**Единство через культуру. В Нацбиблиотеке открылась выставка, объединяющая народы Беларуси и России**

21:24 17.04.2024

В Национальной библиотеке Беларуси 17 апреля открылся выставочный проект ведущих художников Беларуси и России «Союзное государство — единство через культуру», передает корреспондент агентства «Минск-Новости».

Он реализован Постоянным Комитетом Союзного государства совместно с Российской академией художеств, Белорусским союзом художников, министерствами культуры Беларуси и России.

Цель проекта — подчеркнуть объединяющую силу искусства в современном мире. В основе названия выставки — необходимость создания единого культурного пространства.

Известно, что этот выставочный проект стартовал 26 марта в Москве в зале «Яблоко» Музейно-выставочного комплекса Галереи искусств Зураба Церетели Российской академии искусств. На выставке в Минске можно увидеть произведения известных художников Беларуси и России: Глеба Отчика, Николая Опиока, Зураба Церетели, Татьяны Кочемасовой, Алексея Парфенова, Анатолия Любавина, Михаила Борозны, Евгения Ромашко, Виктора Альшевского, Владимира Савича и Виктора Глухова.

В открытии выставки участвовали руководитель представительства Постоянного Комитета Союзного государства в Минске Марианна Щеткина; Митрополит Минский и Заславский Вениамин, Патриарший Экзарх всея Беларуси; генеральный директор Национальной библиотеки Беларуси Вадим Гигин; вице-президент, член Президиума Российской академии художеств Татьяна Кочемасова; председатель Белорусского Союза художников Глеб Отчик; председатель Союза художников России Андрей Ковальчук; представители министерств, ведомств, общественных объединений Республики Беларусь и духовенства.

То, что духовность объединяет народы Беларуси и России, отметила М. Щеткина.

— Это работы совершенно разные, но вместе с тем у них есть общее — это наши смыслы, наше белорусско-российское единство, — подчеркнула она, уверив, что выставка не случайно разместилась на площадях Национальной библиотеки Беларуси — символа духовности, которая объединяет.

Вице-президент, член Президиума Российской академии художеств Т. Кочемасова, говоря о выставочном проекте, подчеркнула важность того, что современные белорусские и современные российские художники выступили в совместном диалоге.

— У нас очень мощные корни, фундамент, мы вышли из классической школы. Наша школа живописи, скульптуры, графики известна во всем мире, — поясняя, что объединяет художников Беларуси и России, сказал председатель Белорусского союза художников Г. Отчик.

Председатель Союза художников России А. Ковальчук уверил, что выставка, открывшаяся в Минске, хоть и небольшая, но очень качественная, потому что на ней представлены работы академиков. А Национальная библиотека Беларуси — это очень серьезный культурный центр мирового уровня.

Также во время открытия выставки была вручена медаль Российской академии художеств, созданная по образцу награды, существовавшей около двухсот лет назад, заслуженному деятелю искусств Республики Беларусь художнику Николаю Опиоку.

*https://minsknews.by/edinstvo-cherez-kulturu-v-naczbiblioteke-otkrylas-vystavka-obedinyayushhaya-narody-belarusi-i-rossii/*