

Григорий Азарёнок рассказал, как журналисту противостоять фейковой лавине

18:01 29.11.2024

Подписаться на  Viber  Telegram  Instagram

Во второй день интенсива Школы гражданской журналистики «МедиаСфера» в Национальной библиотеке молодые журналисты и блогеры имели возможность поучаствовать в дискуссии о фейках и манипуляциях и задать вопросы известным экспертам, среди которых был и Григорий Азарёнок, передает корреспондент агентства «Минск-Новости».



В нынешних реалиях в связи с развитием технологий фальсифицировать можно голос, личность, исказить любые сведения. Зачастую люди не проверяют первоисточники и не делают попытки достучаться до истины. В этом контексте донесение объективной информации становится для журналистов не просто приоритетной задачей, а важной миссией, считает известный белорусский телеведущий и журналист Г. Азарёнок. Он рассказал молодым «воинам пера», какими принципами необходимо руководствоваться, чтобы успешно с этой миссией справиться.

По мнению Г. Азарёнка, нередко люди прислушиваются к мнению тех, кого сложно назвать экспертами в той или иной сфере, — просто потому, что авторы знают «болевые точки», надавливая на которые, можно формировать точку зрения, новые потребности и побуждать верить абсолютно абсурдным фейкам.



— С помощью технологий можно заставить людей думать о том, что им даже не нужно, и заставить воевать с царем столетней давности, — объяснил журналист. — Вас, к примеру, сильно волнует революция 1905 года, если вы не историк? Однако сейчас в «телеге» искусственно создают атмосферу негодования, и все «рубятся» там по этому поводу.

В контексте беседы спикеру задали и провокационный вопрос — можем ли мы тоже использовать такой инструмент, как фейк. На что Г. Азарёнок ответил, что тайное рано или поздно становится явным, а потому журналисты должны руководствоваться иными принципами при создании контента.

— Мы обязаны иметь чутье на зло и не имеем права поддаваться на соблазны, — заявил Г. Азарёнок. — Также очень важно поддерживать в себе искренность. У оппонентов — культура лжи, а у нас — «чуйка» на зло: мы должны понимать, когда нас водят за нос, уметь отстоять правду и донести ее народу.



В качестве примера отсутствия подобной интуиции журналист привел ситуацию у южных соседей.

— Когда говорили про «евроинтеграцию» — обещали кружевное белье и «каву» в венской опере. И никто не сообщил, что вместо «кавы» будет кровавый Днепр и уничтожены целые города. Потому что не было у людей чутья на зло.

Также Г. Азарёнок добавил, что для искажения действительности и создания новых потребностей существует целая наука. Специалисты изучают реакции, ценности не только отдельного человека, а целых народов. А затем, опираясь на результаты исследований, искусно манипулируют сознанием масс. Здесь журналист также привел красноречивые примеры попыток государственных переворотов.

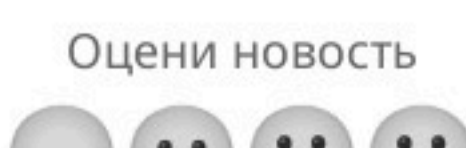
— Белорусы — очень добрые люди, для которых неприемлемо насилие, — подчеркнул спикер. — Поэтому для того чтобы их раскачать, оппоненты представляли нынешнюю систему как brutальное агрессивное государство, где жестоко расправляются не только с несогласными, но и с обычными людьми. К украинцам же подобрали другой «ключик»: сделали акцент на их свободу и величие.

Кроме формирования у себя искренности, умения не поддаваться на соблазны и «чуйки» на зло Г. Азарёнок порекомендовал журналистам относиться к себе с юмором.

Спикер из Армении, член экспертного совета «Антиколониального форума» при правительстве Российской Федерации, автор радиоподкаста «Абовян TIME» на радио «Sputnik Армения» Арман Абовян добавил, что также важно сделать так, чтобы все действия оппонентов приводили к обратному эффекту. В качестве примера он привел ситуацию из своей жизни, когда после запрета его подкаста просмотры выросли в 33 раза.

Фото автора

Оцени новость



Автор материалов

Дарья Иванова

[Все новости автора](#)

