

Все о книге

Есть книги, каждая из которых может дать информацию о целой уникальной библиотеке. Скажем, можно иметь одну «Книгу Белоруссии» издательства «Белорусская Советская Энциклопедия» — и получить сведения о книгопечатной продукции, вышедшей за 400 лет (1517—1917 гг.) на старославянском, белорусском, русском языках. И чтобы такое издание появилось, потребовалось более десятка лет работы белорусских ученых, библиографов, книговедов Н. Б. Ватаци, Г. Я. Голенченко, Т. В. Непорожней, Т. К. Радевич, Е. С. Умецкой.

Выявление редких и ценных книг для сводного каталога — поистине титанический труд.

Здесь необходима определенная преемственность в работе со старой школой библиографов, таких, как Ю. И. Бибило, А. А. Саколичик, В. И. Лукьяненко, которые заложили прочную основу для создания капитального труда.

Библиографическое описание книг дается в трех больших разделах: старопечатные кириллические книги XVI—XVIII веков, издания на белорусском языке и издания на русском языке XIX — начала XX века. Каждому из разделов предпосланы статьи, помогающие читателям постигнуть суть происходивших процессов в различные периоды истории книгопечатания и выхода периодических изданий в Белоруссии. Приводятся

интересные статистические данные.

В таком издании очень важное значение имеют так называемые «ключи» к книге, то есть указатели: именной, географический, предметный. Здесь же приведены дополнительно весьма необходимые указатели мест издания и типографий, издательств, типов изданий и видов литературы, основных библиографических и литературных источников... Они окажут существенную помощь читателям в поиске нужного издания, в получении сведений о его авторе. Обращая внимание на это потому, что, к сожалению, даже опытные библиофилы редко заглядывают в указатели, составляющие

часть в структуре подобной книги.

Названное издание — первая попытка создать полный репертуар «Книги Белоруссии» (за исключением изданий на иностранных языках). Спрос на него будет расти. Издание является значительным вкладом в книговедческую науку. Оно должно сыграть большую роль в союзном и международном книгообмене.

Хотелось бы высказать и несколько пожеланий составителям и авторам этой хорошей и полезной книги. Можно было бы значительно полнее привести литературные источники, связанные с информацией о старопечатных изданиях. Ведь книги и статьи о

них не отличаются изобилием. Не учтены экземпляры виленских изданий Петра Мстиславца, хранящиеся в отделе редкой книги Государственной библиотеки БССР имени В. И. Ленина. Недостаточно представлены виленские издания конца XIX — начала XX века, имеющие большое значение в истории культуры Белоруссии. Замечается пестрота языка в изложении содержания книг.

Особо следует сказать о продуманном художественном оформлении В. Н. Якунина (ответственный за издание В. В. Ресенчук, художественный редактор А. И. Полуян). До сих пор в Белоруссии библиографические указатели не пользовались должным вниманием у художников и издателей. Первый серьезный опыт такой работы оказался удачным.

М. БОТВИННИК,
кандидат исторических наук.