

# Листая реликвии

Беларусь и Санкт-Петербург обменялись культурными кодами

ракурс

**Инеcса Суворова**

INESSAVLAD90@GMAIL.COM

В РОССИЙСКОЙ национальной библиотеке (РНБ) Петербурга прошла ежегодная конференция «Санкт-Петербург и Белорусская культура». Это уже 30-я по счету встреча исследователей-белорусистов.

Первая состоялась еще в 1993 году и была посвящена памяти одного из ди-

ректоров Кунсткамеры академика Евфимия Карского, написавшего в свое время четырехтомник «Белорусы».

— Наша задача — показать белорусам значимость культуры Санкт-Петербурга для истории их республики, и наоборот — петербуржцам роль Беларуси в культуре нашего города, — говорит куратор мероприятия, заведующий отделом редкой книги РНБ Николай Николаев. — Сейчас в Пе-

тербург приезжают докладчики из Минска, Гродно, Витебска, Орши, Бреста, Лиды... С какого-то момента конференция приобрела международный характер.

Участники обсудили памятники книжной культуры и истории, хранящиеся в Петербурге, взаимодействие музыкальной и художественной культур. Состоялись презентации уникальных изданий. К примеру, рукописной книги «Сведения

или Описания церквей Могилевской епархии...» 1832 года, содержащих ценные исторические сведения. Также была представлена книга «Сильнее смерти только память...» сотрудника Национальной библиотеки Беларуси Андрея Барановского, вышедшая в 2022 году. Издание представляет собой ценный вклад в историографию военной истории Беларуси XX века.