

Перш за ўсё — патрыятызм

Сярод тых, каму сёлета назначаны грант Прэзідэнта Беларусі, — галоўны бібліяграф інфармацыйна-асветніцкага цэнтра Нацыянальнай бібліятэкі Вольга Палунчанка.

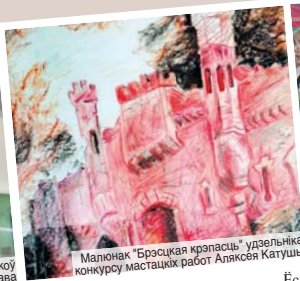


Ольга Николаевна ПОЛУНЧЕНКО

Вольга Палунчанка



Малоды даследчык Раман Сьцяпанюк і яго настаяцца Валіяна Алейніквая



Малюнак "Броцкая красавіца" удзельніцы конкурсу мастацкіх работ Аляксэя Катусі



Падчас адкрыцця перасоўнай кніжнай выставы ў вёсцы Ліхавічы Іванаўскага раёна

Экспазыцыя "Абаронцы чытацкага буд'ваўтам"

Фінансавая падтрымка выдзелена на рэалізацыю праекта "Быць вартым іх Вялікай Перамогі!", які накіраваны на захаванне гістарычнай памяці, папулярызацыю літаратуры аб гераічным мінулым.

— Вельмі ўдзячная Краініку дзяржавы. Ажыццяўленне маёй задумы стала магчымым праз спрыяльныя ўмовы для прафесійнага развіцця, што створаны ў нашай краіне, — гаворыць Вольга Мікалаўна. — Таксама трэба адзначыць падтрымку дырэктара па ідэалогіі, сацыякультурнай і выдзяччай дзейнасці Нацыянальнай бібліятэкі Людмілы Высоцкай. У межах кіравніцтва, дапамога на ўсіх этапах спрыяе ўкараненню такой маштабнай ініцыятывы.

— Якія мэтапрыяемствы прадугледжвае праект?

— Па-першае, гэта цыкл бібліяграфічных урокаў "Пастанераем ж і мы быць годнымі іх Вялікай Перамогі!", якія праводзіцца па інавацыйнай аўтарскай метадыцы — у выглядзе гульнявых разведвальных, кантрольвак і кантэраструктурных інфармацыйных аперашыў.

Школьнікаў, як сапраўдных разведчыкаў, "заключаюць" у Набійбіятэку. Пад кіраўніцтвам бібліяграфічнага дзялячынна з'яўляюцца "налеты" на дзевяціна выданні і газетныя артыкулы, дзядзькі называюцца "засадзі" ў канферэнц-зале і камп'ютарным класе міжнароднага прас-цэнтру. Гульнявы метад навучання спрыяе пэрсональнаму завасненню інфармацыі аб рэсурсах галоўнай бібліятэкі краіны. Неўзабаве будучы запущаны два новыя цыклы бібліяграфічных квэ-

стаў: "Дарогамі герояў Вялікай Перамогі" аб ключавых фігурах тых падзей і касцюміраваны "Казбек", накіраваны на ўведаславленне моладдзю высокай ролі розных відаў войск у абароне незалежнасці нашай краіны.

У планах — выданне манаграфій, якія будучы змяшчаць аўтарскія метадыкі фарміравання інфармацыйнай культуры і бібліяграфічных ведаў праз прызму патрыятычнага выхавання. Гэтага вопыт могуць пераіць бібліятэкі па ўсёй Беларусі.

Асобным блокам у наш праект увайшла арганізацыя серыі перасоўных кніжных выставак "Салют вам, салдаты Перамогі!". Распаіравана шэсць экспазіцый для школ на ваенна-патрыятычную тэматыку і пяць для заняткаў і квэстаў у нашай установе. Матэрыялы падабраны зыходзячы з практычнасці іх выкарыстання ў навуцальным працэсе і фарміравання бібліяграфічных ведаў з улікам узроставых асаблівасцей юных чытачоў.

У студэнцкіх выставы экспанаваліся ў сталічных школах і гімназіях, з лютага паказавалі іх на ўстановах адукацыі Мінскай, Броцкай і Гродзенскай абласцей.

Таксама на сродкі гранта Прэзідэнта і да 80-годдзя Вялікай Перамогі зроблены высакважыя калорыяныя копіі ўнікальных вывуцчальных дакументаў з фонду Нацыянальнай бібліятэкі. Гэтыя матэрыялы раней не вывозіліся за межы ўстановы, цяпер іх можна дэманстраваць па-за яе сцены. Ішчэ адзін важны складнік — рэспубліканскі конкурс творчых работ. Дзеці ствараюць малюнкі, калажы і красаворды, пішучы водгуки на кнігі.

Есць нават анлайн-гульня "Подзвіг настаўнікаў у гады ВОВ", якую распрацаваў вучань Зябраўскай сярэдняй школы Гомельскай вобласці Андрэй Кісялёў.

Вынікі конкурсу будучы падведзены ў пачатку мая: дзіцячые святы "Мы вартыя іх Вялікай Перамогі!" ахопіць некалькі дзён. Акрамя пэрыямонай ўзнагароджання пераможцаў абдуцтва тэатралізаваныя квэсты, выступленні кніголаў са службовымі сабэккамі і ўрачыстае афармленне чытацкіх бібліятэ. Юных гасцей чакае паездка ў Броцкую красавіцу, ведаванне пагранічнай заставы і Музейна-кабінета Упраўлення КДБ па Броцкай вобласці. Уздэльнікі перададуць свае работы ў рад мемарыяльнаму комплексу, ваеннаслужачым і супрацоўнікам органаў дзяржаўнай бяспекі. Ішчэ мы плануем дзіцячы аўтапрабег і шмат чаго цікавага!

— Важнай часткай праекта стане дзіцячая навуковая канферэнцыя "Застацца Чалавечам у поўныя вышні". Раскажыце, калі ласка, пра яе падрабязней.

— Далучэнне дзядзек да даследавання падзей Вялікай Айчыннай вайны — адна з галоўных мэт ініцыятывы. Сярод тэм, завуцчальных для абмеркавання на канферэнцыі, — аналіз апапавеных твораў літаратуры і мастацтва, а таксама навуковых і журналісцкіх публікацый. Свае работы ўжо падалі калі 40 навучэнцаў.

Насамрэч навуковы артыкул зольны напісаць любы дзіцячы школьнік. Мая задача — падтрымаць іх у гэтай няпростай справе. Дзеля гэтага рэалізуецца інавацыйная аўтарская праграма "Фанесар". У яе рамках я дапамагаю юным даследчыкам сфар-

міраваць структуру будучай работы. Для кожнага складоу навадныя пытанні, абгульненую характарыстыку крыніц інфармацыі, адрадагаваны бібліяграфічны спіс. Знаёмлю з асноўнай этыкі навуковага чытавання і патрабаваннямі да афармлення публікацый.

Вядучымі і малдэратарамі канферэнцыі, якая прайдзе ў май, стануць навучэнцы. Напярэдні будзе выдзядзены зборнік навуковых работ.

— Відавочна, ваш праект садейнічае патрыятычнаму выхаванню моладзі. Чаго гэта важна менавіта для вас?

— Кожны школьнік павінен ведаць аб нашым гераічным мінулым, адпавядаць даніну памяці і навагі подзвігу савецкага народа — людзей, для якіх лёс Радзімы быў даражэйшым за ўласнае жыццё.

Гэтая думка знайшла адлюстраванне ў назве і змесце праекта. Бо перамога ў той вайне — гэта заслуга салдат і афіцэраў, партызан і падполліччыкаў, піянер-героў, вязняў канцлагераў і працаўнікоў тылу. Мы павіны вучыцца быць вартымі іх Вялікай Перамогі і зрабіць усё, каб захаваць гістарычную памяць.

Для мяне вайна — страшная трагедыя. Усе мае праездзілі згнінулі на фронце, а прабабук, партызанскую сувязную, расстралялі разам з малельнымі сынамі. Таму я раскажываю аб падзеях тых гадоў, не шкадуючы сілі і чаеу. У памяць аб тых, хто пацярпіў намі мірнае неба.

Да таго ж праводзіць патрыятычную работу з моладдзю, тым самым абаронячы інтарэсы краіны ў інфармацыйнай сфер, — мой працяг абавязак. Як супрацоўніка Нацыянальнай бібліятэкі і як патрыцэя Башкаўшчыны.

Даніл ПІЎКАРА
Фота з архіва гераіні