

Книга ко Дню знаний

Международный круглый стол «Роль книги в жизни общества. Прошлое и настоящее» прошел онлайн в Москве, Минске и Витебске

Первого сентября 2023 года радостно-волнующий день был не только у первоклашек, их родителей и всех учителей страны. В Национальной библиотеке Беларуси в рамках XXXVI Московской международной книжной ярмарки (ММКЯ) и XXX Дня белорусской письменности состоялся **Международный круглый стол «Роль книги в жизни общества. Прошлое и настоящее»**.

С белорусской стороны его вел заместитель министра информации *Игорь Бузовский*, участвовали писатели, общественные деятели, журналисты и – неожиданно – дизайнеры книг.

– *Книгу должно захотеться взять в руки, открыть и тогда уже прочесть!* – примерно так заявляли оптимисты, помнящие журнал «Веселые картинки».

– *Безусловно*, – соглашались с ними пессимисты, – *но мы бы осторожно сформулировали «смочь прочесть»*.

И все как-то сразу призадумались, смогут ли это через десять, скажем, лет уверенно сделать нынешние первоклашки...

Одновременно мероприятие проходило и в Москве, где на ММКЯ Беларусь была почетным гостем. Тот факт, что 2023 год был объявлен в СНГ Годом русского языка как языка межнационального общения, очевидно помог оживленной онлайн-дискуссии между участниками, даже Витебск подключался к обмену мнениями из двух столиц. Все это можно было (да и сейчас, наверное, все еще можно) смотреть в интернете.

Знаковым для посетителей Национальной библиотеки было то, что из Москвы круглый стол модерировал Вадим Гигин – ее генеральный директор. Который, получается, следит за вверенными ему площадями, даже будучи в командировке. Вот что значит человек на своем месте, мы здесь в Минске это оценили – даже те, над кем он оттуда подшучивал.

Тема круглого стола «*Роль книги в жизни общества. Прошлое и настоящее*», при всей внешней непритязательности, показалась мне достаточно глубокой. Роль книги в жизни общества в прошлом можно описать словом «краеугольная». Книга была в фундаменте знаний, образования, воспитания, мировоззрения. Это если говорить об отдельном человеке.

А книги – уже во множественном числе – являлись опорой идеологии. Которая должна быть своей, собственной, адекватной нам самим – и она была в прошлом таковой. Тогда как чужое миропонимание, базирующееся на других книгах, как мы выяснили на своем горьком, зато практическом опыте, оставляет нас самих и без аутентичности, и, по большому счету, без книг.

В перспективе же – и без страны, и без будущего.

В настоящем книга борется за выживание. За свое новое место в системе новых ценностей. Барахтается – значит, не умерла, живет, шансы есть. Возможно, так случилось и потому, что в прошлом было недостаточно хороших книг, – тогда это урок нам настоящим.

И снова: книга, прошлое, настоящее. Очень правильно, как по мне. Вокруг сейчас достаточно людей, которые прямо теребят: ну что вы застряли в прошлом? давайте о будущем! Надо описывать перспективы, показывать горизонты... ага-ага. Это ведь тоже было напечатано в книге, сто лет назад: «*Он развернул перед смущенным шофером удивительные дали и тут же раскрасил их в голубой и розовый цвета*».

Пусть будущее позаботится о себе само, мне так кажется. А книга должна в настоящем описывать наше же недалекое прошлое. Нам и описывать. Какое оно было, и почему такое, и отчего. Без этого вряд ли можно строить осмысленное будущее.

Я не помню книг, которые описали бы *Болотную площадь* в Москве десять лет назад, с конца 2011-го до середины 2013-го. Может, они и были – и наверняка были – но вот: не запомнились. А к началу 2023 года, как пишут, «*из Национального исследовательского университета «Высшая школа экономики» ушли – и уехали из России! – около 700 преподавателей и научных сотрудников НИУ ВШЭ*».

700 потенциальных, а то и реальных иноагентов (если русским языком) – а скольким своим студентам за десять-то лет они успели мозги вывихнуть? Была бы книга – можно было бы хотя бы возопить: почитайте! Люди, прочтите, как оно было!

В Беларуси такие книги – и это видно прямо на ярмарке (ММКЯ) – есть. А *экстремистов* (если языком белорусским) почти не осталось. Но в Беларуси другая беда: нет общего понимания, что мы снова на войне. И мы снова – первая цель, и первый театр военных действий, и ничего не закончилось, и не закончится, пока не изменится мир.

Целая армия *белорусских дармоедов* сидит на польских и литовских, европейских и американских грантах и ежедневно заливают интернет своим самовыражением, ибо больше занятий нету, и ждет «*культурнага рываншу*», как они называют будущую интервенцию на свою бывшую родину.

И нельзя сказать, что им совсем уже не верят и их совсем уже не читают. Значит, мало еще хороших книг в Беларуси, не до всех они дошли, не все их осилили прочитать, значит, надо больше.

Вы спросите: а сам-то что? Сам-то – по мере сил. По книге в год стараюсь писать, пока получается. Пять книг уже издано, шестую пишу, к новому году думаю закончить. Потому что считаю так: если мы в настоящем не будем фиксировать, описывать, препарировать и анализировать наше недавнее прошлое, у нас может не быть будущего.

А хочется, чтобы было. Поэтому пишите книги, пишите хорошие и правильные книги. О том, что пережили, в назидание потомкам – и чтобы современники помнили.

mukovoz@sb.by, https://t.me/nakipelo_by

Заметили ошибку? Пожалуйста, выделите её и нажмите Ctrl+Enter

МУКОВОЗЧИК



Андрей МУКОВОЗЧИК



Версия для печати