

# Там, где живет ностальгия: оценили выставку иллюстраций к произведениям Сергея Михалкова

18:00 04.02.2024

Живые, красочные и необычные: картинки, глядя на которые, вспоминаются сюжеты популярных произведений советского периода. В Национальной библиотеке Беларуси работает экспозиция «Самый главный великан», приуроченная к 110-летию со дня рождения известного литературного деятеля Сергея Михалкова. Подробности — в материале корреспондента агентства «Минск-Новости».



На выставке представлены одни из лучших иллюстраций к произведениям автора, который обрел статус человека-эпохи. Написанные С. Михалковым стихи, басни, сказки, поэмы, пьесы составили золотой фонд литературы для подрастающих поколений, а прославленные персонажи его произведений, вроде Дяди Степы или Зайца во хмелю, вспоминаются и теперь.

В экспозиции — работы известных советских художников Сергея Алимova, Эрика Булатова, Михаила Скобелева, Виктора Чижикова, Ювеналия Коровина. Посетители

выставки могут ознакомиться с различным видением персонажей «Дяди Степы», «Трех поросят», «А что у вас?», «Праздника непослушания» и не только.





Знакомые всем сюжеты фрагментарно отражены на ярких, привлекающих своей беззаботностью иллюстрациях. На одной из них четырехлапый проказник из стихотворения «Щенок» радостно «рвет стихи у папы», на другой — именитый великан Михалкова опирается на телефонную будку, а чуть правее размещена картинка, на которой, чтобы добраться до стука сердца Дяди Степы, врач использует лестницу. Представленные в выставочном зале работы пронизаны юмором, детской непосредственностью, и, что немаловажно, каждая из них окунает в атмосферу произведений литературного деятеля.





А некоторые сюжеты, запечатленные советскими художниками, можно спокойно переносить и на современность: взять того же окосевшего от вина Зайца, слишком расхрабдившегося после порции алкоголя, или Кошку, которая вообразила о себе непонятно что, узнав о своих «родственных связях» с пантерой и львом.

Работать экспозиция будет до 11 февраля. Советуем не упустить свой шанс вновь обратиться к творчеству известного автора или познакомиться с работами С. Михалкова своего ребенка.

**Фото Анастасии Сарветы**