



100 гадоў з часу заснавання Віленскай беларускай гімназіі

*К. Д. Варанько,
вядучы бібліёграф Нацыянальнай бібліятэкі Беларусі*

Віленская беларуская гімназія была створана ў 1919 годзе па ініцыятыве Івана Луцкевіча, вядомага археолага, этнографа і публіцыста. Фармальна заснавальнікам гэтай установы з’яўлялася Беларускае таварыства дапамогі пацярпелым ад вайны. Дазвол быў атрыманы восенню 1918 года — напярэдадні адступлення нямецкіх войск з Вільні.

Пасля пераходу ўлады да Літоўскай таварыства (рады) паводле загада міністра асветы М. Біржышкі ад 1 студзеня 1919 года ў Вільні было выдзелена памяшканне для гімназіі — так званыя базыльянскія муры. З прыходам у горад у пачатку студзеня 1919-га Чырвонай арміі і абвешчэннем Літоўска-Беларускай ССР (ЛітБел) у гімназіі з 1 лютага гэтага года пачаліся рэгулярныя заняткі. У той час там налічвалася больш за 340 вучняў, педагогічны калектыў складаўся з 18 настаўнікаў. Першым дырэктарам быў прызначаны М. Кахановіч (у розны час яе ўзначальвалі М. Анцукевіч, Ф. Грышкевіч, В. Кавалевіч, А. Міхалевіч, А. Нэканда-Трэпка, С. Паўловіч, Б. Тарашкевіч, Б. Кіт і інш.).

Гімназія з’яўлялася 8-класнай навучальнай установай змешанага тыпу (для хлопчыкаў і дзяўчынак) з выкладаннем на беларускай мове. Акрамя беларусаў, вучыліся рускія, палякі, яўрэі, некалькі латышоў. Частка гімназістаў, пераважна сіроты і дзеці немаможных бацькоў, атрымлівалі адукацыю бясплатна. Вялікая роля ў фарміраванні светапогляду вучняў на-

лежала І. Луцкевічу, які выкладаў беларусазнаўства і краязнаўства, звяртаючы асаблівую ўвагу на патрыятычнае выхаванне. Доўгі час гімназія заставалася прыватнай і фінансавалася рознымі грамадскімі арганізацыямі, у ліку якіх былі Школьная рада ў Вільні, Таварыства беларускай школы, бацькоўскі камітэт і інш. Па ініцыятыве ксяндза А. Станкевіча пры ёй быў арганізаваны прытулак для сірот, у які траплялі дзеці з-пад Вільні, Ашмяншчыны, Гродзеншчыны, Навагрудчыны.

Пасля захопу Вільні 21 красавіка 1919 года польскімі войскамі і ліквідацыі ЛітБел педагогічны калектыў імкнуўся захаваць нацыянальны характар гімназіі. Аднак ужо пачынаючы з другога года навучання, новай уладай была ўведзена польская мова, на якой праводзіліся ўрокі гісторыі і геаграфіі Польшчы. У 1925 годзе распараджэннем Міністэрства асветы загадвалася выкладаць па-польску ўсеагульную гісторыю і геаграфію. Кіраўніцтва гімназіі, маючы незалежнае фінансаванне, не згадзілася з гэтым патрабаваннем.



Група 2-га выпуску Віленскай беларускай гімназіі. 1921 год

Сярод настаўнікаў былі вядомыя палітычныя дзеячы Заходняй Беларусі — М. Гарэцкі, А. Луцкевіч, А. Смоліч, С. Рак-Міхайлоўскі і іншыя, якія выходзілі ў вучняў патрыятычныя пачуцці, садзейнічалі пашырэнню ў вучнёўскім асяродку дэмакратычных і гуманістычных поглядаў, выступалі за развіццё роднай мовы. Яны працягвалі выкладаць па-беларуску, асобна вывучаліся польская, лацінская і нямецкая мовы. У гімназіі былі арганізаваны разнастайныя вучнёўскія гурткі (літаратурны, драматычны, музычны, па вывучэнні мовы эсперанта). Працавалі мастацкая студыя, арганізаваная Я. Драздовічам, хор і духавы аркестр, якім кіраваў Р. Шырма, бібліятэка, дзе налічвалася больш за 10 тыс. кніг.

Выдаваліся друкаваныя і рукапісныя часопісы.

У 1932/1933 навучальным годзе ўстанова атрымала статус дзяржаўнай. Гэта забяспечыла трывалую матэрыяльную базу, але пазбавіла незалежнасці — яна стала філіялам польскай гімназіі імя Ю. Славацкага. Узмацніўся кантроль за вучнямі і настаўнікамі, многія з іх вымушаны былі пакінуць навучальную ўстанову. Некаторых выкладчыкаў звольнілі. У выніку рэформы сярэдняй школы ў Польшчы гімназія стала 4-класнай установай новага тыпу, у лістападзе 1939 года рэарганізавана ў прагімназію. У 1940/1941 навучальным годзе, калі Літва ўвайшла ў склад СССР, яна стала няпоўнай сярэдняй школай. У красавіку 1944 года спыніла існаванне.