



Унікальныя кніжныя выданні і архіўныя дакументы папоўнілі фонды Нацыянальнай бібліятэці Беларусі. Адзін з найбольш драгіх і цікавых экзэмпляраў — прыжыццёвае выданне Мялеція Сматрыцкага, у ліку набытых рарытэтаў — найкаштоўнейшы рукапіс татар Беларусі — хамаіл, напісаны на беларуска-польскай мове арабскімі літарамі.

Надзея КУДРЭЙКА / Фота Таццяны МАТУСЕВІЧ

Рарытэтныя выданні ўзбагацілі нацыянальную “кніжніцу”



Хамаіл. Рукапіс беларускіх татар XIX стагоддзя.

Твор “Exethesis expostulatia...” Мялеція Сматрыцкага, архіепіската Полацкага, быў выдадзены ў Львове ў 1629 годзе яшчэ пры жыцці аўтара — знакамітага філолага, царкоўнага і грамадскага дзеяча. Кніга надзвычай рэдкая і адзіная з вядомых нам у Беларусі. Асобнік, што цяпер патрапіў у Нацыянальную бібліятэку Беларусі, прадстаўляе цікавасць як помнік кніжнай культуры XVII стагоддзя ўсходнеўрапейскага рэгіёна і культурнай спадчыны былой Рэчы Паспалітай.

Хамаіл — рукапіс беларускіх татар XIX стагоддзя — гэта малітоўнік, зборнік малітваў на арабскай мове з тлумачэннямі на беларускай мове арабскай графікай. Меркаваны час стварэння — 1842 год (平淡е калафона перапісчыка). Хаця на помніку на заднім фарзацы (адпаведна татарскому падку чытання) і прысутнічае надпіс “1836”, аднак дакладную дату з’яўлення рукапісу вызначыць не удалося. У зборніку можна прачытаць календарна-астралагічныя, знахарскія і іншыя тэксты на арабскай, цюркскай, беларускай і польскай мовах арабскай графікай. На верхнім фарзацы захаваліся кірылічныя запісы імёнаў уладальнікаў — Ібрагіма Бегансага і Адама Радкевіча з Мількуноў (цяпер вёска — в. Мількунь Докшыцкага раёна Віцебскай вобласці). Гэтая кніга мае значную каштоўнасць як помнік шматмоўнай і шматканфесійнай культуры Беларусі, акрамя таго яна ўяўляе сябе вялізную цікавасць для мовазнаўцаў — славісту, цюрколагу, арабісту, а таксама для гісторыкаў, культурологаў і рэлігіязнаўцаў.

Да таго ж, Нацыянальная бібліятэка Беларусі атрымала і цэлы комплекс архіўных дакументаў з розных рэгіёнаў Беларусі. Абсалютна ўнікальнымі з’яўляюцца дзве граматы каралёў польскіх і вялікіх князёў літоўскіх — Сігізмунда Вазы і Уладзіслава IV, якія ўладарылі на мяжы XVI—XVII стагоддзяў. Адзін з іх — рукапісны дакумент “Прывілей Жыгі-

монта III Вазы ад 27 лютага 1617 г. Мінскаму ўніяцкаму манастыру (у асобе ігумена Афанасія Пакосты) на выраб мёду, утрыманне шпіталя і млына на р. Свіслач” на старабеларускай мове. Захаваўся нават подпіс караля Жыгімonta III Вазы і пячатка канцлеры. Падобна на тое, што раней “Прывілей” захоўваўся ў калекцыі беларускага роду Тышкевічаў у маёнтку Чырвоны Двор Ковенскага павета (зраз вёска Раўдонічы Каўнаскага раёна Літоўскай Рэспублікі). Фундушовы дакумент на ўтрыманне манастыра ў Мінску мае безумоўную каштоўнасць і выбітнае значэнне для Беларусі як прыклад арыгінальнага гістарычнага дакумента, прававога акта з адлюстраваннем прававых адносін між дзяржавай і царквой. Ён адлюстроўвае працэс замацавання ўніяцтва ў Мінску у першай трэці XVII стагоддзя і паступовы пераход былога праваслаўных арганізацый пад кантроль ўніяцкіх іерархаў.

Значайнай каштоўнасцю з’яўляецца “Грамата караля і вялікага князя Уладзіслава IV дамініканскому манастыру ў г. Гродна ад 6 чэрвеня 1633 года” з пацвярджэннем дарэння, зробленных яго засновальнікамі Фрэдэрыкам Сапегам і Хрысцінай Пасцей (Гродна, 8 чэрвеня 1633 г.). Дакумент на лацінскай мове зафіксаваны на пергаменце і падпісаны ўласнай рукой Уладзіслава IV (1595—1648) — гэта



Дакументы Даўгінаўскай царквы Вілейскага павета і благачыннай Літоўскай епархii.

каraleўская канфірмацыйная грамата на маё масць і прывілеі гарадзенскага манастыра дамініканцаў у Гродна. Падобныя дакументы рэдкія для айчынных збораў і антыкварнага рынку, што надае ім адметнае значэнне. А гэтая грамата прадстаўляе цікавасць для вывучэння гісторыі Гродна і адносін царквы і дзяржавы ў Рэчы Паспалітай.

Яшчэ некалькі адметных дакументаў, нованабытых Нацыянальнай бібліятэцай, варта згадаць — напрыклад “Шлюбныя вобыскі” за 1841—1844 гады. Скрудэлінскай Пакроўскай праваслаўнай царкве Зельбургскага уезда Курляндской губерні (цяпер мястэчка Скрудаліна ў сучаснай Латвіі) і праваслаўнай Свята-Троіцкай Даўгінаўскай царкве Мінскай губерні (сучасная Беларусь) за 1881—1893 гады, 1904—1913 гады. Шлюбныя вобыскі — дакументальнае ўвасабленне распаўсюджанага з XVI стагоддзі і да сярэдзіны 1920-х гадоў звычаю так званага “вобыска шлюбнага” на нашых землях і на тэрыторыі ўсёй Расійскай Імперыі. Дакумент запаўняўся ад руکі ў спецыяльнай книзе (яе выдавала епархія) і фіксаваў персанальныя звесткі заручаных, якія збіраліся і вывяраліся духоўнымі служачымі перад царкоўнымі шлюбамі, каб пазбегнуць кананічных парушэнняў.