

Кинопоказ «Магия кинокадра»

[Дом](#) → [Новости](#) → [Кинопоказ «Магия кинокадра»](#)

2025-02-21

Вечер **19 февраля 2025** года в зале документов по искусству Национальной библиотеки Беларуси стал чрезвычайно уютным, душевным и ностальгическим: в рамках цикла кинопоказов «Магия кинокадра» демонстрировалась легендарная и любимая миллионами картина режиссера Игоря Добролюбова «**Белые Росы**» (1983), снятая на киностудии «Беларусьфильм».

О перипетиях создания фильма, его контексте, высокой оценке кинокритиков, подборе актеров, трагической судьбе юной звездочки Юлии Космачёвой, замечательно сыгравшей роль Галюни, экранной дочери Николая Караченцова, рассказала **Марина Белоокая**, старший научный сотрудник отдела экранных искусств Института искусствоведения, этнографии и фольклора имени Кондрата Крапивы Центра исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, кандидат искусствоведения. Марина Александровна обратила внимание и на открытый вопрос определения жанра фильма «Белые Росы», который представляет собой многослойное кинополотно и соединяет черты комедии, трагикомедии, бытовой семейной драмы, кинопритчи.

Текст и фото с сайта: [Национальная библиотека Беларуси](#)

