

Артисты «Марафона единства» в Пинске о выставке «Книги в дар Президенту»: не просто книги, а предмет искусства

В одном из выставочных залов Музея Белорусского Полесья в Пинске в рамках «Марафона единства» развернула свою работу выставка «Книги в дар Президенту». В экспозиции представлена коллекция изданий, подаренных Президенту Республики Беларусь Александру Лукашенко главами государств, государственными и культурными деятелями из Таджикистана, Азербайджана, Армении, Турции, Объединенных Арабских Эмиратов и других стран. Сегодня выставку посетили не только жители города, но и участники акции «Марафона единства» — артисты со всей страны.

Внимательнее всех рассматривал книги 8-летний Саша Пучило из борисовского центра современного творчества «Атмосфера». Знакомимся. Выясняется, что книги мальчик любит больше, чем любые игрушки. Благодаря любимой книге юный артист уже выучил флаги всех стран мира, а еще — имена и фамилии многих президентов. Подходя к очередной подаренной книге, Саша сообщает всем, как зовут лидера той или иной страны: Ильхам Алиев — Азербайджан, Владимир Путин — Россия, Си Цзиньпинь — Китай.

Мама Саши, Мария Пучило, руководитель центра современного творчества «Атмосфера», признается, что такая выставка — приятный сюрприз для ее сына:

— Это чудесная идея. Мне кажется, она очень в духе нашего Президента, который делится с народом и страной всем, что у него есть. Эти издания действительно очень интересные, ими нужно делиться и показывать всем остальным. Это не просто книги, а настоящий предмет искусства. И для моего ребенка, который очень любит книги, такая выставка — прекрасная возможность увидеть уникальные издания, имеющие большую ценность.

Выставка «Книги в дар Президенту» уже побывала на предыдущих этапах акции «Марафона единства». Например, ее смогли увидеть жители Гомеля. Главный библиотекарь сектора организации книжных выставок Национальной библиотеки Светлана Зайко рассказывает, что посетители остаются впечатленными увиденным:

— Здесь представлена не вся коллекция. Но мы выбрали такие экспонаты, которые заинтересуют каждого. Самое редкое и эксклюзивное — издание 1824 года. В этом году ему 200 лет. Это «Белорусский архив», который был подарен Александру Григорьевичу

известным российским журналистом Владимиром Соловьевым. Издание содержит 50 древних грамот и документов, посвященных истории и политической жизни восточных земель Беларуси XVI–XVIII веков.

Людей впечатляет качественная полиграфия книг, представленных на выставке, подчеркивает специалист:

— Издания поданы не просто как информационные издания, они — предмет искусства: богаты иллюстрациями, красиво оформлены. Издания также имеют подарочные коробки, которые сами по себе могут нести ценность.

Директор Музея Белорусского Полесья Ирина Демчук также поделилась с sb.by своими эмоциями: для нее, как для музейного работника, особенно ценно, что в музее в эти дни экспонируется уникальная книга 1824 года, представляющая собой еще и историческую ценность.

— Эти книги — подарки нашему Президенту из очень разных стран мира. Она демонстрирует открытость нашей страны, готовность к сотрудничеству, стремлению дружить, обмениваться опытом и культурными традициями со всем миром, — подчеркнула Ирина Демчук.

Светлана ИСАЕНОК

Фото: Елизавета КОБЕЦКАЯ