Фильмы из 55 стран станут участниками конкурсных показов на кинофестивале "Лістапад"

Для обеспечения удобства пользователей сайта используются cookie Подробнее

15 октября, Минск /Корр. БЕЛТА/. XXXII Минский международный кинофестиваль "Лістапад" пройдет с 30 октября по 6 ноября под слоганом "Смотри. Живи. Цени". Об этом журналистам рассказала начальник отдела кинематографии Министерства культуры Ирина Дрига, передает корреспондент БЕЛТА.

"Для участия в конкурсных показах кинофестиваля пришло более 3300 заявок из 108 стран. Их участниками станут более 130 фильмов из 55 стран. Что интересно, фестиваль сохраняет и выкристаллизовывает свое лицо. Мы показываем кино стран постсоциалистического пространства, но также расширяем горизонты и хотим специализироваться на фильмах из стран Азии и Африки, которые не доходят до европейских фестивалей. А у нас они создают особую палитру, программу "с ароматом ванили", - отметила Ирина Дрига.

"Впервые представлена Мьянма. В фильме, который я посмотрела, помимо хорошей человеческой истории очень красивая операторская работа. Видно, что режиссер и оператор любят свою страну и передают это на экране. Также будут работы из Камбоджи, Марокко, Эквадора, Венесуэлы, Колумбии, Кубы. Крупные позиции занимают наши постоянные друзья и партнеры: Китай, Индия, Вьетнам. Нам очень приятно, что те усилия, которые предпринимает Министерство культуры и Национальная киностудия "Беларусьфильм" по проведению дней белорусского кино в других странах и установлению двусторонних контактов, приносят свои плоды. Наши коллеги узнают больше о Беларуси и актуальном состоянии нашего кинематографа и в ответ стремятся приехать на белорусские фестивали с разными фильмами, то есть контакты со странами, кинематограф которых мы видели в советское время, восстанавливается", - добавила она.

Фильмом-открытием станет белорусско-российская кинолента "Батька Минай. Партизанская легенда". Сам фильм участвует и в конкурсном показе, на который приедет режиссер фильма, народный артист Российской Федерации Игорь Угольников, актеры и представители съемочной группы.

Традиционно фестивальные показы пройдут не только в столице, но и в регионах Беларуси. Площадкой для церемоний открытия и закрытия кинофестиваля станет кинотеатр "Москва". Его пространство трансформируется в необычную площадку, где будут работать зоны для фотографирования и интервью, знакомства и общения с участниками.

"Во время церемонии открытия состоится презентация жюри и фильмов. Зрителей ждет прекрасная музыка и хореографические, творческие номера, посвященные фильмам и юбилярам нынешнего года. Церемония закрытия пройдет под девизом "С любовью из Беларуси". Будет интересно, ярко, необычно", - анонсировала Ирина Дрига.

Мероприятия фестиваля пройдут также в кинотеатрах "Беларусь", "Центральный", "Победа", "Пионер". Кинотеатр "Москва" станет площадкой не только для церемоний открытия и закрытия, конкурсных показов, но и внеконкурсных программ и встреч. 31 октября состоится вечер памяти Виктора Турова, 2 ноября - кинорежиссера Тиграна Кеосаяна с показом его последней работы "Семь дней Петра Семеныча". На мероприятии будут представители съемочной группы и актеры, которые снимались в фильме.

В программе - круглый стол по вопросам сотрудничества Беларуси и России в области производства и проката фильмов, который пройдет 31 октября под эгидой и патронатом Постоянного комитета Союзного государства в Национальной библиотеке Беларуси. 2 ноября в Исполкоме СНГ состоится круглый стол руководителей и представителей учреждений образования стран СНГ по вопросам развития кинообразования на территории Содружества Независимых Государств.

На базе Академии искусств, киностудии "Беларусьфильм" и БГУКИ пройдут творческие встречи, мастер-классы с гостями и участниками кинофестиваля. Белорусская молодежь сможет перенять передовой опыт лучших кинематографистов.

"Мы постараемся, чтобы и белорусские кинематографисты, и зарубежные гости чувствовали себя на фестивале как дома, для них предусмотрена и экскурсионная программа, и возможность пообщаться в рамках показов и Дней национального кино. В год белорусской женщины они будут посвящены женскому взгляду на кинематограф. Свои фильмы представят Беларусь, Россия, Казахстан, Пакистан. Это будут фильмы, созданные режиссерами-женщинами, или фильмы, которые посвящены женщинам-героиням с интересной судьбой", - добавила Ирина Дрига.