

# Выстаўка «У пошуках жывой душы» адкрылася ў Нацыянальнай бібліятэцы

24.03.2024 11:03

Аўтар: Яўгенія Шыцька

Культура

Нядаўна ў Нацыянальнай бібліятэцы адкрылася выстаўка «У пошуках жывой душы», прымеркаваная да 215-годдзя Мікалая Гоголя. У стварэнні экспазіцыі, якая знаходзіцца ў атрыуме 3-га паверха, змаглі паўдзельнічаць студэнты, магістранты, выкладчыкі акадэміі мастацтваў, вучні і настаўнікі гімназіі-каледжа мастацтваў імя І. В. Ахрэмчыка, навучэнцы Нясвіжскай дзіцячай школы мастацтваў, а таксама розныя творцы – члены саюза мастакоў.



Андрэй Сімончык «Майская ноч, альбо Тапельніца», 2022 г

Экспазіцыя ўвасабляе цытаты з твораў класіка і сюжэты яго літаратурнай спадчыны ў жывапісе, графіцы, каліграфіі і шрыфтавых кампазіцыях. Арганізатары падкрэсліваюць: фальклорныя вобразы паданняў, якія ляглі ў аснову сюжэтаў аўтара, жывы рэалізм і гумар тонкага лірыка, знаўцы чалавечых душ, вобраз самога аўтара, містычны і таямнічы, паўстаюць у інтэрпрэтацыі больш як 30 аўтараў. Тут і пейзажы, і партрэты, і розныя абстракцыі, а таксама шрыфтавыя кампазіцыі. Дапоўнена выстаўка кніжнай экспазіцыяй, у якой апроч іншага змешчаны кнігі Мікалая Васільевіча Гоголя ў перакладзе на беларускую мову. Сярод рарытэтаў – «Жаніцьба» ў перакладзе Кандрата Крапівы (1937) і «Тарас Бульба» ў перастварэнні Макара Паслядовіча і Алеся Бачылы.

На выстаўцы «У пошуках жывой душы» прадстаўлены работы Віталія Чарнабрысава, Ігара Кашкурэвіча, Юрыя Крупянкава, Людмілы Зыгмантовіч, Маргараты Голубевай, Наталлі Наўроцкай, Андрэя Рэвякова, Варвары Храмевай, Лю Хэйцзюнь... Яны і многія часам у звычайнай манеры, часам нечакана, праз вобразы і сімвалы, далёкія ад беларускай культуры, адлюстравалі класіка рускай літаратуры, герояў яго самых знакамітых твораў. Хтосьці імкнуўся захаваць і перадаць дух часу, пра які пісаў Мікалай Гоголь, некаторыя ж адыходзілі ад канона і даследавалі ўласныя магчымасці ў рабоце над тэмай.



Кацярына Коўзусь «Плачка», 2023 г

Сярод аўтараў, на аснове і творчасці якіх хацелася б засяродзіцца, – Усевалад Свентахоўскі. Мастак, дызайнер, педагог некалькі дзён таму пайшоў з жыцця. Аўтар з цікавым поглядам на мастацтва працяглы час шчыраваў на ніве кніжнай графікі: сярод твораў, якія аздобіў, – «Полацак. 1150» (2013) і «Уладзімір Мулявін. Сэрцам і думамі» (2016). За рабрту над гэтымі выданнямі атрымаў высокія прызы на Нацыянальным конкурсе «Мастацтва кнігі». Вялікію частку сваёй творчасці Усевалад Свентахоўскі прысвяціў каліграфіі. Вось і на выстаўцы «У пошуках жывой душы» прадстаўлены яго шрыфтавыя кампазіцыі «Сарочынскі кірмаш» (2023), «Вечар напярэдадні Івана Купалы», «Вечары на хутары каля Дзіканькі», «Гоголь. Прадмова» ды іншыя адметныя работы, датаваныя 2023 годам. У іх выяўляюцца магчымасці аўтара ператвараць літары алфавіта ў пісьмо, напоўненае дзіўнымі вобразамі. Вонкава простыя і лаканічныя творы сведчаць у тым ліку пра велізарную ўнутраную працу, значныя ўкладзеныя намаганні, а яшчэ пра грунт, на які абапіраўся творца. Усевалад Свентахоўскі шмат эксперыментаваў, але не адмаўляўся ад традыцыі, быў здольны паяднаць мінулае і сучаснасць.



Ала Кушнер «Заметкі на палях», 2024 г



Усевалад Свентахоўскі «Вечары на хутары каля Дзіканькі», 2023 г

Таксама хацелася б вылучыць работы Віктара Саўчанкі, аб'яднання назвай «Гісторыя носа» (2023). Яго чорна-белая графіка – роздум пра сатырычную абсурдысцкую аповесць «Нос» – надзвычай выразная і трапная. У той жа час ілюстрацыі адпавядаюць настрою твора, у сутэсце якога холадна і няўтульна. Зусім іншыя адчуванні, хоць такія ж дзікісныя і пранзілівыя, выклікаюць абстракцыі Андрэя Сімончыка, што вылучаюцца глянцавымі фарбамі, магічнымі пераходамі і пранзілівымі вобразамі. Надзвычай удалымі выглядаюць фанта-смагарычыя работы і Кацярыны Коўзусь «Плачка» і «Дамавік» (абедзве 2023 года): з аднаго боку, у іх мастацка прытрымліваецца матываў прозы Мікалая Гоголя, з іншага – выяўляе смелую і нястрымную аўтарскую фантазію. За дасягненнямі маладой мастачкі вельмі цікава назіраць.

Выстаўка «У пошуках жывой душы» будзе працаваць да 9 чэрвеня.

Яўгенія ШЫЦЬКА

Фота аўтара

Навіны

Пан

**09:54** У Мінску дз... сталі ахвярамі пед... абодвух выпадках... ўчынілі суседзі па...

**09:33** Міжнародн... старажытнай і суча... камернай музыкі п... Полацку

**09:11** Пры земля... – Новай Гвінеі заг... чалавекі, у тым лік...

**08:55** Мінскія шк... навучэнцы каледж... 74

УСЕ НАВ...

Іншыя матэрыялы

«Палітра вясны»: н... партрэты, кветкавы... вясновыя абстракц...

«Рыс і вобразы В'е... вынік падарожжаў... ў самабытную азія...

«Ракурсы творчасц... Масленікава прад... Нацыянальным ма...

Чаканні і ўражанні... фільма «Майстар і...

Якія турыстычныя... Міншчыне самыя п...