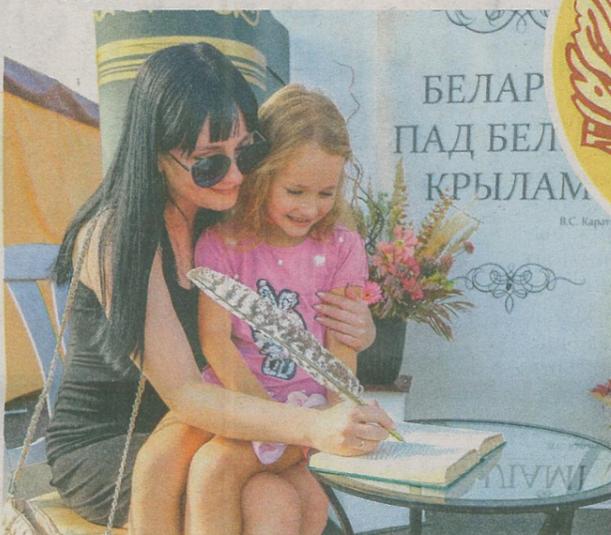




Беларусь — краіна, у якой шануюць майстроў слова

Ганаровыя госці свята на чале з намеснікам Ігарам Петрышэнкам азнаёміліся са



Беларускае слова — роднае, матчына



Пад знакам

“Гэтае свята нагадвае нам аб важнасці захавання і развіцця праз кнігу нацыянальнай культурнай спадчыны духоўных традыцый народа. Такія каштоўнасці яднаюць людзей і спрыяюць росквіту краіны”, — гаворыцца ў віншаванні Кіраўніка дзяржавы ўдзельнікам і гасцям XXXI Дня беларускага пісьменства. Урачыстасці праходзілі ў Івацэвічах 31 жніўня і 1 верасня.

Сёлетняе свята праводзілася пад знакам найважнейшых юбілейных дат — 80-годдзя вызвалення Беларусі ад нямецка-фашысцкіх захопнікаў, 30-годдзя інстытута прэзідэнцтва і 30-годдзя Канстытуцыі. Тэма Года якасці таксама знайшла адлюстраванне ў праграме, якая змяшчала больш за 70 разнастайных мерапрыемстваў.

РАЗМАХ УРАЖВАЎ

На вуліцах Івацэвічаў на працягу двух дзён было яскрава, шумна і шматлюдна. Працавалі тэматычныя павільёны і выставы: “Беларусь памятае”, “Зроблена ў Беларусі”, “Сучасная Беларусь”... Апошняя — сумесны праект Прэзідэнцкай бібліятэкі Рэспублікі Беларусь і Нацыянальнай бібліятэкі Беларусі. На інтэрактыўнай пляцоўцы “Слова пісьменніка” можна было пазнаёміцца з новымі кнігамі выдавецтваў і пагутарыць з іх аўтарамі.

Была прадстаўлена мабільная экспазіцыя Музея гісторыі Вялікай Айчыннай вайны “Наш абавязак — памятаць!”. Яе раздзелы распавядалі пра абарончыя баі на савецка-германскім фронце ў 1941—1942 гадах, гісторыю падпольнай і партызанскай барацьбы на акупаванай тэрыторыі Беларусі ў 1941—1944-х і пра вызваленне Беларусі.

Адбылася сустрэча з народным пісьменнікам Беларусі Мікалаем Чаргінцом, народнай артысткай БССР, заслужаным дзеячам культуры БССР Марыяй Захарэвіч, народным артыстам Беларусі Эдуардам Ханком. Прайшлі Рэспубліканская навукова-практычная канферэнцыя “Івацэвіцкія чытанні”, фестываль народнай творчасці, паэзіі і фальклору “Вераснёў-

скі букет”, гала-канцэрт пераможцаў рэспубліканскага творчага конкурсу юных чытальнікаў “Жывая класіка”.

Шмат захопленых водгукаў выклікаў вернісаж работ, створаных мастакамі Брэстчыны падчас пленэру “Краявіды Івацэвіцкага краю”.

На ўпрыгожаных вуліцах можна было ўбачыць шэдэўры з калекцый і ўнікальныя артэфекты музея-запаведніка “Нясвіж” і замкавага комплексу “Мір”, паслухаць аповяданні экскурсаводаў з розных музеяў — ад буйных да месцічковых. Прываблівалі гасцей шматлікія інтэрактывы. Пляцоўкай прыцягнення стаў і “горад майстроў”.

Радасны настрой стварала музыка. Але ж больш прыемным быў шлох кніжных старонак. Друкаваных выданняў тут вялікае мноства — розных аўтараў і жанраў, разлічаных на чытачоў з разнастайнымі інтарэсамі. Дарэчы, у рамках свята прайшла цырымонія перадачы ў дар Івацэвіцкай цэнтральнай раённай бібліятэцы імя П. Пестрака больш за 100 дакументаў ад Нацыянальнай бібліятэкі Беларусі. Паміж установамі адбылося падпісанне дамовы аб прадастаўленні доступу карыстальнікам Івацэвіцкай цэнтральнай раённай бібліятэкі да рэсурсаў электроннай бібліятэкі “алмаза ведаў”.

Таксама правялі цырымонію гашэння памятнага канверта з арыгінальнай маркай, прысвечанага XXXI Дню беларускага пісьменства. На марцы намаляваныя Івацэвіцкая цэнтральная бібліятэка імя П. Пестрака, кнігі, чарніліца, пяро, лямпя. На канверце — выява храма ў гонар іконы Божай Маці “Дзяржаўная”, эмблема Дня беларускага пісьменства, герб горада Івацэвічы (мастак — Тацыяна Дольская, дызайн Марыны Крэза).



Сваю гісторыю памятаем, сваёй гісторыяй ганарымся!



Фестываль кнігі і прэсы сабраў прыхільнікаў друкаванага слова



з намеснікам Прэм'ер-міністра ёміліся са шматлікімі лакацыямі

Голуб, сімвал міру, прыляцеў на адкрыццё арт-аб'екта "Дзеці лясной школы"

Па ўсіх Івацэвічах ліліся песні

КАШТОЎНАСЦІ, ЯКІЯ ЯДНАЮЦЬ

Урачыстае адкрыццё XXXI Дня беларускага пісьменства прайшло на галоўнай пляцоўцы Івацэвічаў. Маляўнічая цырымонія сабрала тысячы гледачоў. Удзельнікаў і гасцей прывітаў намеснік Прэм'ер-міністра Ігар Петрышэнка. Ён зачытаў віншаванне ад Прэзідэнта Беларусі Аляксандра Лукашэнкі, у якім, у прыватнасці, сказана: "Гэтае свята нагадвае нам аб важнасці захавання і развіцця праз кнігу нацыянальнай культурнай спадчыны, духоўных традыцый народа. Такія каштоўнасці яднаюць людзей і спрыяюць росквіту краіны. Літаратура і матчына мова былі і застаюцца падмуркам у выхаванні высокіх маральных якасцей, фарміраванні грамадзянскасці. Упэўнены, што беларусы заўжды з павагай будучы адносіцца да нашага гістарычнага здабытку, берагчы невычэрпныя культурныя скарбы продкаў".

Беларусь — краіна, у якой заўсёды шанавалі майстроў слова. Вось і гэтым разам у святкаванні паўдзельнічала больш за 150 пісьменнікаў і паэтаў з розных куткоў краіны. Падчас цырымоніі ўшаноўвалі пераможцаў Нацыянальнай літаратурнай прэміі. Міністр інфармацыі Беларусі Марат Маркаў і старшыня Саюза пісьменнікаў Беларусі Аляксандр Карлюкевіч уручылі ўзнагароды лаўрэатам Нацыянальнай літаратурнай прэміі. "Беларусі заўсёды былі патрэбны людзі, якія ўмеюць гаварыць сумленна, прыгожыя і разумныя словы. Словы, якія будуць заставацца ў гісторыі назаўжды", — падкрэсліў Марат Маркаў.

НАСТУПНАЯ СТАЛІЦА СВЯТА — ЛІДА

Падчас урачыстай цырымоніі зачытаў XXXI Дня беларускага пісьменства старшыня Івацэвіцкага райвыканкама Уладзімір Бялоў адзначыў: "Гэтае свята аб'яднала нас павагай да такіх простых адвечных сімвалаў духоўнасці, як кніга і слова. І гэтую павагу мы павінны перадаць нашчадкам". Вымпел і пераходны прыз Дня беларускага пісьменства ён уручыў свайму калегу, старшыні Лідскага райвыканкама Сяргею Ложачніку.

Насычаную культурную праграму свята завяршыў сольным канцэртам Заслужаны калектыў Рэспублікі Беларусь дзяржаўны ансамбль "Песняры" яkrank у дзень свайго 55-годдзя.

Святлана ЧЭКАЛАВА
Фота аўтара і Уладзіміра ШЛАПАКА

Найважнейшых дат

Шмат цікавых падзей адбылося як у першы, так і ў другі дзень свята. У прыватнасці, на тэрыторыі храма іконы Божай Маці "Дзяржаўная" ўдзельнікі рэспубліканскай навукова-асветніцкай экспедыцыі "Дарога да святыняў" заклалі Сад малітвы. На галоўнай сцэне адбыліся літаратурна-мастацкая імпрэза Саюза пісьменнікаў Беларусі "Зямны паклон табе, Радзіма" і ўшанаванне пераможцаў рэспубліканскага творчага конкурсу на найлепшае асвячэнне ў СМІ, сеткавых выданнях і на інтэрнэт-рэсурсах тэматыкі ўборачнай кампаніі 2024 года "Хвала рукам, што пахнуць хлебам". Творчыя калектывы цешылі канцэртамі.

СВЯТАЯ ПАМЯЦЬ

У скверы Перамогі прайшла ўрачыстая цырымонія ўскладання кветак да помніка загінулым у гады Вялікай Айчыннай вайны. У ёй прынялі ўдзел намеснік Прэм'ер-міністра Ігар Петрышэнка, старшыня Брэсцкага аблвыканкама Пётр Пархомчык, мітрапаліт Мінскі і Заслаўскі Венямін, Патрыяршы Экзарх усяе Беларусі, прадстаўнікі органаў кіравання, у тым ліку Міністэрства культуры, грамадскіх арганізацый, дэпутаты, дыпламаты. Прысутныя хвілінай маўчання ўшанавалі памяць абаронцаў і мірных ахвяр вайны.

Увазе гасцей прапанавалі ваенна-гістарычную рэканструкцыю вызвалення Івацэвіцкага раёна ад нямецка-фашысцкіх захопнікаў, якая расказала пра подзвіг мясцовых жыхароў і байцоў Чырвонай Арміі. Не пакінуў аб'якавым сюжэт, заснаваны на рэальных гістарычных фактах, а таксама выканальніцкае майстэрства ўдзельнікаў клубаў рэканструктараў з Мінска, Гомеля, Брэста, іншых гарадоў.

ГІСТОРЫЯ Ў МЕТАЛЕ

Да свята ў горадзе ўстанавілі два новыя арт-аб'екты.

Пляцоўку каля гарадскога Палаца культуры ўпрыгожыла кампазіцыя "Дзеці лясной школы" — хлопчык і дзяўчынка з партызанскага атрада чытаюць кнігу на роднай мове. Ідэя бярэ вытокі з мінулага: у гады Вялікай Айчыннай вайны на тэрыторыі Івацэвіцкага раёна дзейнічаў партызанскі атрад, у якім працавала лясная школа. На яго месцы зараз — мемарыяльны комплекс "Хаваншчына". Часцінку гэтай гісторыі вырашылі захаваць праз мастацтва. Працу даручылі мясцовым кавалям, бацьку і сыну Сяргею і Арцёму Пяшко. Па задуме аўтараў, скульптура будзе звяртаць увагу сучасных школьнікаў на тое, як нават у цяжкі ваенны час іх аднагодкі цягнуліся да ведаў.

Нечакана і вельмі сімвалічна пасля прэзентацыі на скульптурную кнігу сеў голуб. Удзельнікі цырымоніі ўспрынялі гэта як добры знак.

Яшчэ адным упрыгожаннем Івацэвічаў стаў арт-аб'ект ля будынка Цэнтральнай раённай бібліятэкі імя П. Пестрака. Кампазіцыя, створаная кавалём з Глыбоцкага раёна Юрыем Татарыновічам, — "Лятучыя" кнігі з імёнамі і выказваннямі беларускіх літаратурных дзеячаў як палёт творчай думкі.

З РАСІІ З ЛЮБОЎЮ

Шмат наведвальнікаў было і ў кінатэатры пад адкрытым небам, дзе дэманстравалі фільм "Брэсцкая крэпасць" і дакументальную кінастужку "Загадана жыць" (сумесны праект Івацэвіцкага раёна і Пензенскай воб-

ласці Расійскай Федэрацыі). Там жа адбылася сустрэча з кінарэжысёрам, прадзюсарам, Народным артыстам Расіі Ігарам Угольнікавым.

— Брэсцкая зямля для мяне родная, з ёй звязана вельмі шмат. Я бачу, з якім клопатам і любоўю жыхары вобласці ставяцца да сваіх дамоў, дзяцей, да сваёй будучыні. Беларусы ўпэўнены ў заўтрашнім дні, што звязваю з Прэзідэнтам Аляксандрам Лукашэнкам, якога лічу апорай дабрабыту.

Мэтр расійскага кіно расказаў, што збіраецца наведаць мемарыяльны комплекс "Хаваншчына".

— Хачу ўбачыць партызанскі музей. Гэта трэба для маёй новай карціны "Бацька Мінай". Дарэчы, зараз у Брэсцкай крэпасці здымаецца фільм "У спісах не значыўся". Я абавязкова буду там, пагляджу, як усё робіцца. Мы дапамагам гэтаму праекту. Думаю, ён будзе важным, запатрабаваным беларускім, расійскім гледачом і не толькі, бо ведаю, наколькі сур'ёзна падыходзяць да яго стваральнікі.



Спадчына, якую мы зберажам