

Выставка "Великолепие Пакистана: художественное наследие" открылась в Национальной библиотеке



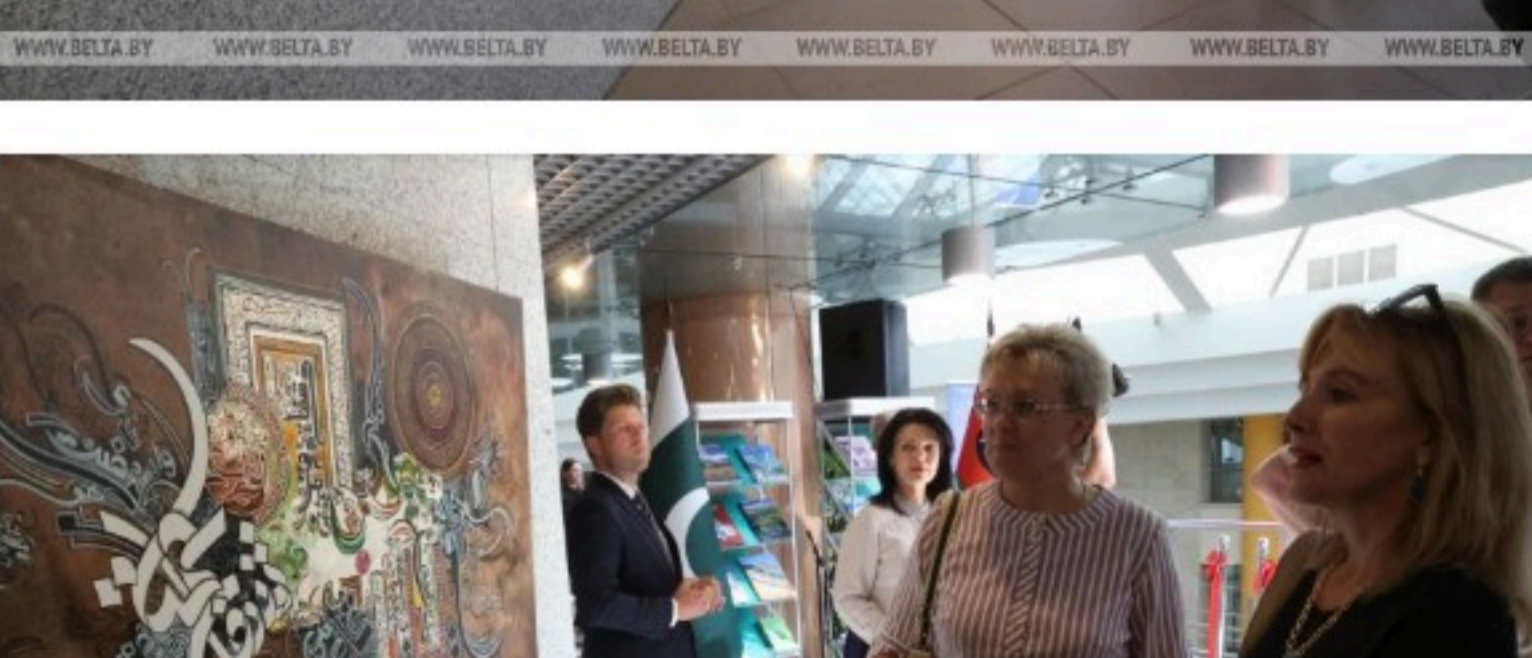
13 июня, Минск /Корр. БЕЛТА/. Выставка "Великолепие Пакистана: художественное наследие", приуроченная ко Дню Независимости Исламской Республики Пакистан, 13 июня открылась в галерее "Атриум" Национальной библиотеки Беларуси, сообщает корреспондент БЕЛТА.

Лукашевич: потенциал взаимодействия Беларуси и Пакистана очень высок

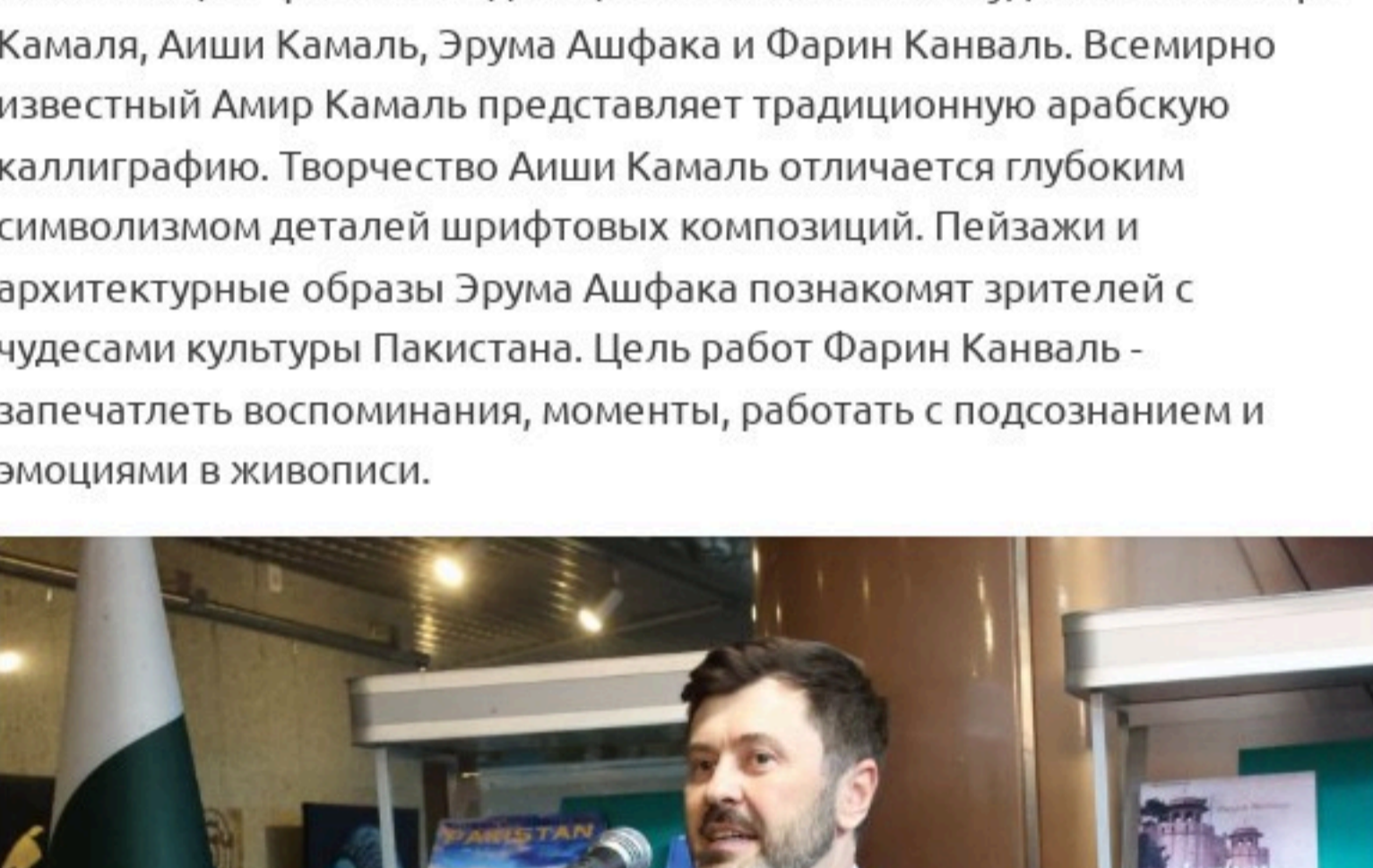


Выставка представляет собой воплощенное в живописи и декоративном искусстве великолепие Пакистана - многонациональной, многокультурной и многоязычной страны, нацелена популяризировать пакистанское искусство, его своеобразие среди жителей Беларуси и туристов.

Посол Пакистана: отношения с Беларусью за 30 лет переросли в прочное многостороннее партнерство



В экспозиции - работы выдающихся пакистанских художников: Амира Камалья, Аиши Камаль, Эрума Ашфака и Фарин Канваль. Всемирно известный Амир Камаль представляет традиционную арабскую каллиграфию. Творчество Аиши Камаль отличается глубоким символизмом деталей эрфтовых композиций. Пейзажи и архитектурные образы Эрума Ашфака познакомят зрителя с чудесами культуры Пакистана. Цель работ Фарин Канваль - запечатлеть воспоминания, моменты, работать с подсознанием и эмоциями в живописи.



Дополняют экспозицию традиционные предметы быта - примеры декоративного пакистанского искусства: керамические вазы, столовые приборы, расшитые орнаментами сумки, изделия из меди, одежда, пакистанские фургоны "truckart", декоративные украшения из оникса и другие экспонаты. Красочные орнаменты узделения дают представление о ярком колорите культуры Пакистана.

Живопись, фотографии видов Пакистана, предметы декоративного искусства показывают зрителю экзотическую страну во всем ее великолепии, в своеобразии традиций ее жителей, дают возможность узнать об их быте и культуре. Традиция знакомит с возможностями художниками, позволит прочувствовать многообразие и глубину пакистанской культуры, особенную верность традициям.

В открытии экспозиции приняли участие Чрезвычайный и Полномочный Посол Пакистана в Беларуси Саджад Хайдер Хан, первый заместитель министра иностранных дел Беларуси Сергей Лукашевич, первый заместитель председателя Белорусгосполкома Надежда Лазаревич, директор Национальной библиотеки Вадим Гигин, зарубежные дипломаты, представители творческого сообщества страны.



В концертной программе было выступление белорусской певицы Татьяны Кремис, которая исполнила песню на урду "Большое расстояние", а также инструментальная пакистанская композиция в исполнении преподавателей Белорусской государственной гимназии-колледжа при академии музыки Ксении Бельтюковой и Ивана Звягина.

Для минчан и гостей столицы выставка будет открыта 14-26 июня.-0-
Фото Рамиля Насибулина