

«Беларусьфильм» и китайская кинокомпания подписали договор о съемках совместной картины

Сегодня, 22 августа, в Национальной библиотеке состоялось подписание договора о совместном производстве фильма в игровой форме «На веки вечные» между Национальной киностудией «Беларусьфильм» и компанией Sichuan Blue Eyes Film and Television Culture Media (Китайская Народная Республика).



— Сегодня мы подписываем важный и знаковый договор о совместном производстве с нашей братской Китайской Народной Республикой, — отметил генеральный директор киностудии «Беларусьфильм» Юрий Алексей. — Уверен, что этот день знаменателен для двух братских народов. Он станет первым, но твердым и уверенным шагом нашей компании «Беларусьфильм» на рынок Китая в плане кинопроизводства. Конечно, мы ждем на белорусском рынке и наших партнеров из Китайской Народной Республики. Это первый национальный кинопроект между Беларусью и Китайской Народной Республикой. Горжусь, что за такой короткий срок — примерно десять месяцев — мы так продвинулись вместе с моим другом — Лэй Ханем: создали сценарий и теперь выходим непосредственно в производство фильма, который укрепит дружбу не только между нашими государствами, но и нашими людьми. Уверен, что в процессе создания фильма могут создаться и новые семьи.

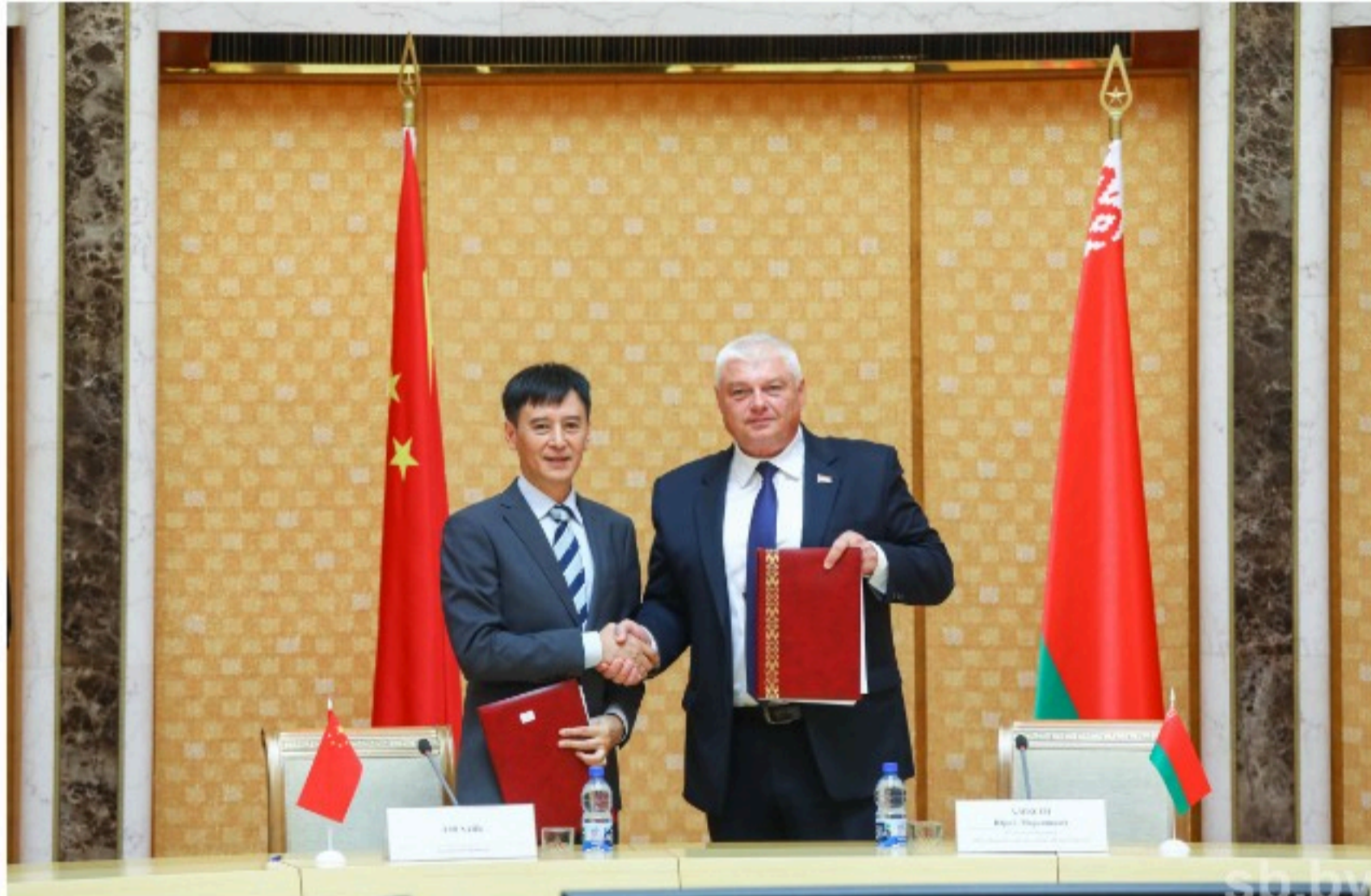


— Киноиндустрия в Китае очень развита, — рассказал генеральный директор компании Sichuan Blue Eyes Film and Television Culture Media Лэй Хань. — Мы знаем, что в Беларуси есть киностудия «Беларусьфильм», которая обладает большой историей. Нам будет интересно сотрудничать с киностудией, чья история насчитывает 100 лет. Наше сотрудничество очень широкоформатно. Оно позволит Китаю узнать больше о Беларуси, а Беларуси узнать больше о Китае. С нетерпением ждем начала совместной работы.



По словам китайского кинематографиста, в сюжете будущего фильма «На веки вечные» будут присутствовать две части — историческая и современная. В исторической части авторы обратятся к страницам совместной героической борьбы времен Второй мировой войны, когда советские добровольцы помогли китайцам сражаться с японской агрессией.

— Тогда много советских, в том числе и белорусских солдат, помогли нам в этом и сражались на стороне Китая, — отметил Лэй Хань. — Основная цель исторической части фильма — показать, что сотрудничество и взаимопомощь между Китаем и Беларусью сложились уже давно и имеют глубокие корни. Также мы хотим сказать, что наши народы не хотят войны и настроены на мир. Цель современной части сюжета — продемонстрировать природные красоты Китая и Беларуси, а также внутреннюю красоту и ценности наших людей.



— Продакшн звука возможно делать и у нас, графику и все остальное мы будем делать в Китае, поскольку там более продвинутые технологии, — добавил генеральный директор киностудии «Беларусьфильм» Юрий Алексей. — Я бы хотел, чтобы наши техники, операторы, монтажеры поехали в Китай и там обучились. Данный фильм, безусловно, — это также обучение и обмен опытом. Мы делаем очень большую ставку на студентов Академии искусств, поскольку для них это живой пример, они многому могут научиться. Я думаю, в будущем мы сможем рассмотреть возможность создания совместной анимации. Наши молодые аниматоры смогут получить бесценный опыт.

Режиссером с китайской стороны выступит Лэй Хань, художественным руководителем от Беларуси — известный режиссер, народный артист Беларуси Александр Ефремов, вторым режиссером станет Дмитрий Сорока.



Напомним, с 24 по 26 августа на киностудии «Беларусьфильм» будет проходить масштабный кастинг актеров для съемок в первом совместном белорусско-китайском фильме. Приглашаются как профессиональные актеры, так и юные ученики художественных кружков и театральных студий.



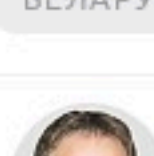
Торжественная церемония подписания договора о совместном производстве фильма «На веки вечные»

中华人民共和国与白俄罗斯共和国
首部合拍电影

《天长地久》

四川蓝色眼睛影视文化传媒有限公司 | Беларусьфильм | 白俄罗斯国家电影制片厂

Заметили ошибку? Пожалуйста, выделите её и нажмите Ctrl+Enter



Валентин ПЕПЕЛЯЕВ

Фото: [Елизавета КОБЕЦКАЯ](#)



Версия для печати