

На Бейсаловке — флаг, в саду — «алмаз». Как за 20 лет изменились знаковые места столицы

20 февраля 2022 15:15

europo.by Беларусь

Лечение рака без очередей.

ЕСТЬ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. О СОВЕТАХ ПО СПЕЦИАЛИЗМАМ

вОплати мечту 13 o-plati.by ОПЛАТИ

ВЫИГРАЙ iPhone 13

30

Каждый город прежде всего узнаваем по своей особенной архитектуре — порой по контуру лишь одного здания можно узнать место, о котором идет речь. Какие знаковые объекты появились в белорусской столице за минувшие 20 лет — в материале корреспондента агентства «Минск-Новости».

Площадь Государственного флага



Она находится на бывшей Басиаловке (Бейсаловке, Басаловке или Веселовке), известной еще с дореволюционных времен. Это был загородный населенный пункт, в 1972 г. вошедший в черту Минска. Правда, ненадолго. В 1975 г. на этом месте решили возвести новый комплекс для проведения международных выставок — в дополнение к павильону ВДНХ на ул. Янки Купалы (не сохранился).

Вскоре началось строительство развязки 2-го транспортного кольца (ныне пр. Победителей — ул. Орловская) и выставочного павильона (ныне административный комплекс на пр. Победителей, 14). Проект разработал архитектор Леонард Москалевич из института «Минскпроект». У здания очень сложная конструкция — нет ни одной колонны. Его сходство с цветком породило народное название — «ромашка». Долгое время это уникальное здание оставалось единственным в округе. Кругом простирались лишь газоны, а рядом была вечно заставленная автомобилями стоянка.



14 мая 1995 г. состоялся первый общереспубликанский референдум, инициированный Президентом Республики Беларусь Александром Лукашенко. Среди вопросов, вынесенных на него, был: «Поддерживаете ли Вы предложение о введении нового Государственного флага и Государственного герба Республики Беларусь?» 75,1 % граждан, принявших участие в референдуме, проголосовали за современные государственные символы.

К совершеннолетию герба и флага независимой Беларуси в их честь решили соорудить знаковый объект — площадь Государственного флага. Место для нее выбрали не случайно. Именно возле «ромашки» оказалась наилучшая роза ветров, благодаря чему флаг развевается весь год. Кстати, это самый большой Государственный флаг в стране!

Торжественное открытие площади состоялось 2 июля 2013 г. Под залпы артиллерийского салюта на 70-метровую высоту подняли белорусский флаг размером 7 × 14 м и весом 25 кг. Полотнище изготовлено из водонепроницаемой и не выгорающей на солнце ткани.

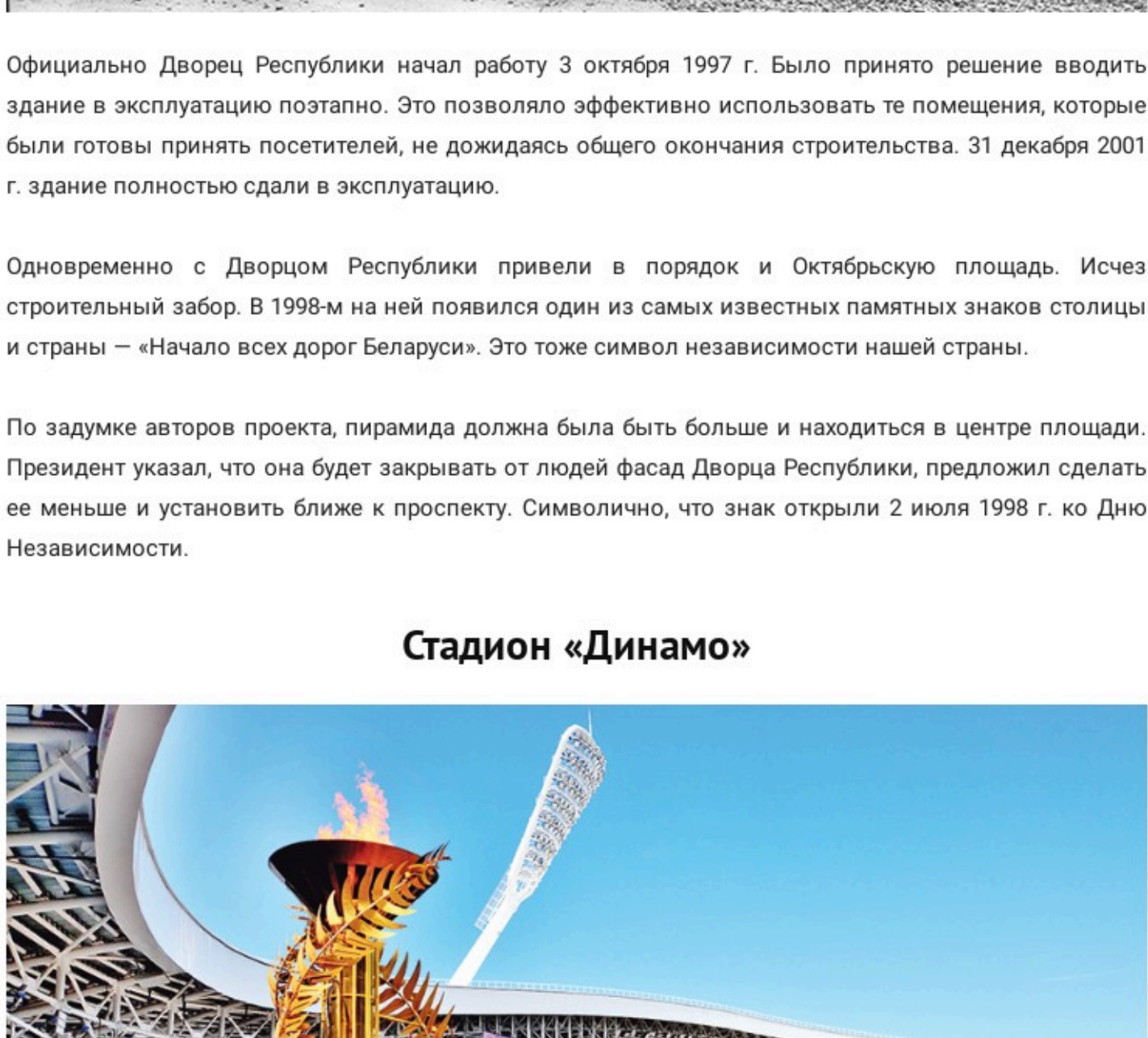


Площадь представляет собой круг радиусом 50 м, в центре которого — гранитный постамент с флажком. На постаменте размещен бронзовый Государственный герб диаметром 2 м. Вокруг площади — пешеходная дорожка, вдоль которой стоят семь гранитных четырехметровых стел с гербами областей и Минска. К зданию «БелЭкспо» ведет широкая лестница, с обеих сторон которой размещены стелы с текстом Государственного гимна и картой Республики Беларусь.

Площадь Государственного флага стала знаковым местом не только для минчан и гостей столицы, но и для всей независимой Беларуси.

Завершило современный ансамбль площади здание Дворца Независимости. Первых гостей оно приняло 24 октября 2013 г. Кстати, возвели его в кратчайшие сроки. Решение о строительстве этого административно-представительского комплекса было принято Президентом Республики Беларусь Александром Лукашенко в 2011 г.

Октябрьская площадь



Почти 10 лет Октябрьскую площадь «украшал» долгострой. Идея возведения Дворца Республики в Минске принадлежит Петру Машеру. Его начали проектировать еще в далеком 1976 г., а к строительству приступили лишь в 1985-м. Причем работы на площадке велись с использованием передовых для того времени строительных и отделочных технологий.

Однако вскоре стройка забуксовала, а после распада Советского Союза едва не прекратилась. Из-за недостатка бюджетных средств, других важных для тогдашнего руководства страны дел строительство свернули.

Все изменилось с избранием первого Президента Республики Беларусь Александра Лукашенко. 24 июля 1995 г. по его указанию строительству Дворца Республики возобновили. Тогда же он получил свое современное название, соответствующее возложенной на него миссии.



Официально Дворец Республики начал работу 3 октября 1997 г. Было принято решение вводить здание в эксплуатацию поэтапно. Это позволяло эффективно использовать те помещения, которые были готовы принять посетителей, не дожидаясь общего окончания строительства. 31 декабря 2001 г. здание полностью сдали в эксплуатацию.

Одновременно с Дворцом Республики привели в порядок и Октябрьскую площадь. Исчез строительный забор. В 1998-м на ней появился один из самых известных памятников столицы и страны — «Начало всех дорог Беларуси». Это тоже символ независимости нашей страны.

По задумке авторов проекта, пирамида должна была быть больше и находиться в центре площади. Президент указал, что пирамида должна быть больше и находиться в центре площади. Президент указал, что пирамида должна быть больше и находиться в центре площади. Президент указал, что пирамида должна быть больше и находиться в центре площади.

Стадион «Динамо»



Без сомнения, сегодня это главная арена столицы, без которой невозможно представить современный Минск. Возвели стадион на 10 тыс. зрителей еще в 1934 г. Правда, немного прогадали со вместимостью. Через три года пришлось проводить реконструкцию и добавлять дополнительные трибуны на 2 тыс. Пострадавший во время Великой Отечественной войны стадион вновь перестроили. В 1950-е за футбольными баталиями с его трибун могли наблюдать уже 35 тыс. болельщиков. В 1980 г. арена обрела олимпийский статус.

В 1990-е за «Динамо» прочно закрепился статус вещевого рынка. Одно время за вход даже взимали плату. Многие вспоминают подносы, перекинутые через лужи, примерочные за шторкой и на картонке, другие прелесть выбора на площадке под открытым небом. Но это мало кого останавливало. На «Динамо» можно было купить настоящие брендовые вещи. Правда, в начале XXI века рынок стал мельчать и вскоре превратился в подобие барахолки.



В 2012 г. «Динамо» на 6 лет закрылся на реконструкцию.

21 июня 2018 г. на торжественной церемонии открытия Национального олимпийского стадиона «Бел» Президент Александр Лукашенко сказал, что в этот день начался новый отсчет жизни великого культурно-спортивного центра. Тогда же Глава государства запустил обратный отсчет времени до открытия II Европейских игр, которые прошли в Беларуси ровно через год.

Примечательно, что в облике стадиона соединили историю и современность. Сохранены самые узнаваемые элементы послевоенного времени: входная арка со стороны ул. Кирова, скульптура «Бел», исторический фасад вдоль ул. Ульяновской, чаша олимпийского огня. Правда, во время реконструкции факул, который в 1980-м зажег Александр Медведь, переместили с восточной трибуны на южную.

Национальная библиотека



Белорусская государственная библиотека им. Ленина, которую все называли «Ленинка», в начале 1980-х столкнулась с нехваткой места для новых изданий. В 1989 г. Совет Министров БССР объявил всесоюзный конкурс на строительство нового здания для нее. Победил проект, опередивший время, — «Алмаз знаний» в форме ромбокубооктаэдра архитекторов Крамаренко и Виноградова. Возвести его в 1990-е оказалось невозможно. Проект лежал на полке, пока 7 марта 2002 г. Президент Беларуси Александр Лукашенко своим указом не инициировал строительство. Для «алмаза» выбрали живописное место: фруктовый сад у станции метро «Восток» вблизи канала Слепянской водной системы.

К строительству нового здания Национальной библиотеки приступили 1 ноября 2002 г., а открыли уникальное 25-этажное здание в форме алмаза 16 июня 2006 г. Президент Беларуси Александр Лукашенко стал первым записавшимся в библиотеку читателем. И первым, кто заказал книгу по электронному каталогу. Ее доставили на телелифте всего за 10 минут!

Новое здание Национальной библиотеки стало символом столицы и попало в различные мировые рейтинги. Неудивительно, что «Алмаз знаний» изобразили на современной 500-рублевой купюре.

Железнодорожный вокзал

В 1873 г. открыто движение по первому участку новой Ландварово-Роменской железной дороги между Вильно и Минском. Вокзал в этом городе получил название «Виленинский». В 1930-е он стал главной пассажирской станцией столицы. Памятное многим минчанам старое здание железнодорожного вокзала торжественно открыли 11 августа 1940 г. Оно уцелело в годы Великой Отечественной и простояло еще полвека. Правда, еще в 1970-е стало ясно, что оно не соответствует времени и столица нуждается в современном железнодорожном вокзале. В 1980-е приступили к реконструкции. При СССР возвести успели лишь зал ожидания.

Снесли основное здание вокзала в самом начале 1990-х, а строительство нового растянулось на 10 лет.

30 декабря 2000 г. была введена в эксплуатацию первая очередь железнодорожного вокзала станции Минск-Пассажирский. Торжественное мероприятие состоялось с участием Президента Беларуси Александра Лукашенко. Строительство всего вокзального комплекса полностью завершили ровно через два года — 30 декабря 2002-го.

К чемпионату мира по хоккею 2014 г., проходившему в столице, преобразили зал ожидания. Он стал огромным открытым пространством с инфоцентром посередине, обзавелся большим электронным информационным табло размером 3 × 9 м. Многие помнят, что раньше в центре зала были многочисленные торговые точки, где продавали всякие мелочи.

К II Европейским играм заменили эскалаторы, кассовые залы оборудовали системой кондиционирования воздуха.

Фото из архива агентства «Минск-Новости» и БелТА

Поделиться

ЧИТАЙТЕ НАС В ДЗЕН

Автор материала:

ДМИТРИЙ ИСАЙЧУК

Все новости автора

Колонка автора