

Naviny.by

26.04.2018

ART Minsk: куратор выставки Бэнкси отобрал Грюнвальд с Чужими и Хищником

Почему на первом фестивале современного искусства будет мало пейзажей, зато нашлось место для мёда.



В Минске открывается фестиваль современного искусства Art Minsk. Фестиваль продлится до 20 мая и будет проходить на 18 площадках одновременно – такого еще не было. Работы для трех главных площадок выбирали на конкурсной основе. Заявиться на фестиваль могли все желающие, даже дети. 800 работ и персональный выбор итальянского куратора Стефано Антонелли (на минуту куратор выставки Бэнкси!). Он же предложил концепцию экспозиции во Дворце искусства на Козлова, 3.



Логотип фестиваля – глаз — уже всюду ловит взгляды минчан в метро и на улицах. Так что Минск смотрит. Увидит ли? Посмотрим. Организаторы и кураторы предполагают, что горожане посмотрят-посмотрят, да и увидят себя, но не так как привыкли.



Куратор выставки поясняет: главный критерий выбора — возможность диалога, коммуникации, установления неких отношений между зрителем и произведением искусства. Каким может быть этот диалог? 18 фестивальных площадок сами определяют, что и как выставлять. Ну, посмотрим, рассмотрят ли посетители Дворца искусств Грюнвальд в Хищнике против Чужого.



Как говорит Стефано Антонелли, ему любопытно было познакомиться с белорусской идентичностью через язык и традиции, «это позволяет узнать, кем люди являются на самом деле». Первая неожиданность – большое количество живописных заявок. Куратора это удивляет. Актуальные для Европы перформанс, инсталляция и фотоискусство. У нас в ходу пейзажи, а сегодня – это уже *«скорее инструмент обучения, чем самовыражения художника»*. И тем не менее.



Виталина Рудикова, начальник управления культуры Мингорисполкома

Но пока критики не успели заполнить информационное пространство своими оценками, стоит заглянуть на фестивальные площадки за своими собственными впечатлениями и ощущениями. Они точно будут. По крайней мере, продюсер Бэнкси готов искать вдохновение в современном белорусском искусстве. И даже решился на шалость с перформансом – во Дворце на время фестиваля сохранили торговое место за продавцами... мёда. Ведь самые массовые события Дворца – как раз ярмарки-продажи мёда.



Тем, кому после погружения в атмосферу современного искусства захочется посмотреть Сутина, Царфина, Бакста – советуем подняться этажом выше в галерею «Белгазпромбанка» ART BELARUS. Экспозиция открыта.



Ольга Смоляк и Андрей Смоляк



Кстати, для «Белгазпромбанка» Art Minsk стал еще одним проектом в портфеле социальных инициатив.

Фото Сергея Сацюка

Всем, кто готов гулять по Минску в фестивальном формате, организаторы готовы вручить карту фестиваля. Ее можно взять на любой из площадок.

1. Дворец искусства (Козлова,3)

Кураторский проект С. Антонелли с 27.04.

2. Национальная библиотека Беларуси (пр-т Независимости, 116)

Кураторский проект А. Зинкевича с 04.05.

Проект «Малая родина Т повесть времен»,

Галерея «Атриум», 3 этаж. С 15.05.

3.НЦСИ (Некрасова,3)

Выставка Сергея Катрана «Секретная зона»

4.НЦСИ (пр-т Независимости, 47)

Кураторский проект Д. Барсукова и А. Зинкевича. С 27.04.

5. Мемориальный музей-мастерская З.И. Азгура (Азгура, 8)

Т. Радивилко «Территория чистоты» с 03.05.

6. Выставочный зал «Академия» БГАИ (Сурганова, 14)

Выставка-мистерия И. Кашкуевича «Так рисовал Заратустра» с 28.04.

7. Выставочный зал KODEX БГАИ (Сурганова 14а, 4 этаж)

Кураторский проект Е. Русакевич «Элементы мысли» с 28.04.

Выставка «Пища будущего» с 16.05

8. Главный корпус БГАИ (пр-т Независимости, 81, 2 этаж)

Выставка работ международного графического воркшопа «Архитектура и история Целе» (Словения).

Куратор М. Лишанин. с 08.05.

9. Художественная галерея «Беларт» (К. Маркса, 4)

Выставка Е. Сумаревой. С 27.04.

Выставка А. Демидова.

10. Арт-гостиная «Высокое место» (Герцена, 2 а)

Выставка «Правила игры Виктора Зубарева». С 27.04.

Интерактивный фотопроект «Привет изь Минска». С 16.05.

11. Галерея «ДК» (Герцена, 2а)

Выставка В.Цеслера CHEESE. С 11.04.

12. Галерея «Арт-порт» (Кирова, 18. Президент-Отель)

Выставка работ А. Осташова, П. Шаппо, В. Шаппо. с 28.04.

13. Галерея «Vlique» (Некрасова, 11)

Выставка фото и графики «Монохром». С 28.04.

14. Галерея Белорусского союза дизайнеров (Брилевская, 14)

Проект А. Забавчика «Диалоги с короедами». С 27.04.

15. Галерея «Предместье» (Сторожевская, 6)

Персональная выставка В. Пешкуна «Открытое небо». С 08.05.

16. Галерея «Арт Хаос» (П. Мстиславца,11, ТРЦ Dana Mall)

Выставка А. Кузнецова «Протуберанцы». С 04.05.

17. Галерея «Мастацтва» (пр-т Независимости,12)

Выставка М. Шматовой. С 08.05.

18. Галерея «A&V» (Революционная,17)

Выставка И. Спринджука Bloom. С 28.04.