



В Минске открылась выставка гравюры из коллекции библиотеки

До 29 июня в [Национальной библиотеке Беларуси](#) проходит книжно-иллюстративная выставка «Оттиск времени: искусство гравюры». Экспозиция развернута в зале документов по искусству и представляет богатую коллекцию изобразительных документов, посвящённых одному из самых выразительных направлений графики — гравюре.

Выставка раскрывает уникальные особенности техники гравюры, способной тиражироваться и при этом сохранять статус подлинного художественного произведения. Посетителям представлены репродукции выдающихся мастеров — от Альбрехта Дюрера и Ганса Гольбейна до Рембрандта, Гюстава Доре, Франсиско Гойи, Пикассо и Дали.

Отдельный блок посвящён белорусским гравёрам. В экспозиции можно увидеть работы Франциска Скорины, Марка Шагала, Соломона Юдовина, Аркадия Астаповича, Анатолия Тычины, Арлена Кашкуровича, Василия Шаранговича и других. Также представлены современные мастера и члены династий художников-графиков Поплавских и Басалыго.

Неотъемлемой частью выставки стали японские гравюры укиё-э, гравюры русской школы и редкие издания XIX века, посвящённые гравёрному искусству. Посетители смогут узнать о различных техниках — от кьяроскуро до меццо-тинто, ознакомиться с профессиональной литературой и альбомами репродукций, а также вдохновиться идеей создания собственного «оттиска времени».

17.05.2025 13:00

Алексеева Алиса