

«Белые Росы. Возвращение»: в Нацбиблиотеке продолжается цикл кинопоказов

18 марта любители цикла кинопоказов «Магия кинокадра» снова смогут вернуться к истории семейства Федоса Ходаса из легендарных «Белых Рос». Продолжение фильма под названием «Белые Росы. Возвращение» (2014) покажут в зале документов по искусству Национальной библиотеки, проинформировали в учреждении.

Национальная библиотека Беларуси
Национальная академия наук Беларуси
Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы

Цикл кинопоказов
из коллекции *Беларусьфильма*
Магия кинокадра

18²⁰²⁴
МАРТА
17:00

Белые росы
Возвращение

Зал документов по искусству (пом.306) | Вход по читательскому билету или билету социокультурного центра | Запись по телефону +375 (17) 293-27-53

Плакат Нацбиблиотеки

Картина, созданная по сценарию белорусского драматурга Алексея Дударева, показывает жизнь героев спустя годы. Подробнее рассказала **режиссер Александра Бутор**:

— *Этот не ремейк. Выражаясь современным киноязыком, это сиквел — продолжение истории, которая началась тридцать лет назад. Кто-то из героев состарился, кого-то не стало, те, что были детьми, выросли, у них самих появились дети...*

Кроме Николая Караченцова и Ирины Егоровой-Ковриго из фильма Игоря Добролюбова 1983 года, в «Возвращении» нет кинозвезд предыдущей ленты, но тут снимается целая россыпь узнаваемых белорусских актеров: Сергей Жбанков, Максим Пониматченко, Анна Полупанова в роли взрослой Галюни... Образ Андрея Ходаса воплощает литовский артист Юозас Будрайтис (в первой картине его играл Геннадий Гарбук).

— *Обычно продолжение легендарных картин воспринимается скептически, невольно возникают сравнения. Понятно, что и сам фильм, и режиссерский стиль иные, так как показана наша действительность, современное поколение, которое в погоне за успехом и богатством не успевает увидеть красоту окружающего мира. Но главными остаются те же вопросы, транслируются всё те же важные для каждого постулаты: человеческое счастье, порядочность и честность, любовь к своим корням, родному дому, родителям, — рассказали в Национальной библиотеке.*

Киноголюбителей, как всегда, ждет информативная книжная выставка о фильме, а после просмотра — содержательные комментарии и пояснения киноведа из отдела экранных искусств Центра исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси.

Вход на кинопоказ по читательскому билету. Предварительная запись обязательна.

Заметили ошибку? Пожалуйста, выделите её и нажмите Ctrl+Enter

НАЦБИБЛИОТЕКА

КИНО

БЕЛАРУСЬФИЛЬМ



Ольга НЕВМЕРЖИЦКАЯ



Версия для печати