

Республиканское совещание работников культуры

17 — 18 мая в Минске состоялось республиканское совещание работников культуры.

С докладом об итогах работы за 1956 год и задачах учреждений культуры республики в 1957 году в связи с подготовкой к 40-летию Великого Октября выступил министр культуры БССР Г. Я. Киселев.

— Трудящиеся Советской Белоруссии, — говорит докладчик, — активно включились во всенародное социалистическое соревнование за достойную встречу 40-летия Великого Октября. Вместе со всем народом в этом соревновании участвуют и работники культурно-просветительных учреждений республики.

В прошлом году учреждения культуры несколько улучшили свою работу, направляли основное внимание на пропаганду материалов XX съезда КПСС. В этой работе участвовало 7.720 государственных и колхозных культпросветучреждений.

Осуществлены некоторые меры по благоустройству культпросветучреждений, несколько улучшилась их материальная база.

— Однако, — отмечает докладчик, — культпросветучреждения республики далеко не используют свои огромные возможности. Идейно-теоретический уровень работы многих из них не удовлетворяет возросших требований народа. Многие культпросветучреждения Сенненского, Освейского, Бешенковичского, Ушачского, Меховского, Мядельского, Дивенского и ряда других районов проводят пропаганду в отрыве от конкретных задач, стоящих перед колхозами, МТС и совхозами. В некоторых районах республики запущена лекционная пропаганда, крайне неудовлетворительно ведется пропаганда естественно-научных знаний. Вследствие этих и других серьезных недостатков большое количество сельского населения оказывается вне сферы нашего постоянного влияния и культурного обслуживания.

— Мы должны, — говорит он, — организовать разъяснение всемирно-исторического значения Великой Октябрьской социалистической революции, достижений СССР и стран народной демократии в борьбе за социализм, за мир во всем мире, значения марксистско-ленинского учения о социалистической революции и диктатуре пролетариата, роли Коммунистической партии и социалистического государства в строительстве социализма и коммунизма, пролетарского интернационализма и единства международного коммунистического и рабочего движения.

Культурно-просветительные учреждения должны вести большую работу, мобилизующую тружеников села на выполнение задач по увеличению производства сельскохозяйственных продуктов.

Тов. Киселев останавливается на задачах культпросветучреждений в связи с подготовкой к фестивалю молодежи. Следует добиться, чтобы каждый колхоз, МТС и совхоз, каждое предприятие, учебное заведение участвовали в подготовке к фестивалю, имели бы свой коллектив художественной самодеятельности. Областные, городские и республиканский фестивали надо провести под знаком дальнейшего повышения творческой и политической активности нашей молодежи.

Работники отделов культуры и библиотек отдельных районов республики проявили ценную инициативу по обслуживанию библиотечной книгой каждой колхозной семьи. Следует всячески поддерживать эту инициативу. Возможности для этого огромные.

Несколько улучшилась работа киносети. Она оснащена новой техникой. Однако в кинообслуживании населения имеется еще много серьезных недостатков. Низка посещаемость кино на селе, неудовлетворительно качество показа фильмов, нарушается график маршрутов передвижек. Следует решительно покончить с этими недостатками.

Быстрыми темпами развиваются в республике радиофикация и радиовещание. В Белоруссии имеется уже радиозулов в восемь раз больше, а радиоточек и приемников в шесть раз больше, чем в довоенном, 1940 году. В ряде районов — Оршанском, Минском, Любанском, Вогушевском и других — завершается сплошная радиофикация колхозных дворов. Строятся новые колхозные и межколхозные радиозулы. Докладчик говорит о необходимости улучшения работы по радиовещанию.

Издательствами республики в нынешнем году намечено выпустить литературы (без учебников и учебно-методических пособий) 495 названий общим тиражом свыше 6.600 тысяч экземпляров. Особое внимание уделяется изданию литературы, посвященной 40-летию Великого Октября. Необходимо добиться, чтобы каждая книга и брошюра была художественно оформлена и полиграфически хорошо исполнена. Все еще неудовлетворительно поставлено дело распространения книги. Книготорги не налажены по-настоящему, руководить базисами и магазинами, большинство книжных магазинов плохо связано с населением, не опирается на помощь актива, имеет слишком мало книго-

нош и общественных распространителей книги. Следует резко улучшить дело распространения книги, широко используя опыт передовиков. Особенно важно активизировать розничную торговлю.

В заключение докладчик остановился на вопросах подготовки кадров. Среди культпросветработников мало людей с высшим образованием. Допускается большая сменяемость работников. Необходимо осуществить ряд мероприятий по повышению квалификации, по организации систематической творческой учебы кадров. В большой помощи нуждаются молодые работники. Следует проявить больше заботы о подборе, закреплении и воспитании заведующих районными отделами культуры.

По докладу развернулись прения. Народный артист СССР, композитор Е. К. Тикоцкий рассказал о том, как белорусские композиторы готовятся к 40-летию Великого Октября. Они принимают активное участие и в подготовке к фестивалю молодежи.

Неудовлетворительно обстоит дело с балетами. Пока что нет ни либретто, ни заявок композиторов на создание новых белорусских балетов. Мало песен создано для народных инструментов.

В своем выступлении заведующий Гродненским районным отделом культуры В. А. Локтионов приводит факты о том, что руководители некоторых колхозов и сельсоветов принимают роль культпросветработников. Он ставит вопрос об оказании практической помощи работникам клубов, домов культуры, библиотек. Оратор говорит также о необходимости более серьезной и планомерной работы по подготовке квалифицированных руководителей художественной самодеятельности.

Опытом своей работы поделился кинемеханик Брестского района К. В. Бобровский. В прошлом году он выполнил план по количеству киносеансов на 217 процентов. Нынешний план увеличен в два раза, однако кинофикатор уверен, что и с этим он справится. Такая уверенность базируется на большой организаторской работе, которую тов. Бобровский проводит с помощью местных партийных и комсомольских организаций. Перед началом киносеансов организуются лекции, доклады, беседы, выпускаются световые газеты, которые строятся на фактическом материале из жизни колхоза, бригады.

Заместитель начальника Витебского областного управления культуры Г. И. Ильев подверг критике Министерство культуры БССР за просчеты в планировании кинообслуживания населения. Главное управление кинофикации и кинопроката Министерства подходит к этому без учета реальных фактов.

Такой же неправильный подход допускается при подведении итогов соревнования. Витебская область соревнуется с Могилевской. В первом квартале ее киносеть достигла более высоких показателей, чем Могилевская. Чем же руководствовало министерство, спрашивает тов. Ильев, когда присудило вторую премию не Витебской, а Могилевской области?

Много интересного о своей работе сообщил кинемеханик Чаусского района И. В. Купалов. Уже к 29 апреля он выполнил годовой план, дав 305 сеансов, в том числе более ста по сельскохозяйственным фильмам. Пользуясь мотоциклом, кинемеханик заблаговременно оповещает население. В тех колхозных бригадах, поселках, где нет клубов для демонстрации фильмов, используются жилые дома колхозников. В своей работе тов. Купалов опирается на широкий актив. Он добился массового посещения кино не только молодежью, но и взрослым населением.

Заведующий Чериковским районным отделом культуры В. К. Луговцов сообщил, что в прошлом году количество кружков художественной самодеятельности в районе почти утроилось. Улучшил свою работу районный Дом культуры. Было организовано несколько обменных концертов. С начала текущего года выпускается художественная газета «За социалистическую культуру», которая объявила беспощадную борьбу с бюрократизмом, хулиганством, пьянством и другими пережитками прошлого.

Успешно работает киносеть района. Третий квартал подряд она завоевывает переходящее Красное знамя Министерства культуры БССР и БРК профсоюза работников культуры.

Тов. Луговцов отмечает далее недостатки в работе. Большинство библиотек района не обеспечено собственными помещениями. В некоторых учреждениях культуры работают неподготовленные люди. Тов. Луговцов критиковал местные партийные и советские органы за недостаточную помощь и внимание к нуждам культпросветучреждений района.

— У нас практикуются разнообразные формы работы среди читателей, — сказала заведующая Дашковской сельской библиотекой Могилевского района М. П. Бородинская. — Сейчас мы поставили задачу — довести книгу до каждого колхозника. К малограмотным читателям будут прикреплены библиотечные активисты для проведения громких чтот и беседований по прочитанным книгам.

Далее тов. Бородинская остановилась на фактах неправильного использования местными Советами культпросветработников, а также на вопросах финансирования библиотек.

Заместитель начальника Гродненского областного управления культуры Н. С. Гордеев отметил, что в области проводится значительная работа по строительству колхозных клубов, созданию красных уголков в полеводческих бригадах и на фермах. Однако пока что культпросветучреждения не имеют необходимой материальной базы, многие из них находятся в частных помещениях. Чтобы обеспечить успешное строительство домов культуры, клубов, необходима помощь Министерства культуры в приобретении строительных материалов.

Министерство неудовлетворительно занимается вопросами подготовки кадров, а это отрицательно сказывается на работе, особенно на деятельности коллективов художественной самодеятельности.

Начальник Молодечненского областного управления культуры С. А. Пронько отметил, что в работе многих домов культуры, клубов, библиотек есть еще серьезные недостатки. Необходимо серьезно заняться вопросами подготовки кадров для культпросветучреждений, открыть для этого специальные учебные заведения.

На вопросах кинообслуживания населения остановился начальник Гродненской конторы кинопроката С. П. Морс. Он указал, что Министерству культуры следует улучшить снабжение некоторых областей кинофильмами. Часто присылают фильмы, которые не удовлетворяют население ни по идейным, ни по художественным качествам. Следует более серьезно подходить к подбору фильмов, призванных пропагандировать передовой опыт в сельском хозяйстве. В Гродненскую область посылают такие фильмы как «Шелководство в СССР», «Цитрусовые культуры» и другие, хотя, как известно, выращиванием таких культур у нас не занимается. В то же время очень мало фильмов, пропагандирующих достижения науки и опыт передовиков по выращиванию тех культур, которыми занимаются колхозы и совхозы области.

Начальник Брестского областного управления культуры А. М. Залеский указал на необходимость решения вопросов о стационарной киносети в сельской местности, о заработной плате кинемехаников. Оратор считает также необходимым издавать в республике специальный журнал в помощь культурно-просветительным учреждениям.

Народный артист СССР Г. Р. Ширма посвятил свое выступление вопросам повышения идейного и художественного уровня работы самодеятельных и профессиональных художественных коллективов, улучшения репертуара, пропаганды советской и народной песни. Он обратил внимание на необходимость повседневной борьбы против проникновения на сцену низкопробных произведений, против элементов безыдейности. Оратор остановился также на вопросах подготовки кадров руководителей художественной самодеятельности.

С большой речью выступил министр культуры СССР Н. А. Михайлов, тепло встреченный участниками совещания. Он говорил о необходимости тесно увязывать всю политико-просветительную работу с конкретными задачами коммунистического строительства в нашей стране, о ее действительности и целеустремленности. Тов. Михайлов остановился также на вопросах подготовки к 40-летию Великой Октябрьской социалистической революции и ко всемирному фестивалю молодежи и студентов в Москве. Он рассказал о мероприятиях, намеченных в связи с этим Министерством культуры СССР.

— В преддверии Великого Октября — праздника трудящихся всего мира, — говорит в заключение тов. Михайлов, — мы заявляем, что под руководством Коммунистической партии будем неустанно трудиться над осуществлением идей великого Ленина — идей строительства коммунизма в нашей стране.

На совещании выступили также председатель колхоза имени Буденного Каменецкого района В. Е. Хилько, народная артистка СССР Л. П. Александровская и другие.

На совещании вручены переходящие Красные знамена Министерства культуры БССР и БРК профсоюза работников культуры Чериковскому районному отделу культуры и Радловскому книжному магазину по итогам работы за I квартал 1957 года.

Директору Государственной библиотеки БССР имени В. И. Ленина И. Б. Симановскому вручен нагрудный значок Министерства культуры СССР «За отличную работу». Затем был оглашен список передовых работников культпросветучреждений республики, награжденных Почетными грамотами Министерства культуры СССР.

Участники совещания единодушно приняли социалистические обязательства работников культуры республики на 1957 год.