

Опубликовано: 14 ФЕВРАЛЯ 12:30

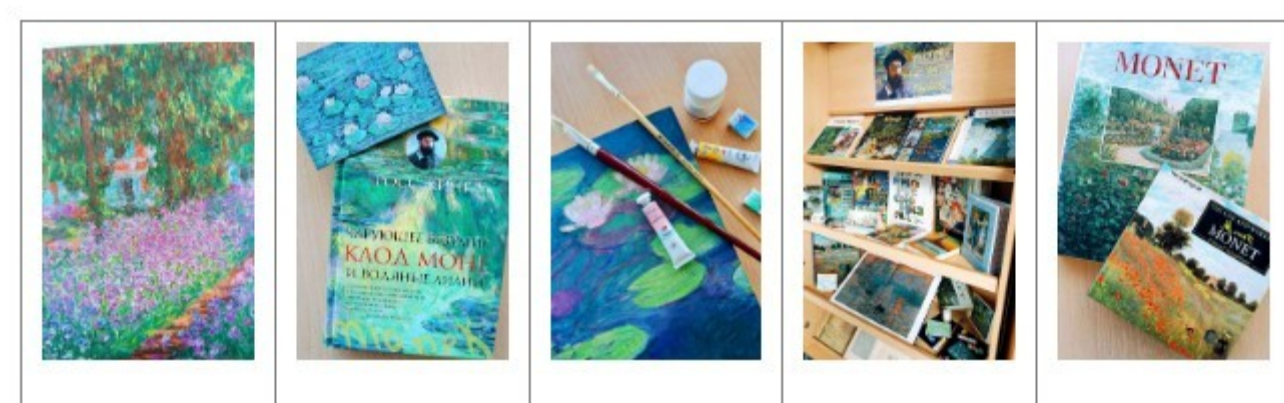
Солнечные зайчики в зеленой траве: выставка к 185-летию со дня рождения живописца Клода Моне проходит в Минске

Книжно-иллюстративная экспозиция «Чистота сияющих красок» посвящена 185-летию со дня рождения французского художника Клода Моне (1840–1926). Она проходит с 14 февраля по 26 марта в зале документов по искусству, проинформировали в Национальной библиотеке.



Имя французского пейзажиста Клода Моне неразрывно связано с импрессионизмом. Живописца называли поэтом, посвящающим гимны цвету и свету: его богатейшие по колориту жизнерадостные пейзажи отмечены остротой наблюдения и тонкой передачей солнца и воздуха.

— Сюжеты картин Моне нередко связаны с величием природы. «Маки в окрестностях Аржантея», «Скала в Дьеппе», «Завтрак на траве», «Дама в саду», «Белые кувшинки» и другие работы передают ее вечно изменчивый лик, ее живое дыхание, отображают бег облаков, гонимых ветром, шелест листьев, игру солнечных зайчиков в зеленой траве и радостные потоки света, заливающего землю, — отметили в Национальной библиотеке.



Экспозиция дополнена биографическими материалами о мэтре импрессионизма, альбомами по истории этого стиля. Один из таких альбомов особенно заслуживает внимания — оригинальное французское издание 1906 года, автор которого искусствовед Теодор Дюре был одним из первых сторонников течения, выступивший в поддержку движения импрессионистов.

Время работы выставки соответствует режиму работы библиотеки. Вход — по читательскому билету или билету социокультурного центра.



Заметили ошибку? Пожалуйста, выделите её и нажмите Ctrl+Enter

ВЫСТАВКА

ХУДОЖНИК

НАЦИОНАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА



Ольга НЕВМЕРЖИЦКАЯ



Версия для печати