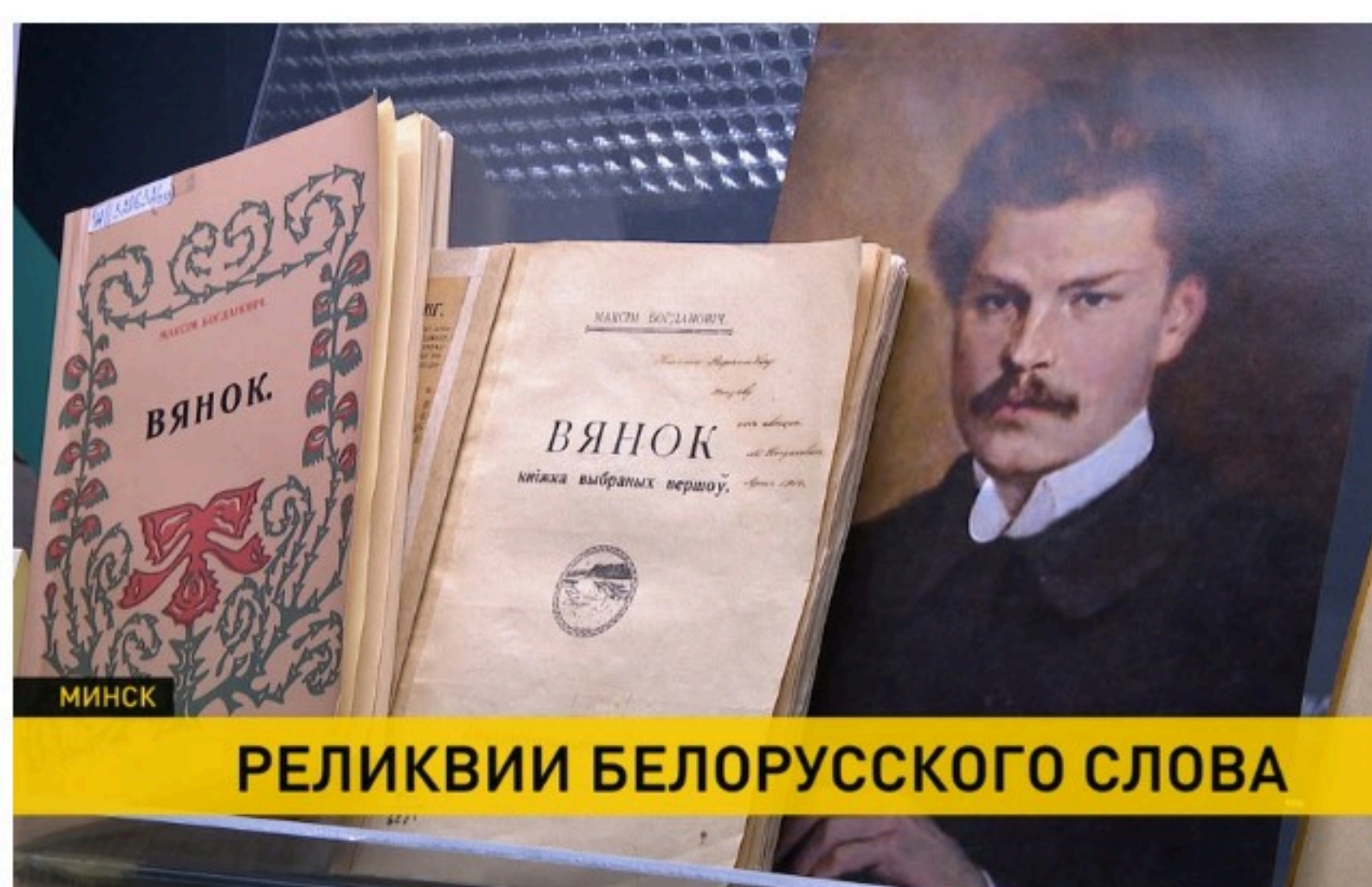


Домашнюю коллекцию книг Максима Богдановича впервые собрали с нуля в Национальной библиотеке

07 декабря 2021, 21:08



Смотри новости и проекты телеканала ОНТ на YouTube



Домашнюю библиотеку Максима Богдановича собрали с нуля в Национальной. Это первый опыт реконструкции утерянной эксклюзивной коллекции «белорусики» – книг по-белорусски и о нас на других языках. Уникальный совместный выставочный проект с минским музеем песняра сегодня открыли публике. Дорогие сердцу «корешки» и «обложки» на полках – к 130-летию со дня рождения настоящего библиофила.



Книга была лучшим подарком для него. И от него, автора. Брату своей ярославской музы – Анны Кокуевой – преподнес Богданович этот «Вянок». Экземпляр единственного прижизненного сборника поэт всегда держал под рукой. «Для отзыва» им же написано.

Михаил Барановский, заведующий Литературным музеем

Максима Богдановича: «Лісты, дзе Максім замаўляе тое ці іншае выданне; навуковыя артыкулы, дзе ён падрабязна разглядае той ці іншы твор, указваючы адпаведныя старонкі; успаміны людзей пра тое, што Багдановіч цікавіўся пэўнымі кнігамі, – ўсё гэта дазволіла скампанаваць інфармацыю і прадставіць тую бібліятэку, якая магла належаць Максіму. Калі ён згадвае нейкую кніжку праз коску, проста ў пераліку, мы іх не разглядалі. 40 найменняў».

Инвентарная опись личного собрания классика – универсального по содержанию – пока не выявлена. И была ли она? Все аналоги – из фондов Национальной библиотеки. В витринах – издания не «младше» мая 1917-го, когда закончилась земная глава Богдановича.

Александр Суша, заместитель генерального директора

Национальной библиотеки Беларуси: «Казаць пра тое, што мы тут узнавалі прынцып бібліятэкі самога Максіма – якія кнігі знаходзіліся на якіх паліцах – на жаль, мы не можам. Растаноўка кніг на гэтай выставе ў нейкім сэнсе сімвалічная. Асобна знаходзяцца выпускі пецябургскія. Напрыклад, выданні суполкі «Загляне сонца і ў наша аконца». Асобна стаяць выданні віленскія. Да таго ж, мы бачым тут выданні мінскіх і іншых друкарань, якія таксама ўваходзілі ў склад калекцыі «беларусікі» Максіма Багдановіча».

Один из друзей библиофила вспоминал, что «... на сталие Максіма нязменна беларускі слоўнік Насовіча». Такой же – 1870 года. И «Белорусами» Карского «песняр с берегов Волги» зачитывался. По следам современников – дебютные томики Купалы, Коласа.

«Псалтыр, покрытую няжорсткай, бурой кожей, я ўзяў і срэбныя засцежки адамкнуў, перачытаў радкі кірыліцы прыгожай...» – какую именно книгу Богданович сделал героем своего стихотворения, ученые еще не могут указать. Возможно, первое издание Скорины. «Библиотеку белорусики» сегодня разместили рядом с раритетами первопечатника.

Значительную часть эквивалентов подобрали в коллекции известного слависта Янчука. Из его книг – прижизненный «Вянок» Богдановича. Реликвия еще одной выставки-подарка больше, чем поэту от главной библиотеки «белорусики».