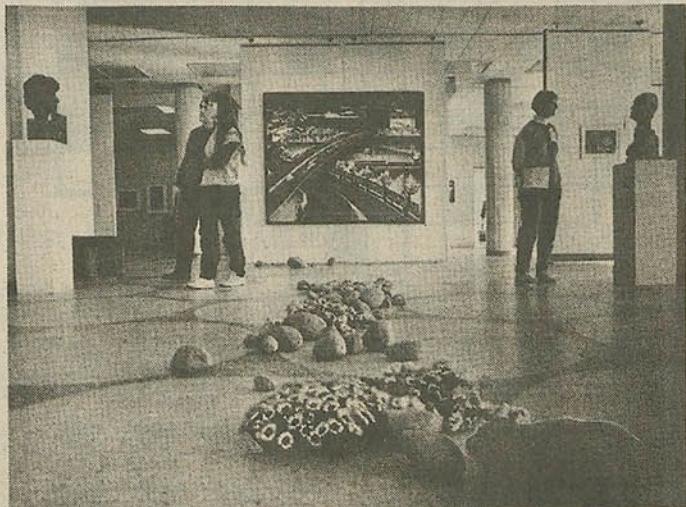


Растоптанная мезуза



В дни поминовения жертв геноцида еврейского народа, учиненного фашистами во время второй мировой войны, в столице республики проходит несколько культурных мероприятий, посвященных трагическим событиям тех лет. В Национальной библиотеке имени Скорины открыта выставка под названием 'Растоптанная мезуза' (еврейский музыкальный инструмент). Демонстрируемые

книги, газеты, журналы, извлеченные из фондов бывшей 'Ленинки', рассказывают о зверствах фашистов в отношении евреев на белорусской земле. Привлекает внимание 'Черная книга' Эренбурга. На ее страницах автор беседует с немногими оставшимися в живых минскими евреями на второй день после освобождения города.

Еще одна выставка проходит во Дворце искусств.

Здесь собраны работы видных белорусских евреев-художников, а также мастеров кисти белорусской национальности, в творчестве которых присутствует еврейская тема.

В кинотеатре 'Беларусь' началась неделя кино, затрагивающего вопросы антисемитизма и национальных отношений. Место показа художественных и документальных лент выбрано не случайно. Там, где сейчас стоит кинотеатр, немцами была расстреляна последняя группа евреев Минского гетто. Зрители увидят картины 'Ноктурн Шопена', 'Одна из многих блуждающих звезд', 'Изыди', 'Изгой', 'Поручено жить евреем'. Открылась кинонеделя фильмом 'Я Иван, ты — Абрам', который стал призером Каннского и обладателем гран-при Московского кинофестиваля. Фильм рассказывает о дружбе цыганского и еврейского мальчиков.

На снимке: в залах выставки.

Михаил КОВАЛЕВ, 'СВ'.

Фото

Владимира ВИТЧЕНКО,
Белинформ.