



© Официальный канал Национальной библиотеки Беларуси /t.me/libraryofbel

В Национальной библиотеке открылась выставка Большого театра Беларуси: уникальная возможность увидеть закулисы

20 января в Минске, в рамках «Марафона единства», **открылась** выставка «Большой театр Беларуси: История. Идеи. Свершения», которая дает уникальную возможность увидеть театральные костюмы, декорации и другие элементы сцены, которые обычно скрыты от глаз зрителей. Выставка проходит в Национальной библиотеке и позволяет заглянуть за кулисы самого Большого театра Беларуси.

Одним из ярких экспонатов является стенд, посвященный новому спектаклю театра — «Патетический дневник памяти», который будет поставлен на основе архивных материалов фронтовиков и партизан. Это постановка, частично финансируемая фондом Президента по поддержке культуры, будет представлена на сцене театра 22 февраля 2025 года.

Посетители выставки могут ознакомиться с костюмами и декорациями к таким спектаклям, как «Дикая охота короля Стаха», «Жизель», «Царская невеста» и «Иоланта». В рамках экспозиции представлены более 400 костюмов для опер и около 300 для балетов, а также различные аксессуары и афиши.

Отдельная часть выставки посвящена истории театра. Здесь можно увидеть редкие фотографии, в том числе снимки военного и послевоенного времени, а также изображения здания театра до и после реконструкции 2009 года.

Генеральный директор Большого театра Беларуси Екатерина Дулова отметила, что для театра участие в такой выставке — уникальное событие, которое дает возможность выйти за пределы привычных стен и представить свою историю широкой аудитории. Она подчеркнула, что молодые люди, особенно те, кто еще не знаком с театром, смогут узнать о Большом театре через эту экспозицию.

«Мы хотим, чтобы молодежь почувствовала себя частью театрального процесса и приобщилась к культуре», — добавила Екатерина Дулова.

Выставка вызвала большой интерес у посетителей. Первокурсница Минского филиала БТЭУ ПК Василиса Москалева, не посещавшая еще Большой театр, призналась, что, побывав на выставке, почувствовала себя как будто за кулисами театра. Ксения Шешко, еще одна гостья, поделилась своими впечатлениями о том, как приятно было прикоснуться к миру искусства и почувствовать атмосферу спектаклей.

Выставка останется открытой для всех желающих, и каждый может бесплатно посетить ее и погрузиться в историю и культуру белорусского театра.