

# Книга как событие



## Сказано

### Александр Карлюкевич, министр информации:

— Очень приятно, что на Минскую книжную выставку-ярмарку приехали участники и гости из многих стран мира. Мы признательны всем, кто сегодня относится к книге, как говорил Максим Горький, как к живому факту. Мы рады, что центральным экспонентом стала Россия, которая привезла огромное количество книг и свои новые творческие проекты. Желаю всем посетителям выставки найти свою книгу.

### Михаил Швыдкой, специальный представитель президента России по международному культурному сотрудничеству:

— Минская международная книжная выставка-ярмарка всегда открывает большой марафон книжных выставок по миру. В 2019 году это первое самое важное крупное событие в книжном мире. И для нас очень приятно, что Россия — специальный гость этой выставки-ярмарки. Нынешний год на пространстве СНГ объявлен Годом книги. Очень важно, что именно Беларусь открывает этот год, который будет насыщен событиями, посвященными издательскому делу, литературе наших стран.

Флаги 35 стран украшают выставочный центр «БелЭкспо» — свидетельство международного авторитета Минской международной книжной выставки-ярмарки. Вчера она распахнула двери для первых посетителей. В этом году форум проходит под девизом «Больше чем книги». Книжная неделя захватит библиотеки и музеи, телеканалы и кинотеатры, кафе и театры и даже общественный транспорт. Так, например, между станцией метро «Немига» и «БелЭкспо» будет курсировать поэтический автобус, в котором авторы станут читать вслух свои стихи. Какие еще стенды на нынешней книжной выставке-ярмарке нельзя пропустить — читайте в нашем обзоре.

Выставка проходит в Год малой родины. Тема вдохновляет поэтов, писателей, художников, издателей. В чем посетители могли убедиться, посетив вчера презентацию книг серии «100 вершаў» издательства «Мастацкая літаратура», каждая из которых объединяет художественный альбом и поэтический сборник. А вот книги, которые презентовало издательство «Беларуская Энцыклапедыя імя П. Броўкі», открывают тему с научной

стороны — нашему вниманию свежее изданные энциклопедии «Гарады і вёскі» и «Рэгіоны Беларусі».

Обязательно обратите внимание на еще одну новинку на стенде этого издательства — трехтомную персональную энциклопедию «Янка Купала». Министр информации назвал ее выход событием книжного года.

— Впечатляющее издание, ведь персональных энциклопедий вообще не так много

выходит в мире. В Беларуси первая такая появилась в 1986-м — это был однотомник «Янка Купала». А сейчас для читателей, исследователей

разных стран в трех томах собраны все достижения современного купаловедения.

Сегодня, 7 февраля, уникальный трехтомник будет презентован в Государственном литературном музее Янки Купалы на вечере «Песняры зямлі беларускай». Там же расскажут о книге «Янка Купала. «А хто там ідзе?» на мовах свету».

Да, белорусская книга вписана в многоязычный мировой литературный процесс. Вы ощутите это, окунувшись в интерактивную жизнь выставки: здесь можно сфотографироваться в парике героини Астрид Линдгрен Пеппи на стенде Швеции,

примерить майки национальной финской сборной по хоккею на стенде Финляндии, принять участие в конкурсе на лучшее чтение отрывков «Калевалы» или басен Крылова.

Не пройдите мимо стенда, где выставлены издания-лауреаты национального конкурса «Искусство книги». У наших издателей — древние традиции! О чем свидетельствует демонстрируемый на выставке печатный станок XVI века, воссозданный историком и коллекционером Владимиром Лиходедовым — на таком работал Франциск Скорина.

Еще одна книга-событие — факсимильное издание первого в мире букваря, появившегося 24 июля 1618 года в местечке Евье. Во время вчерашней презентации экземпляры воспроизведенного раритета сотрудники Национальной библиотеки вручили лучшим учителям и авторам современных букварей.

Сегодня в музее Янки Купалы представят еще одну интересную книгу — очередное издание поэмы Уолта Уитмена «Листья травы» в переводе Янки Сипакова. Вечер будет называться «Янка Купала і Уолт Уітмен. Песня пра вольны шлях». В субботу в «БелЭкспо» состоится также презентация книги собора «СБ» в ЕС Инессы Плескачевской «Поднебесная страна». Наша коллега, как всегда, захватываяще написала о современном Китае. Проблема художественного перевода и сотрудничества национальных литератур — актуальная тема для дискуссий, ее сегодня раскроют литераторы из 25 стран на международном симпозиуме «Писатель и время».

Выставка продлится до 10 февраля. Вход на ее мероприятия бесплатный.

Людмила РУБЛЕВСКАЯ,

cultura@sb.by,

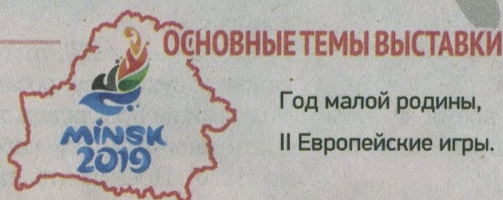
фото Александра КУШНЕРА



Ольга Давидович, заведующая редакцией литературы, искусства и культурологии издательства «Белорусская Энциклопедия имени П. Броўкі», представляет трехтомник, посвященный Янке Купале



Экспозиция — свыше 300 экспонентов из 35 стран на площадке около 3 тыс. кв. м.



Год малой родины,  
II Европейские игры.

### ПРОГРАММА ВЫСТАВКИ-ЯРМАРКИ ВКЛЮЧАЕТ БОЛЕЕ 200 МЕРОПРИЯТИЙ, В ТОМ ЧИСЛЕ

- V Международный симпозиум литераторов «Писатель и время»;
- гастронеделя #смакчтання;
- знакомство с первым в мире букварем, оригинальной книжницей Франциска Скорины 1522 года;
- презентация печатной продукции к II Европейским играм.

### КНИЖНАЯ ОТРАСЛЬ БЕЛАРУСИ В 2018 ГОДУ

выпущено 9 665 наименований книг и брошюр тиражом 25,6 млн экземпляров  
книги из Беларуси были представлены на выставках-ярмарках в Германии, Литве, Казахстане, Китае, Польше, России, Сербии, Таджикистане, Туркменистане, Украине, Чехии