

# Накануне Дня работников культуры в Минске наградили лучших специалистов отрасли

Сегодня, 11 октября, Минский городской дворец культуры принимал тех, кто за культуру в ответе: актеров и музыкантов, художников и библиотекарей, музейных работников и управленцев, специалистов дворцов культуры и домов ремесел — словом, всех тех, кто внес личный вклад в популяризацию и развитие национальной культуры. Высоких наград были удостоены более пяти десятков человек со всей республики, которые в этом году способствовали не только возникновению новых, но и совершенствованию давно зарекомендовавших себя статусных мероприятий, акций, концертов и фестивалей.

Встречая приглашенных и принимая поздравления, министр культуры Беларуси Анатолий Маркевич первым делом отметил:

*— В этот день мы собираемся ежегодно, но, скажу честно, к этому празднику невозможно привыкнуть — это всегда новые эмоции, позитив и хорошее настроение. 2024 год был ознаменован яркими и интересными мероприятиями, которые воодушевили публику, позволили ей посмотреть на прошлое, а также увидеть прекрасное будущее. Сфера культуры всегда в авангарде, люди тянутся к ней. Я глубоко убежден: в культуре работают только те, кто отдается профессии целиком и полностью. Они работают 24/7. И мы говорим им спасибо. 51 тысяча человек задействована в сфере культуры. Это те, кто стоит на рубежах наших традиционных ценностей. Благодаря их усердию, профессионализму, преданности и патриотизму, уверен, все у нас сбудется и будет хорошо.*

Перед началом церемонии награждения заместитель Главы Администрации Президента Владимир Перцов зачитал поздравление Президента Беларуси ко Дню работников культуры. Анатолий Маркевич поблагодарил Главу государства за теплое поздравление и высокую оценку труда.

Высокими наградами в этот вечер своих коллег отметило не только Министерство культуры. Почетной грамотой Совета Министров награждены заведующая Городокским Домом ремесел и фольклора Марина Гуцо и заместитель министра культуры Сергей Саракач. Благодарности Премьер-министра удостоены заведующий отделом археологии и охраны историко-культурного наследия Гомельского дворцово-паркового ансамбля Юрий Панков, артист Государственного камерного оркестра Олег Подов, начальник управления капитального строительства и материально-технического обеспечения Министерства культуры Александр Бартошик, заведующая отделом экскурсионно-методической работы социокультурного центра Национальной библиотеки Людмила Комаровская, директор музея «Замковый комплекс «Мир» Александр Лойко, генеральный директор Центра культуры «Витебск» Глеб Лапицкий, преподаватель оркестрового дирижирования Могилевского государственного колледжа искусств Елена Цыганок и директор Национального историко-культурного музея-заповедника «Несвиж» Дмитрий Яценко.

За значительный вклад в реализацию государственной культурной политики, добросовестную работу и высокий профессионализм Благодарности председателя Совета Республики Национального собрания Республики Беларусь объявлены руководителю ансамбля танца «Сузор'е» Дворца культуры Солигорска Вадиму Матанцеву, артистке театра-студии киноактера Ирине Нарбековой, директору Витебского областного музея Героя Советского Союза Миная Шмырева Ирине Шишковой, коллективу Минского государственного музыкального колледжа им. М. Глинки и народному фольклорному ансамблю «Жывіца».

Министр культуры Анатолий Маркевич также особенно отметил успехи Национальной библиотеки Беларуси, которая в этом году приняла огромное количество крупных научных конференций и выставок. Положительный отклик, уверен Анатолий Мечиславович, найдет в сердцах зрителей и ряд новых патриотических мероприятий.

*— Патриотизм — это не только память о прошлом. Это еще и любовь к стране и гордость за нее средствами культуры. В этих целях Министерством культуры совместно с нашими коллегами инициирован ряд новых патриотических культурных акций. В первую очередь это республиканский фестиваль «Беларусь — моя песня» и его продолжение «Марафон единства». Фестиваль стал тем самым зеркалом, которое позволило увидеть всю мощь и богатство белорусской культуры, — добавил министр.*

Кроме того, обратил внимание Анатолий Маркевич, государство стимулирует творческую инициативу работников культуры, создает условия для привлечения новых посетителей, вкладывая немалые средства в ремонт и модернизацию объектов культуры. В качестве примера министр привел комплекс зданий Минского государственного художественного колледжа им. А. Глебова:

*— Также начат капитальный ремонт драматического театра им. М. Горького и Белорусской государственной академии музыки. Ряд новых объектов открылся не только в столице, но и регионах.*

Заметили ошибку? Пожалуйста, выделите её и нажмите Ctrl+Enter

МИНСК

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ

ДЕНЬ КУЛЬТУРЫ

НАГРАЖДЕНИЕ

Юлиана  
ФОТО

Юлиана ЛЕОПОВИЧ

Фото: Александр ГОРБАШ

Версия для печати