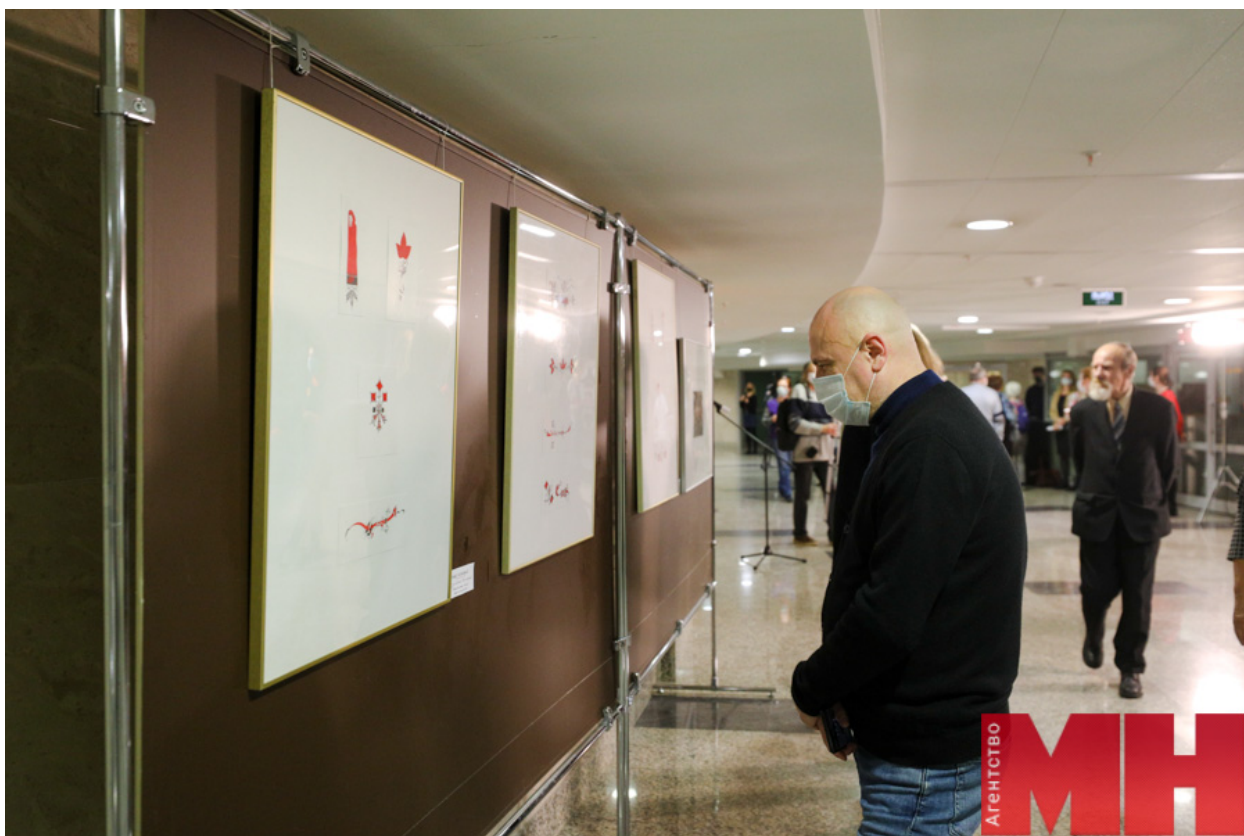


Образы и слова. В Минске открылась выставка к 90-летию Владимира Короткевича

26 ноября 2020 21:17

Известно, что автор «Колосьев под серпом твоим» еще и очень неплохо рисовал. Убедиться в этом смогут посетители выставки «Княжество образов и слов», которая открылась 26 ноября в Национальной библиотеке Беларуси, сообщает корреспондент агентства «Минск-Новости».



Классик белорусской литературы, 90-летие со дня рождения которого отмечается в эти дни, оставил свыше 600 изображений и набросков. Художник Короткевич, по словам его друга-поэта Рыгора Бородулина, мог посоревноваться с писателем Короткевичем — «несколькими штрихами он мог передать характер или влюбленно-романтически, или насмешливо-гротескно».



В рисунках на историческую тематику, например, точно выписаны детали костюма, оружия, силуэты и характерные черты героев. Это очень помогало писателю при работе над текстом. На выставке можно увидеть авторские зарисовки к повести «Дикая охота короля Стаха», а также рукописи стихотворения «Прощание с Родиной», самодельный конверт и письмо другу Иосифу Хавратовичу из его частной коллекции.

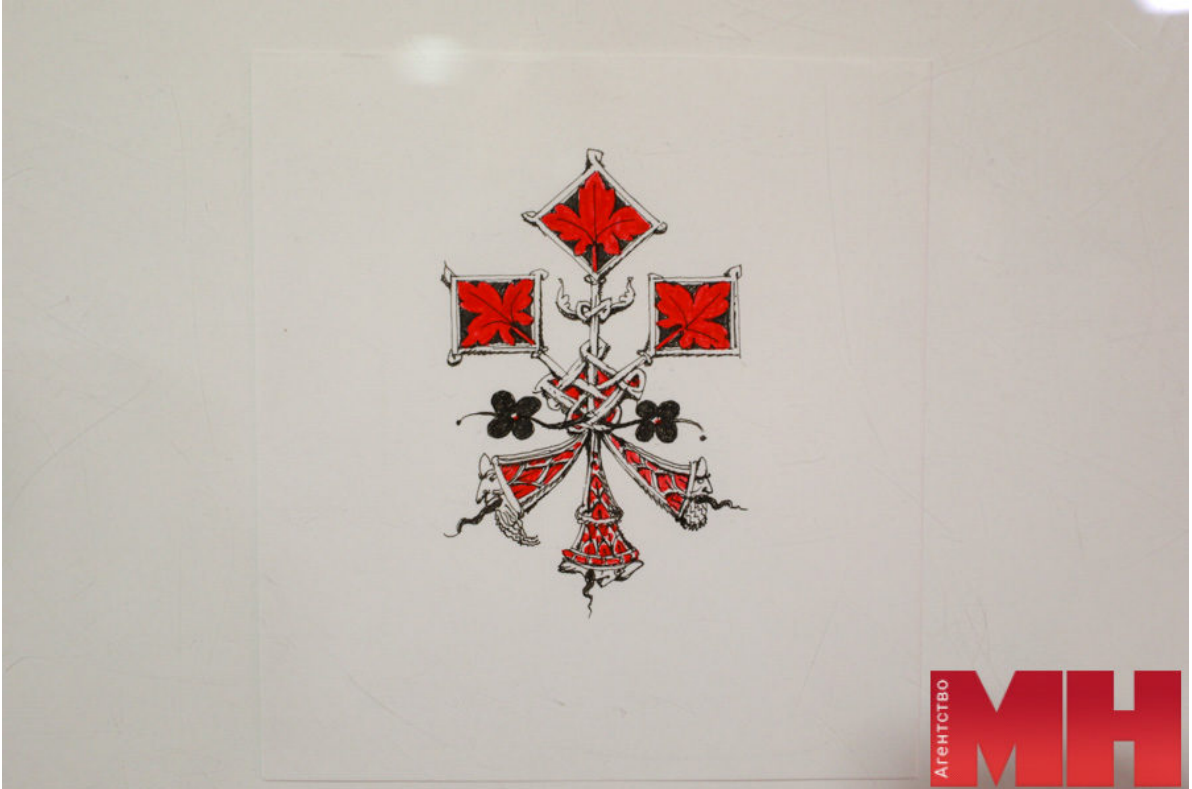


В экспозиции представлены юбилейные, редкие и самобытные издания произведений В. Короткевича из фондов Национальной библиотеки Беларуси. Поклонники элитного направления книжного искусства *Livre d'artiste* («Книга художника») по достоинству оценят эксклюзивные материалы, созданные известным книжным графиком Павлом Татарниковым и каллиграфом Виктором Савченко вручную в единственном экземпляре «Паэмы пра явар і каліну».

Посетители выставки получили редкую возможность ознакомиться с оригинальными графическими работами Арлена Кашкуревича, Василия Шаранговича, Михаила Басалыги, Юрия Яковенко, Николая Купавы, Евгения Кулика, Людмилы Лобан, Тамары Шелест, Светланы Рыжиковой к всемирно известным романам и повестям, сказкам и стихам — «Христос приземлился в Гродно», «Дикая охота короля Стаха» и другим.



Непревзойденный прозаик и тонкий лирик Короткевич дружил со многими известными художниками. И не случайно в экспозицию вошли портреты писателя, сделанные А. Кашкуревичем и В. Шаранговичем.





Агентство **MH**



Агентство **MH**



Активное участие в организации выставки принял белорусский книжный график Н. Купава, большой знаток и ценитель творчества Короткевича.

Экспозиция подготовлена Белорусским союзом художников и Национальной библиотекой Беларуси.



Фото Павла Русака

[Владимир Писарев](#)