

Духовные ценности человечества: Библия

В конце сентября в Музее книги Национальной библиотеки открылась международная выставка «Беларусь и Библия», ставшая знаковым культурным событием



Впервые в Минске представлены привезенные из разных уголков земли реликвии, повествующие об истории самой известной, важной и почитаемой книги всех времен.

Выставка не имеет аналогов в мире, - говорит директор Национальной библиотеки, член общественного совета при МВД Роман Мотульский. - Здесь можно увидеть редкие экспонаты, связанные с главным памятником цивилизации - Библией. В Книге книг, как ее называют, записаны духовные ценности всего человечества. Идея такого удивительного проекта возникла более двух лет назад в ходе нью-йоркской презентации факсимильного издания Библии Франциска Скорины. Начались длительные переговоры, обсуждались возможности - как привезти в Минск эти уникальные реликвии. Идею поддержала организация «Группа исследова-

ния рукописей» (США). Она объединяет ученых из разных стран, занимающихся изучением библейских текстов, археологическими изысканиями, идентификацией древнейших рукописей. Специалисты взаимодействуют и с частными коллекционерами: на выставке в Минске представлены экспонаты из частных собраний, прежде нигде не выставившиеся. Многие артефакты оцениваются в десятки миллионов евро, но в культурном и духовном аспекте они - бесценные святыни.

В «алмаз знаний» Синеокой из Америки, Великобритании, Израиля, Кореи прибыли уникалы, возраст которых достигает пяти тысяч лет! Более 200 из них представлены на различных языках: памятники мирового значения прослеживают путь создания, распространения и сохранения Библии разными конфессиями и народами. Рукописные Торы, Евангелия, Апостолы

XVI - XXI веков, издания первопечатника Франциска Скорины и его преемников, переводы сакральных текстов на белорусский и другие европейские языки и образцы художественного оформления Священного Писания из фондов Национальной библиотеки также занимают на выставке почетное место.

Примечательно, что истории Библии в Беларуси уделено особое внимание. И это не удивительно, ведь наша культура началась именно с духовной литературы, а в библейских изданиях предстает многовековая жизнь не только отдельного народа, но и всего человечества.

Главная особенность проекта в том, что он интернациональный, - говорит директор «Группы исследования рукописей» Скотт Кэрролл. - Идея и готовность Минска организовать международную выставку, посвященную Библии, стала для нас приятным сюрпризом. Для верующих людей это самая важная книга, но, думаю, знакомство с ней будет интересным и полезным для всех. Ценнейшие раритеты собраны в одном месте и приехали из тех уголков мира, где были созданы. Мы ожидаем, что после окончания проекта люди будут иметь большее представление о Национальной библиотеке Беларуси - впечатляют и само строение, и профессионалы, которые здесь трудятся, - а у кого-то, возможно, изменится личное отношение к Библии.

Посетителей экспозиции встречает древнейший артефакт - шумерские рукописи в виде глиняных табличек, прибывшие из корейского Музея христианских миссий. Далее - кумранские манускрипты: свитки Мертвого моря уже более двух тысяч лет хранят самые ранние тексты книг Нового Завета. По словам доктора Кэрролла, на изучение и расшифровку только одного свитка потребовалось около трех лет.

Чем еще удивит выставка? Не менее уникальными раритетами, среди которых папирус на древнегреческом - «Илиада» Гомера (ее называют «Библией Античности»), библейские рукописи на разных языках (латинские, коптские, самаритянские, китайские и др.). Представлен и сохранившийся перевод Священного Писания на армянском - как известно, именно этот народ в 301 году первым в мире принял христианство как государственную религию. Обращает на себя внимание также рукопись 1500 года - армянская Библия, богато иллюстрированная, расписанная сусальным золотом и карминовой краской. Невозможно не заметить серебряный ящик, увенчанный



короной: в столь драгоценном футляре хранится индийская Тора XVIII века. Рядом - не менее впечатляющий экспонат: самописное Евангелие от Иоанна, созданное в Китае на дешевой бумаге по памяти. После 1960-х во время культурной революции Мао Цзэдуна Библия находилась в стране под строгим запретом, но люди не могли предать Святое Писание.

Ценность следующего экспоната просто невообразима: на кусочке папируса - оригинал Послания апостола Павла. Это один из самых первых (II век н. э.) христианских текстов на греческом языке. Выставка поражает количеством представленных на ней подлинников: это и фрагменты изданий Гутенберга,

Лютера, Скорины, и гравюры на библейские сюжеты Альбрехта Дюрера, Сальвадора Дали, других знаменитых художников, и Библии - полиглоты, написанные сразу на нескольких языках, а также доставленный из Америки полностью сохранившийся свиток XVIII века с книгой пророка Исайи, спасенный из уничтоженной синагоги в польском гетто.

Помимо уникальных экспозиций здесь развернулись интерактивные зоны, проходят лекции всемирно известных ученых (приглашен даже лауреат Нобелевской премии мира Кеннет Брокман), интересные встречи и дискуссии. Продлится выставка до 21 октября.

Ирина ЛЮБЯНСКАЯ. Фото автора.

