

В Музее истории Бреста выставлена Радзивилловская Библия, изданная в 1563 году

КНИГА КНИГ

В Музее истории Бреста впервые выставлен на обозрение подлинный экземпляр Брестской (или Радзивилловской) Библии — уникальный и бесценный памятник культуры эпохи Ренессанса, шедевр мирового полиграфического искусства, один из символов Бреста.

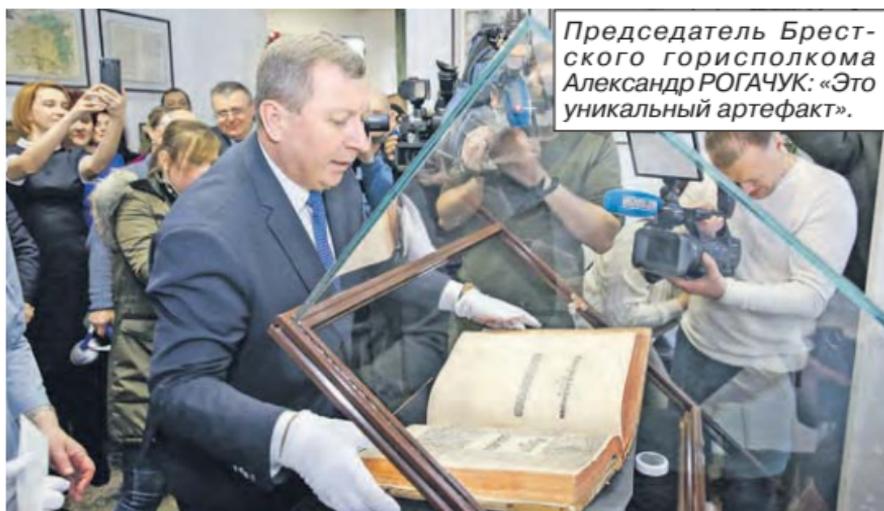
Сегодня это единственное столь полное издание Брестской Библии на территории Беларуси. Она выкуплена у коллекционера за средства брестских бизнесменов. В сентябре минувшего года на торжественном мероприятии по случаю 1000-летия Бреста подлинник Брестской Библии городу вручил Александр Лукашенко.

Музей истории города за два с небольшим десятка лет работы впервые принимал такое количество гостей, как вчера. Представители областной и городской власти, дип-

Мяснянкиной в фондах библиотеки появился экземпляр, восстановленный усилиями профессора Ягеллонского университета Вацлава Валецкого и мецената Петра Кроликовского. Было это в 2003 году. В 2014 году библиотека за бюджетные средства приобрела фрагменты фолианта: более 200 аутентичных страниц — со 121-й по 348-ю.

В 2017-м у областной библиотеки установили памятник Брестской Библии. А в 2019-м в Центральной городской библиотеке им. А.С. Пушкина презентовали

Фото БЕЛТА



Председатель Брестского горисполкома Александр РОГАЧУК: «Это уникальный артефакт».

“**Фолиант положили в специальную витрину с климат-контролем. Срок экспонирования подлинника — три месяца в году, так как раритет требует не только бережного к себе отношения, но и особых правил хранения**

ломатических миссий, творческая и научная интеллигенция, общественность города — все желали увидеть великолепно оформленный фолиант с предметным указателем, иллюстрациями и гравированными титульными листами.

Уникальность брестского экземпляра Библии в том, что в нем сохранились два гравированных титульных листа для Ветхого и Нового Заветов.

Брестская Библия издана 4 сентября 1563 года в Брестской типографии по приказу и на деньги берестейского старосты, канцлера Великого Княжества Литовского князя Николая Радзивилла Черного. Это самое большое по объему печатное издание XVI-XVIII веков в ВКЛ. Его первый тираж — 1000—1200 экземпляров. На протяжении четырех столетий Радзивилловская Библия существовала, читалась, использовалась в богослужениях. В тех же землях, где она была издана, в общественном сознании Брестской Библии практически не существовало...

Беларусь присоединилась к изучению наследия только в XXI веке. К возвращению фолианта Брест шел шаг за шагом, год за годом. Стараниями заместителя директора Брестской областной библиотеки имени М. Горького Аллы

15-килограммовое факсимильное издание Библии, выполненное Национальной библиотекой и компанией «Белнефтехстра».

Прибывшая в Брест Библия хранилась в металлическом сейфе в ожидании специальной витрины с температурно-влажностным режимом. Сегодня раритет можно увидеть своими глазами.

Председатель Брестского горисполкома Александр Рогачук рассказал, что встречи с коллекционерами походили на фильмы про разведчиков:

— Коллекционеры, они очень осторожные, берегут свою репутацию. Приходилось выходить на контакты с ними, соблюдая определенные правила. Вопрос аутентичности Библии был основополагающим. У нас получилось. Из рук Президента мы получили тот подарок, ценность которого еще до конца не осознаем. Это уникальный артефакт, а их так не хватает нашему городу.

Фолиант положили в специальную витрину с климат-контролем. Срок экспонирования подлинника — три месяца в году, так как раритет требует не только бережного к себе отношения, но и особых правил хранения.

Валентина КОЗЛОВИЧ
kozlovich@sb.by