

За стенами этого здания многоголосо шумит город. Здесь же, в двенадцати читальных залах ордена Трудового Красного Знамени библиотеки имени В. И. Ленина, царит сосредоточенная тишина, нарушающая лишь шелестом страниц. Ежедневно сотни людей приходят сюда, к этому кладезю знаний — библиотечный фонд «Ленинки» насчитывает около 6 миллионов книг, ежегодно он пополняется 230 тысячами томов. За год библиотека обслуживает около 38 тысяч читателей, а с учетом ее 2.400 коллективных абонентов, обслуживающих межбиблиотечным абонементом, — и того больше. Среди них люди разных профессий, различного возраста. Скупые строки библиотечного формуляра давних и постоянных читателей красноречиво свидетельствуют о их непрерывном духовном и профессиональном росте: рабочий, студент — заочник или вечерник, инженер, кандидат наук... Литература берется все сложнее, все шире круг интересов. Человек растет как личность, как специалист, как гражданин. Побывав в «Ленинке», еще раз воочию убеждаешься, как материализуется, воплощаясь в жизнь, завет великого вождя — «Учиться, учиться и учиться!».

Сотрудники библиотеки стремятся создать максимально благоприятные условия для работы всех категорий читателей: располагают литературу в читальных залах по отраслям знаний, так сказать, «по интересам», помогают сориентироваться в безбрежном книжном океане, информируют о новых поступлениях, дают рекомендации по выбору книги, запрашивают по межбиблиотечному абонементу нужное издание из любой библиотеки республики, страны, из-за рубежа, высыпают иногородним и сельским абонентам фотокопии необходимых статей или разделов книг.

Работа каждого отдела, сектора, зала достойна серьезного научного исследования. Однако газетный материал диктует свои законы, и прежде всего — краткость. Поэтому в нем невозможно, — хотя очень хотелось бы! — поведать подробно обо всех аспектах деятельности библиотечных работников «Ленинки», как тепло называют читатели главную библиотеку республики.

Взять, например, на первый взгляд простейшее — книговыдачу за год: 3 миллиона экземпляров! Поистине колоссальный труд. Книгу надо найти по ее «адресу» на полке, достать из книгохранилища, доставить на нужный этаж, в нужный зал. А после ее встречи с читателем повторить эту работу в обратном порядке. Да и как рассказать подробно обо всех отделах, если, скажем, только один из них — белорусской литературы и библиографии является целой библиотекой в библиотеке. В нем собрано все когда-либо напечатанное, относящееся к Белоруссии. Отдел является республиканским методическим центром по белорусской и краеведческой литературе. Он оказывает помощь библиотекам республики — готовит и издает инструктивно-методический материал, организует семинары, проводит конференции, помогает в комплектовании фондов, составляет научно-вспомогательную библиографию по гуманитарным наукам, относящуюся к Белоруссии.

Сейчас отдел заканчивает работу над сводным каталогом белорусской книги начиная с XVI века до 50-х годов нынешнего столетия. Участвует он и в составлении раздела «Белорусская ССР в печати СССР и за рубежом» социалистических

стран», который входит в «Летапіс друку БССР».

А работа библиографов — этих лоцманов книжного океана! Около 28 тысяч библиографических справок дают они ежегодно. Ответ на одни находят в считанные минуты, на поиски других уходят часы, а то и дни. Кроме того, они составляют библиографические указатели — своего рода путеводители, помогающие путешествовать читателю по стране знаний. В библиотеке создается серия библиографических указателей «Белорусская Лениниана». Уже вышли отдельные ее части — «Белорусская музыкальная Лениниана», «Театральная Лениниана Белоруссии», «Литературная Лениниана Белоруссии», в процессе работы — подготовка указателя по изобразительному искусству.

В актив научной продукции библиотеки имени В. И. Ленина можно записать и методические пособия для массовых библиотек, такие, как «Мой родны край, рэспубліка мая!», «60 лет по ленинскому пути», «Библиотеки в помощь реализации решений XXV съезда КПСС», исследования «История библиотечного дела в Белоруссии», «Перспективы развития фондов научных библиотек», «Библиотека и духовное развитие молодежи» и другие. Большая работа ведется в библиотеке по ознакомлению читателя со всем богатством ее фонда. Так, в зале новых поступлений регулярно предлагается оперативная информация о вышедших отечественных и иностранных изданиях — еженедельно выставляется около полутора тысяч книг. Любой специалист может таким образом быстро ознакомиться с новинками литературы в интересующей его области. Охот-

но посещают специалисты открытые просмотры зарубежной литературы, организуемые «Ленинкой» совместно с библиотекой имени А. М. Горького, Республиканской научно-технической библиотекой и другими. Переводчики, специалисты, библиографы в это время дают консультации по представленным книгам. Любознательность читателей утоляют и тематические выставки, а также экспозиции, приуроченные к знаменательным датам.

Сейчас к ленинским дням отделом редкой и старопечатной книги, где собраны бесценные сокровища, организована выставка работ вождя мирового пролетариата. На стенах представлены первые (женевские) издания его работ — брошюры «Новый фабричный закон» (1899 г.), «К деревенской бедноте» (1903 г.), работа «Шаг вперед, два шага назад» (1904 г.). Редкое (штутгартское) издание «Что делать?» (1902 г.). Одна из первых работ Ленина, изданная в России, — «Развитие капитализма в России» (1899 г.), издания, вышедшие в первые годы Советской власти при жизни Владимира Ильича, — «Уроки революции» (1917 г.), «Очередные задачи Советской власти» (1918 г.), «Детская болезнь «левизны» в коммунизме» (1920 г.). Здесь имеются первые издания Собрания Сочинений В. И. Ленина на русском языке (1922-24 гг.) и изданное в 1932 году первое Собрание его сочинений на белорусском языке, вышедшее в Минске, а также работы, впервые изданные в Белоруссии, — «О марксизме» (1919 г.), «Земельный вопрос» (1917 г.).

Особое, трепетное внимание вызывает серый, шероховатый

лист бумаги — знаменитое ленинское обращение «К гражданам России». В уголке его дата: 10 часов утра 25 октября 1917 года.

В фонде отдела редкой и старопечатной книги хранятся полные подшивки газет «Искра», «Пролетарий», «Вперед», где печатались ленинские труды. Отдельные их экземпляры демонстрируются на выставке. В журнале марксистского направления «Просвещение» напечатаны произведения Ленина под разными псевдонимами: 1912 год, статья «Принципиальные вопросы избирательной кампании», подпись — Н. Тулин; 1914 год, статья «О праве наций на самоопределение», подпись — В. Ильин. Завершается выставка миниатюрной Ленинианой.

В фонде библиотеки имеются Собрания Сочинений В. И. Ленина на многих языках. Тема «Ленин и Белоруссия» широко отражена в картотеках и каталогах библиотеки.

Страстная потребность познания окружающего мира — зов нашего времени. Эпоха НТР и социального переустройства мира требует от нас умения сверять свои мысли и дела по Ленину — уметь читать, изучать, мыслить самостоятельно, как учил он, чтобы постоянно двигаться вперед — в труде, науке, культуре — во всех областях человеческой деятельности. И, повинуясь этому зову, мы идем в «Ленинку» и другие библиотеки, чтобы вновь и вновь черпать из неисчерпаемого источника. Он завещал учиться. И мы учимся. Всю жизнь.

В. АКУЛОВА.

НА СНИМКАХ: библиотека имени В. И. Ленина; в читальном зале.

Фото Н. Бондарика.

Шахматы

КОНКУРС РЕШЕНИЙ

Десятым заданием нашего конкурса будет задача известного советского композитора Г. Лободинского. Эта задача в III первенстве СССР заняла первое место. Девятое задание было опубликовано 17 апреля.

