

08.02.2019

## Национальная библиотека Беларуси приняла гостей из Казахстана



Разнообразные площадки XXVI Минской международной книжной выставки-ярмарки не ограничиваются административным комплексом, где проходит мероприятие.

В рамках книжного фестиваля 7 февраля Национальная библиотека Беларуси приняла гостей из Казахстана. Во время творческой встречи посетителей порадовали музыкально-поэтические выступления поэтессы, писателя, психолога, сценариста, члена Союза писателей России Карины Сарсеновой, эстрадных певцов Тимура Иманджанова, Меруерт Мусрали, этно-трио «Тенгри», рок-певицы Асем. Солнечные песни на казахском языке и проникновенные стихи не оставили никого равнодушным. В конце мероприятия прошла автограф-сессия Карины Сарсеновой, после чего свои книги автор передала в дар Национальной библиотеке Беларуси.

Еще одно мероприятие, состоявшееся в библиотеке, – презентация книги «Анталогія сучаснай азербайджанскай літаратуры. Паэзія» в рамках V Международного симпозиума литераторов «Писатель и время».

Национальную библиотеку Беларуси посетил руководитель аппарата Центра переводов при Кабинете министров Азербайджанской Республики Яшар Алиев. Он рассказал о роли азербайджанской литературы в мировом культурном наследии, поблагодарил Издательский дом «Звезда» и Национальную библиотеку Беларуси за плодотворное

сотрудничество, а также выразил надежду, что яркое и самобытное творчество азербайджанских поэтов найдет отклик в сердцах белорусских читателей. Для книги «Анталогія сучаснай азербайджанскай літаратуры. Паэзія» более 40 произведений впервые были переведены на белорусский язык.

Первый заместитель директора Национальной библиотеки Беларуси Елена Долгополова с благодарностью приняла в дар книгу и также выразила надежду, что она будет востребована среди читателей.

Поэтесса, переводчик, составитель книги «Анталогія сучаснай азербайджанскай літаратуры. Паэзія» Татьяна Сивец рассказала об особенностях азербайджанской поэзии и об этапах работы над сборником.

Гостей мероприятия ждала книжная выставка азербайджанской литературы из фондов Национальной библиотеки Беларуси.

Зажигательный танец гостям мероприятия подарили артисты студии азербайджанского танца «Фары Гаяли».

В этот же день в эпицентре книжного фестиваля – в Административном центре на проспекте Победителей, 14 – прошла презентация электронного издания [«Станаўленне беларускай дзяржаўнасці: па старонках беларускіх газет 1917–1922 гг.»](#).

Заместитель директора по научной работе и издательской деятельности Национальной библиотеки Беларуси Александр Суша рассказал об издательской деятельности «алмаза знаний» и отметил особенность электронного издания. В начале XX века газеты были основным средством массовой информации. На двух компакт-дисках собран уникальный массив информации. 2 400 газет из фондов Национальной библиотеки Беларуси, Национального архива Республики Беларусь и других организаций знакомят пользователей электронного издания с важным периодом в истории страны через публикации начала XX века.