





— Мы стараемся патрапіць на самую цырымонію. Там наш куратар гутарыць з лаўрэатамі. Яны дзеляцца нейкімі невялікімі сувенірамі: паштовачкамі, буклетами, значкамі. Усё гэта потым уваходзіць у экспазіцыю, — расказвае Надзея Кірчанка.

Сёлета прэміі ўручаліся за актыўную дзейнасць у гуманітарнай галіне, у грамадзянска-патрыятычным выхаванні моладзі, за ўклад у захаванне культурнай спадчыны, а таксама за дасягненні ў тэатральным, музычным, дэкаратыўна-прыкладным і народным мастацтве. Усё гэта гарманічна адлюстравалася ў кніжнай экспазіцыі.





Напрыклад, стэнд, які прысвечаны калектыву дзяржаўнай установы «РНПЦ «Маці і дзіця», прадстаўляе не толькі кнігі і публіцыстычныя матэрыялы, але і невялікую ёлачную цацку: анёлак на драўляным кані. А міні-экспазіцыя, якая паведамляе пра дзейнасць «Полацкага кадэцкага вучылішча», радуе глядачоў гістарычнай літаратурай дарэвалюцыйных часоў і сучаснымі фотаздымкамі. Яны яшчэ і размешчаны зусім побач, быццам бы ствараючы стужку паміж часамі.



Наведаць гэтую выставу можна да 17 сакавіка. Яна размешчана ў кальцавой галерэі на другім паверсе.

**Лізавета ГОЛАД**