

Старадрукі і жывая класіка святочнага Янава

У мінулыя выхадныя ў горадзе Іванава, старадаўнім Янаве, адбыўся 25-ы Дзень беларускага пісьменства. Лейтматывам святочных мерапрыемстваў сёлета стала тэма «Мая малая радзіма».

1 верасня пачаў працаваць Фэстываль кнігі і прэсы, дзе былі кніжныя выставачныя павільёны, тэматычныя кніжныя пляцоўкі, экспазіцыі нацыянальных і рэгіянальных друкаваных СМІ, дзе можна было сустрэцца з літаратарамі, супрацоўнікамі выдавецтваў, наведцаў прэзентацыі кнігі і выдавецтваў, паглядзець выступленні мастацкіх калектываў і выканаўцаў. У гэты ж дзень прайшлі фінал рэспубліканскага конкурсу юных чытальнікаў «Жывая класіка» і ўзнагароджанне пераможцаў.

У час святочных мерапрыемстваў адбылася ўрачыстая цырымонія ўзнагароджання пераможцаў Нацыянальнай літаратурнай прэміі (арганізатарамі конкурсу выступаюць міністэрствы інфармацыі, культуры, адукацыі і Саюз пісьменнікаў Беларусі).

Часткай Дня беларускага пісьменства традыцыйна з'яўляецца рэспубліканская навукова-асветная экспедыцыя «Дарога да Святыняў» з Жыватворным агнём ад труны Гасподняй. Адбыліся духоўна-асветніцкія сустрэчы ўдзельнікаў экспедыцыі з жыхарамі аграга-

радка Адрыжын, вёскі Махро, персаналам і адпачывальнікамі санаторыя «Алеся», у Нядзельнай школе Іванава, Іванаўскай ЦРБ, у Нядзельнай школе в. Ляскавічы, ДOME культуры вёсак Моталь і Ячкавічы. У экспедыцыі, як, дарэчы, і ў папярэдніх, прымаў удзел намеснік старшыні Беларускага фонду культуры, пісьменнік Анатоль Бутэвіч.

Празаікі і паэты з 13 краінаў збіраліся ў вёсцы Варацэвічы ў музейным комплексе імя Н. Орды на міжнародны круглы стол «Мастацкая літаратура як шлях адзін да

аднаго»; адбылася навукова-практычная канферэнцыя «Іванаўскія чытанні – 2018» з удзелам прадстаўнікоў Нацыянальнай акадэміі навук Беларусі, іншых навуковых устаноў краіны і мясцовых краязнаўцаў. У час канферэнцыі старшыня Беларускага фонду культуры Тадэуш Стружэцкі ўручыў ганаровы знак і граматы лепшым работнікам культуры раёна за значны ўклад у захаванне гісторыка-культурнай спадчыны і народных рэгіянальных традыцыяў: былому шматгадоваму начальніку аддзела культуры

Уладзіміру Шэляговічу, дырэктару Мотальскага музея народнай творчасці Вользе Мацукевіч і дырэктару Іванаўскага цэнтра культуры і народных традыцыяў Ніне Куліч. У Мотальскім музеі народнай творчасці прайшлі краязнаўчыя чытанні па рукапісе Марыі Саковіч «Сяляне мястэчка Моталь і іх песні» (1877 г.). У Цэнтральнай раённай бібліятэцы імя Ф. Панфёрава адбылося прадстаўленне турыстычнага патэнцыялу Брэсцкага рэгіёна.

(Заканчэнне на стар. 3)



"Ляхавіцкі веснік"



"Ляхавіцкі веснік"

Старадрукі і жывая класіка святочнага Янава

(Заканчэнне.)

Пачатак на стар. 1)

2 верасня адбылося адкрыццё памятнага знака, прысвечанага XXV Дню беларускага пісьменства: сонечны гадзіннік, галоўны элемент якога – замацаванае ў мармуровай чарнільніцы пяро. Пасля цырымоніі па вуліцах Іванава прайшло ўрачыстае шэсце, прысвечанае 595-годдзю горада і XXV Дню беларускага пісьменства.

Шэраг мерапрыемстваў Дня беларускага пісьменства прысвячаліся 400-годдзю першага ў свеце «Буквара», выдадзенага беларусамі ў Еўі ў 1618 г. У Іванаўскім раённым цэнтры культуры і народных традыцый дэманстравалася выстаўка «Беларускі Буквар: сувязь пакаленняў», прысвечаная 400-годдзю першага ў свеце выдання пад назвай «Буквар» і Году малой радзімы. Яна ўключала прыкладна 30 буквароў і выданняў для пачатковага навучання чытанню і грамаце. Цэнтральны экспанат – факсімільнае выданне «Букварь языка славенска писаний чтения учитися хотящим в полезное руководство». Наведнікі мелі магчымасць пазнаёміцца з кнігай, што пачала новую сусветную традыцыю. Электронная прэзентацыя «Беларускі Буквар: старонкі гісторыі» ўключала лічбавыя выявы знакамітых буквароў і азбукаў XVI – пачатку XX ст.: самыя стара-



жытныя айчыныя кнігі для навучання, што захоўваюцца ў фондзе Нацыянальнай бібліятэкі Беларусі, з праваслаўных манастыроў, малавядомыя выданні для ўніятаў і старавераў, а таксама беларускія лемантары і чытанкі пачатку XX ст. Упершыню ў галаграфічным выглядзе на выстаўцы галаграмаў старадрукаў паўсталі скарбы з фонду НББ – «Біблія» Францыска Скарыны (Прага, 1517–1519), «Евангелле» Пятра Мсціслаўца (Вільня, 1575), «Новы Запавет і Псалтыр» (Жуцеін, 1652).

Скончыліся ўрачыстасці канцэртам майстроў мастацтваў «Льецца песня над Палесем».

Падрыхтаваў Лявон ПАЛЬСКИ

