культурам. Искусство обладает уникальной возможностью преодолевать границы, способствовать взаимопониманию и дружбе между народами. Этим вечером мы возносим хвалу не только красоте и искусству, но и богатому культурному наследию, которое связывает всех нас, — отметил посол Пакистана.



Саджад Хайдер Хан выразил благодарность четырем талантливым художникам из Пакистана, которые представили свои выдающиеся работы на этой выставке. По его словам, работы художников подчеркивают разнообразие и разносторонний характер художественного сообщества Пакистана.

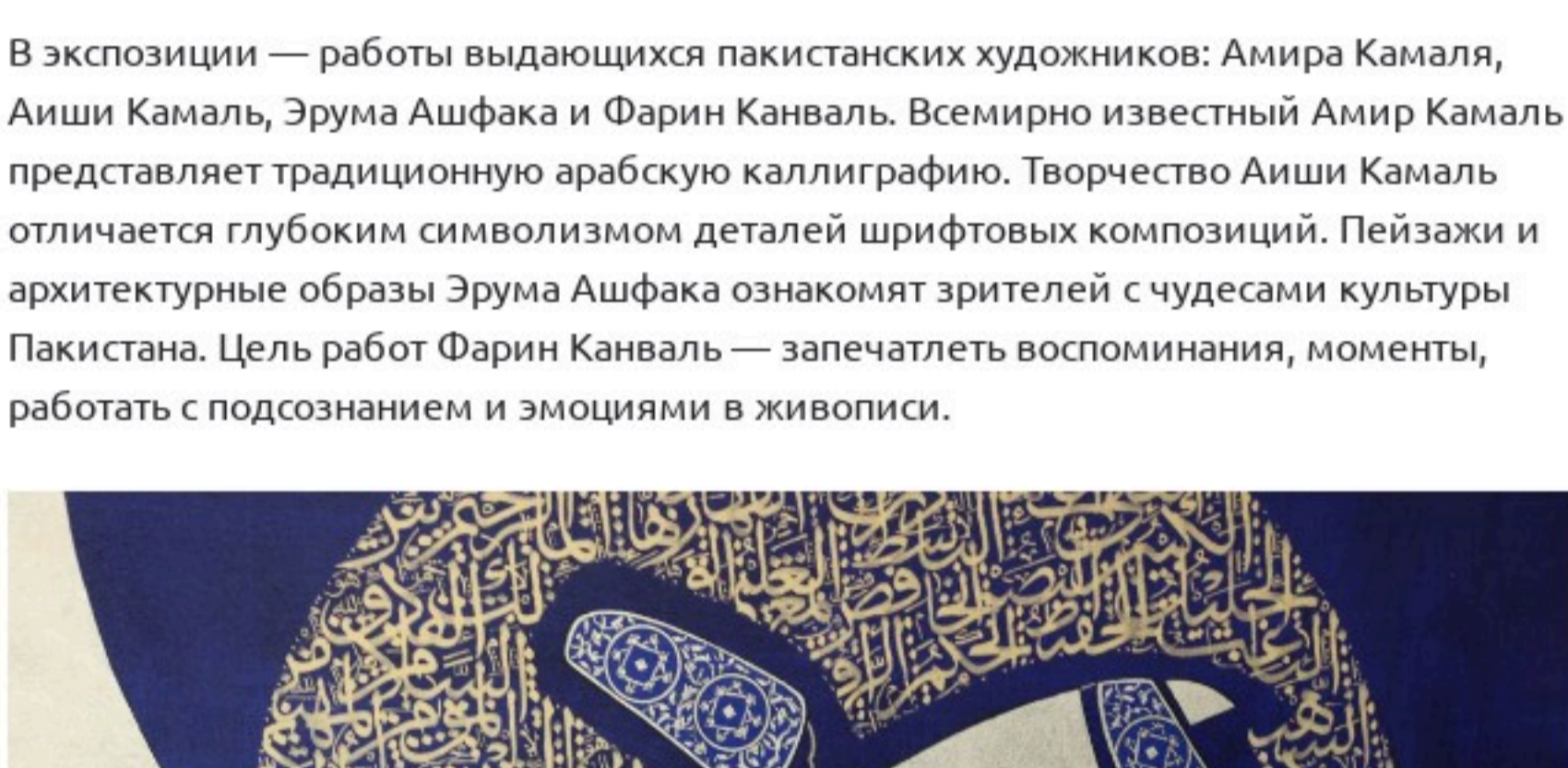
Посол Пакистана подчеркнул, что в этом году третий раз проводится выставка в стенах Национальной библиотеки Беларуси.

— Тем не менее этот год является особенным, потому что именно в этом году Беларусь и Пакистан отмечают 30-летний юбилей установления дипломатических отношений между нашими странами. За это время наши отношения переросли в крепкое многовекторное партнерство, построенное на взаимном уважении и сотрудничестве, — заявил Саджад Хайдер Хан.



Выставка представляет собой воплощенное в живописи и декоративном искусстве великолепие Пакистана — многонациональной, многокультурной и многоязычной страны, нацелена популяризировать пакистанское искусство, его своеобразие среди жителей Беларуси и туристов.

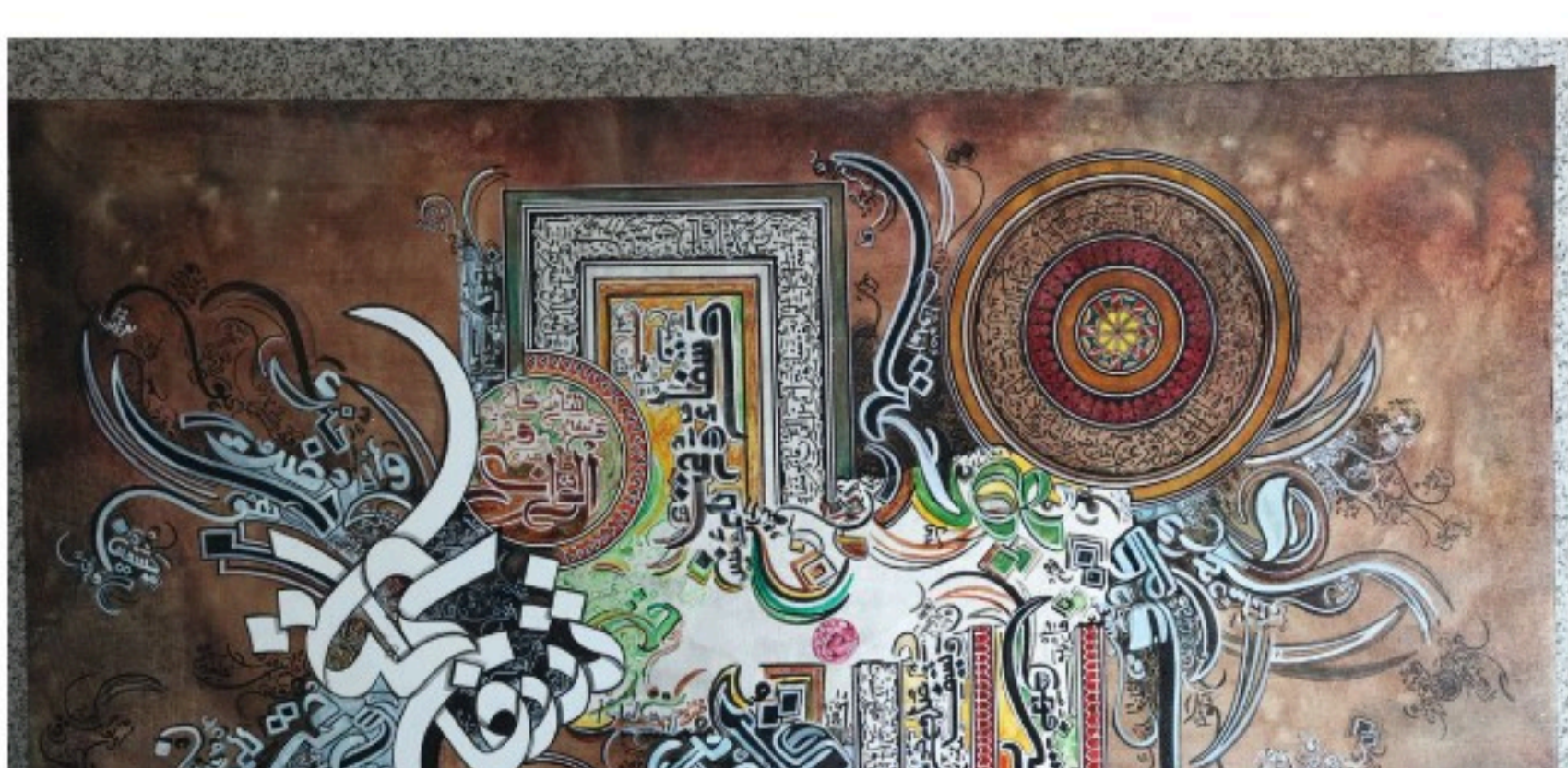
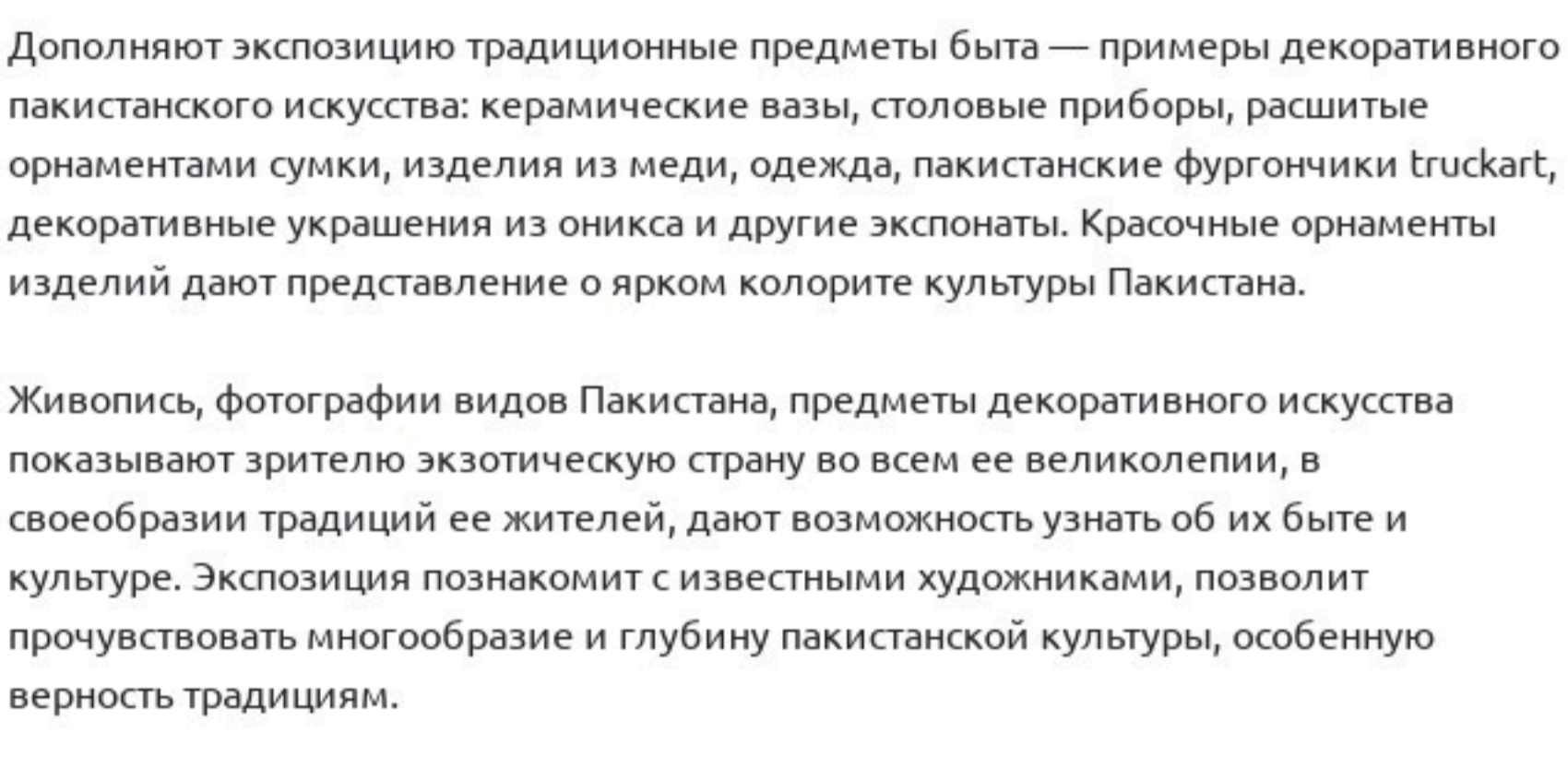
В экспозиции — работы выдающихся пакистанских художников: Амира Камалья, Аиши Камаль, Эрума Ашфака и Фарин Канваль. Всемирно известный Амир Камаль представляет традиционную арабскую каллиграфию. Творчество Аиши Камаль отличается глубоким символизмом деталей шрифтовых композиций. Пейзажи и архитектурные образы Эрума Ашфака ознакомят зрителей с чудесами культуры Пакистана. Цель работ Фарин Канваль — запечатлеть воспоминания, моменты, работать с подсознанием и эмоциями в живописи.



Дополняют экспозицию традиционные предметы быта — примеры декоративного пакистанского искусства: керамические вазы, столовые приборы, расшитые орнаментами сумки, изделия из меди, одежда, пакистанские фургончики truckart, декоративные украшения из оникса и другие экспонаты. Красочные орнаменты изделий дают представление о ярком колорите культуры Пакистана.

Живопись, фотографии видов Пакистана, предметы декоративного искусства показывают зрителю экзотическую страну, во всем ее великолепии, в своеобразии традиций ее жителей, дают возможность узнать об их быте и культуре. Экспозиция познакомит с известными художниками, позволит прочувствовать многообразие и глубину пакистанской культуры, особенную верность традициям.

Для минчан и гостей столицы выставка будет открыта с 14 по 26 июня.



Заметили ошибку? Пожалуйста, выделите её и нажмите Ctrl+Enter

ПАКИСТАН    ВЫСТАВКА    НАЦИОНАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА

