

Першы рэгіён

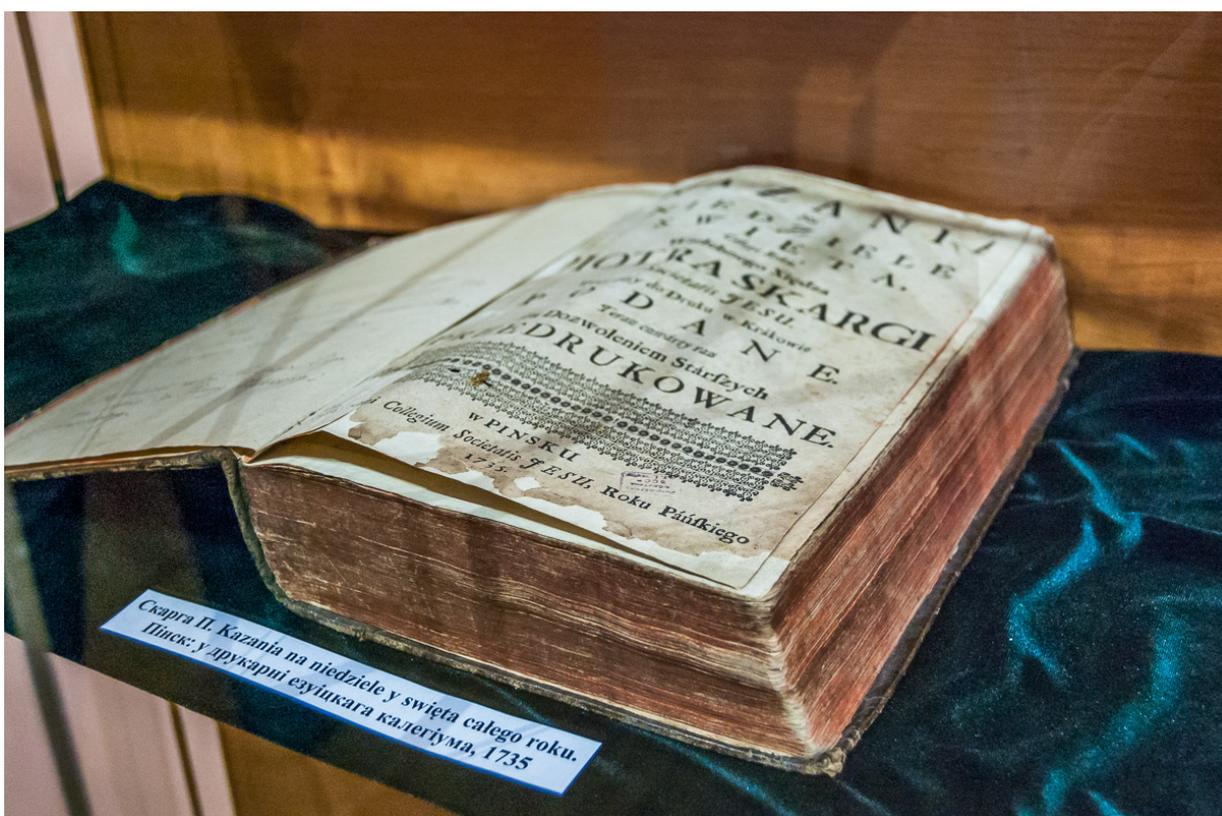
19.09.2019

Книгу 18-ого века привезли в Пинск, где она появилась на свет. ФОТО

Музей Белорусского Полесья продолжает серию выставок в рамках проекта «За кулисами музея». 19 сентября здесь начала работать экспозиция «Скарбы Пінскай зямлі», на которой пинчане и жители города смогут увидеть уникальную книгу, напечатанную в Пинске.

Книга, которая выставлена в музее Белорусского Полесья, приехала в наш город из Национальной библиотеки. Напечатана она в 1735 в типографии Коллегиума иезуитов, в том здании, где сейчас и расположен сам музей.

Эта книга духовного содержания. Она называется «Skarga, Piotr. Kazania na niedziele y święta całego roku». Внизу на титульной странице отчетливо видна надпись- Pińsk: w Drukarni Collegium Societatis Jesu, 1735.



—Это книга Петра Скарги «Проповеди в течение недели и на праздники в течение года». Это издание интересно тем, что в Пинске в 30-ые годы 17-ого века появляются иезуиты. На средства пинского старосты строится иезуитский коллегиум, здание, где мы сейчас находимся, и костел. В 20-ые годы 18-ого века здесь существовали библиотека и типография. В ней издавались книги, одна из которых представлена у нас на экспозиции. Их осталось немного, от двух до 10 в мире. Чтобы эта книга приехала в

*Пинск, пришлось приложить немало усилий. О ее существовании в Национальной библиотеки мы узнали в прошлом году. И сразу возникла идея: почему бы она, хотя бы на непродолжительное время, не вернулась в то место, где появилась на свет,- рассказывает зав. отделом по научно-просветительской работе музея Белорусского Полесья **Валерий Кобринец**.*



Здесь также представлен фрагмент амфоры с надписью «Ярополче вино». Датируется он концом 12-ого столетия.

–Летопись нам сообщает, что в 1190 году в Пинске проходила свадьба князя Ярополка. Этот фрагмент был частью сосуда, предназначенного для хранения вина, и производился он на территории современной Украины или Турции. Возможно, для такого события и было привезено вино, и на сосудах написали имя князя Ярополка,- дополняет свой рассказ Валерий Кобринец .



Выставлена здесь и Грамота одного из пинских князей, написанная на пергаменте с висящими печатями.



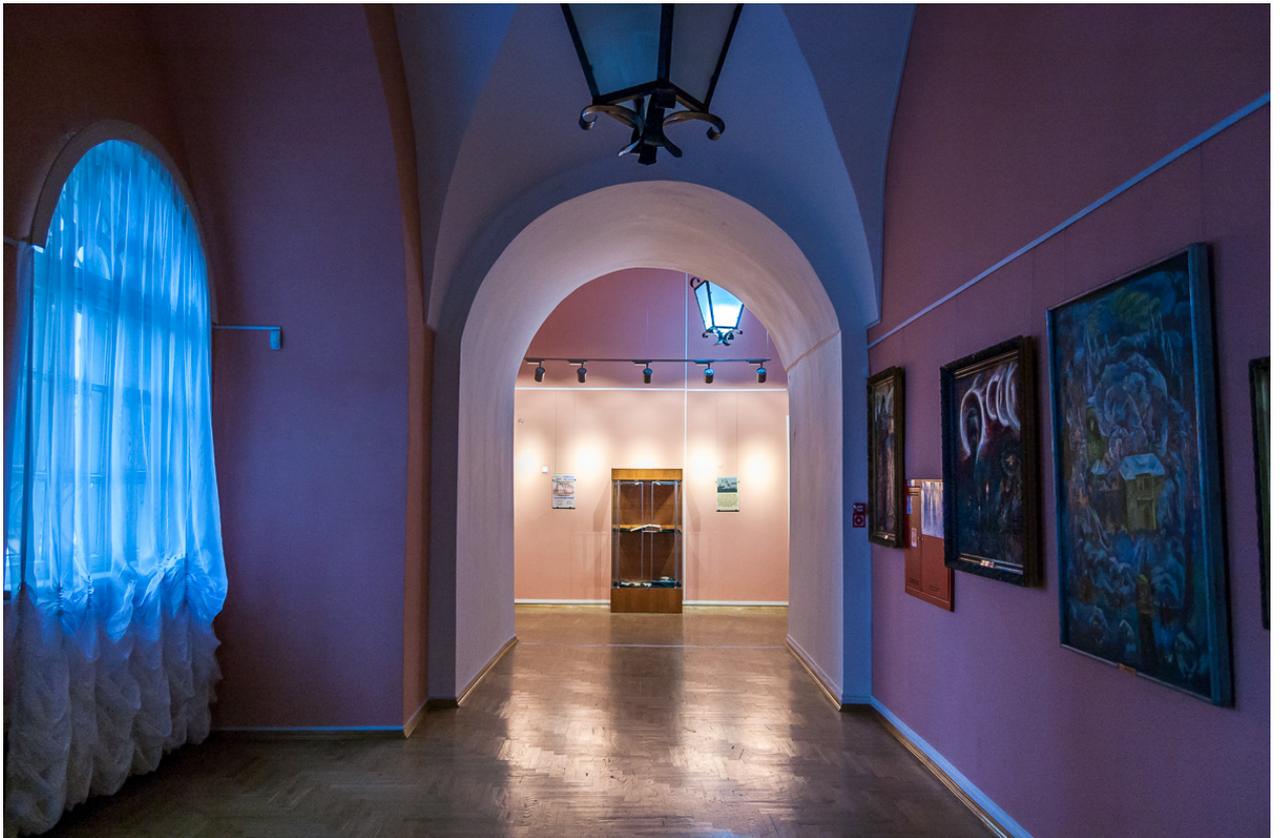
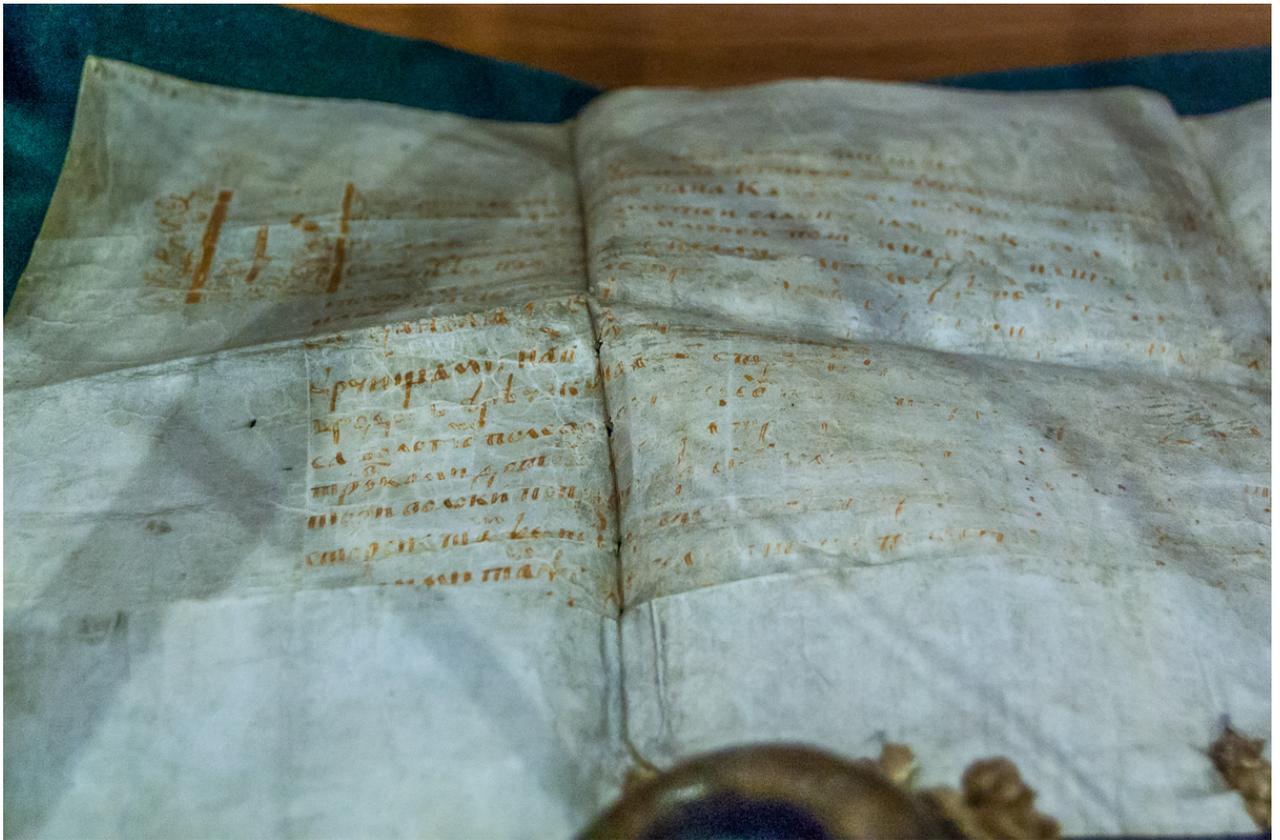


Фото Виктора Кузнецова