Нязгасныя знічкі «Полымя»

Сёлета святкуе 100-гадовы юбілей літаратурны часопіс «Полымя». Гэтая дата стала «адпраўной кропкай» літаратурна-дакументальнай выставы «...І зноў на хвалі часу. Нязгасныя знічкі "Полымя"», што адкрылася 8 снежня ў Дзяржаўным музеі гісторыі беларускай літаратуры.

Выстава падрыхтавана ў межах выставачна-асветніцкага праекта па ўшанаванні памяці літаратараў міжваеннага пакалення «На хвалі часу, у плыні жыцця», створанага ў адпаведнасці з пагадненнем аб супрацоўніцтве паміж Дзяржаўным музеем гісторыі беларускай літаратуры, Нацыянальнай бібліятэкай Беларусі, Беларускім дзяржаўным архівам-музеем літаратуры і мастацтва і ўстановай «Выдавецкі дома "Звязда"».

Амаль для ўсіх маладых літаратараў міжваеннага часу (у тым ліку і «палыменцаў») своеасаблівай «творчай калыскай» стаў «Маладняк», адкуль яны выйшлі ў вялікі літаратурны свет. У пэўны час у пэўным месцы літаратурнае аб'яднанне «Маладняк» апынулася той самай свежай плынню ў беларускай савецкай літаратуры і дало жыццё іншым літаратурным суполкам. У яго шэрагах выхавалася цэлая плеяда маладых паэтаў, празаікаў, драматургаў, крытыкаў, публіцыстаў, журналістаў. У 2022 г. мы адзначаем юбілейныя даты 14-і пісьменнікаў міжваеннага перыяду (большасць з іх – «маладнякоўцы»), агляд жыцця і творчасці якіх таксама прадстаўлены на экспазіцыі.

Паспрабуем уявіць сабе той час і праз кінематограф, які яшчэ зусім маладым сусветным мастацтвам прыйшоў і ў Мінск. На выставе дэманструецца каштоўная кінахроніка часу.

Янка Купала, Якуб Колас, Змітрок Бядуля, Цішка Гартны, Міхась Зарэцкі, Пятрусь Броўка, Максім Танк, Іван Шамякін, Іван Мележ, Янка Брыль... Гэтыя і іншыя вядомыя імёны засталіся ўпісанымі ў гісторыю часопіса «Полымя». Выстава спрабуе «ажывіць» час, тыя грамадска-культурныя абставіны, калі ўзнікла «Полымя», 1920 – 1930-я гады, і прапануе паглядзець на даўнія факты па-новаму.

Выстава будзе працаваць па 25 лютага 2023 года.

Паводле інфармацыі арганізатараў