

В Национальной библиотеке открылась выставка календарей белорусских и зарубежных дизайнеров

2 ноября 2022 14:18

Председатель Белорусского союза дизайнеров Дмитрий Сурский передал Национальной библиотеке более 100 разноформатных календарей. Какие авторские изделия представлены на выставке, посмотрели корреспонденты агентства «Минск-Новости».



– Мы традиционно уделяем особое внимание изобразительному искусству, фотографии и дизайну, – говорит заместитель генерального директора – директор по информационным ресурсам и обслуживанию пользователей Национальной библиотеки Виктор Пшибытко. – Здесь можно найти тысячи документов по этим направлениям. Ежегодно проводятся более 25 художественных и 150 книжных выставок. На площадках выставляют свои работы знаменитые и молодые художники, другие деятели культуры. Символично, что подарок библиотека получила в столетний юбилей.





На выставке представлена не вся коллекция. Посетители библиотеки могут увидеть календари различных организаций с репродукциями произведений не только белорусских, но и зарубежных художников, графиков и фотографов. В их числе – Сальвадор Дали, Константин Губарев, Анатолий Клещук.



– С невероятным воодушевлением шла на выставку, – рассказывает белорусский искусствовед, арт-критик Лариса Финкельштейн. – Для меня календарь – это отдельная культура. Сколько себя помню, коллекционировала все, что считала важным, в том числе и их. Хранила стопками на газетной бумаге, они собирали пыль, но выбросить не могла.

За 20 лет набралась большая коллекция замечательных работ. Можно наблюдать, как менялся стиль и эстетика календарей.



Особого внимания заслуживают работы, созданные в рамках просветительских проектов «Сберегая традиции, мы строим будущее» и «Помним о прошлом, двигаясь в будущее». Календари представляют собой исторический и культурный артефакт.





– Для меня выставочный проект очень важен, – отмечает Д. Сурский. – Зачастую коллекционеры думают, что вещи, которые они собирают, никому не нужны. Но пришло время, когда мне пришлось решить, как распространять собранные календари. Посчитал, что Национальная библиотека будет лучшим местом для их хранения.

Мне больше всего нравится работа, которая создана из изображений, полученных на сканере. В 2000-х это было большим открытием, тогда он только появился, и не все могли позволить себе купить такую дорогую вещь.



Посетить выставку можно до 30 ноября.

Фото Ирины Малиновской