

Музыкальный мир Генриха Вагнера представили в Национальной библиотеке



Фото из архива

17 июня, Минск /Корр. БЕЛТА/. Выставка "Музыкальный мир Генриха Вагнера", посвященная столетию со дня рождения белорусского композитора, открылась в зале нотных и аудиовизуальных документов Национальной библиотеки Беларуси, сообщили БЕЛТА в учреждении культуры.

В экспозиции представили нотные сборники произведений Генриха Вагнера, а также материалы, посвященные событиям его творческой жизни. На выставке также можно послушать аудиодокументы из фондов Национальной библиотеки.

"Известность Генриху Матусовичу принесла опера "Тропою жизни". Она считается первой белорусской оперой, связанной с осмыслением событий Великой Отечественной войны. Ее премьера в 1980 году стала значительным музыкально-театральным событием республики и, по мнению критиков, открыла новую страницу истории белорусской национальной оперы", - рассказали организаторы.

Композитор всегда стремился обогатить традиции белорусской музыки современными средствами музыкальной выразительности, подчеркнули в учреждении. "Его музыка несет в себе черты импульсивности и динамику, а для всех сочинений Вагнера характерны ясность, продуманность драматургической концепции и формы, смелые и прихотливые мелодико-ритмические линии", - заключили они.

Генрих Вагнер (1922-2000) - один из крупнейших белорусских композиторов второй половины XX века. Автор многочисленных опер, балетов, кантат, ораторий, симфонических, хоровых, камерно-инструментальных и вокальных произведений. Композитору принадлежит создание первой белорусской телеоперы "Ранак". Вагнер внес существенный вклад в развитие концертного жанра.

Экспозицию можно увидеть по 5 сентября.-0-