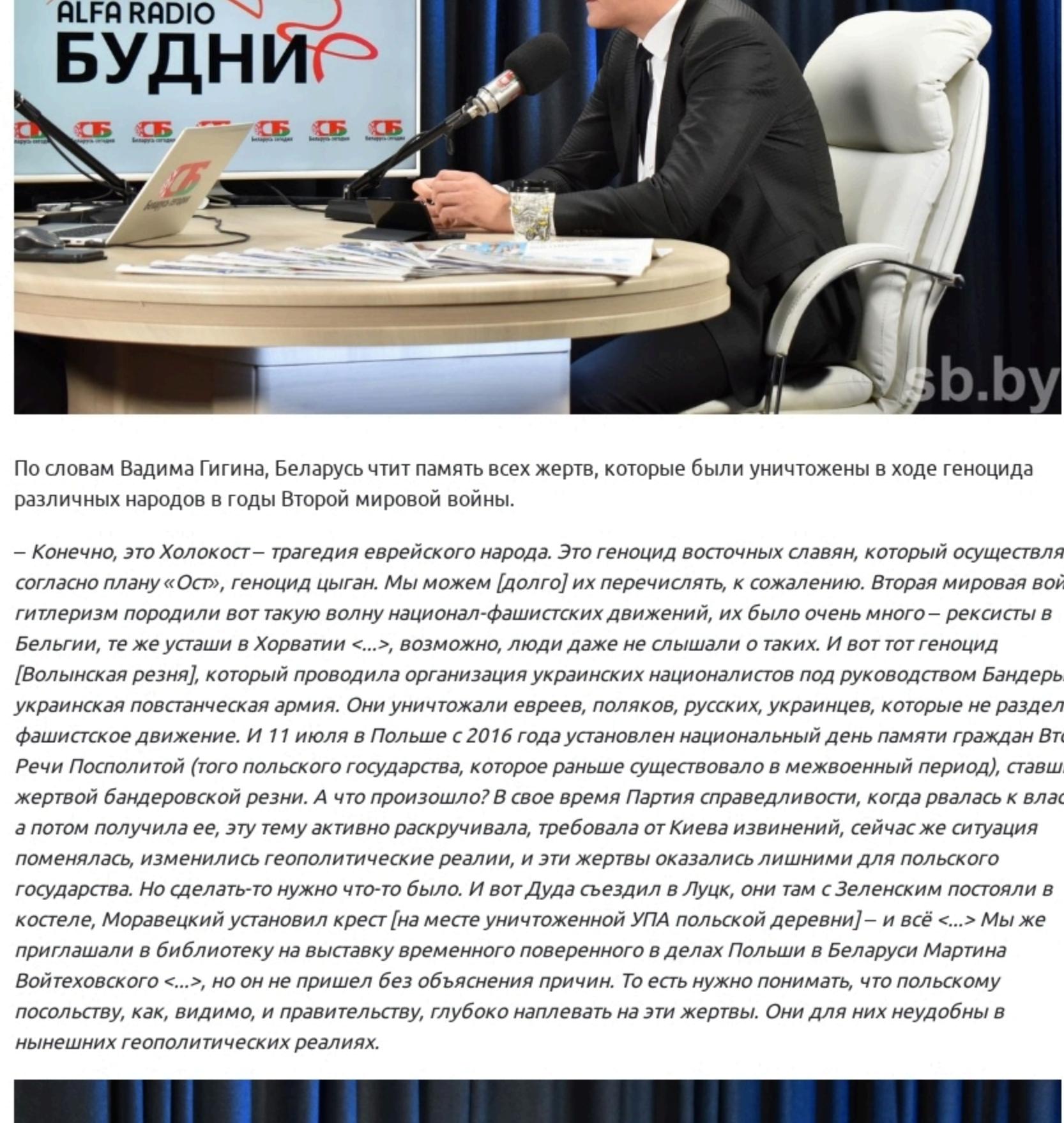


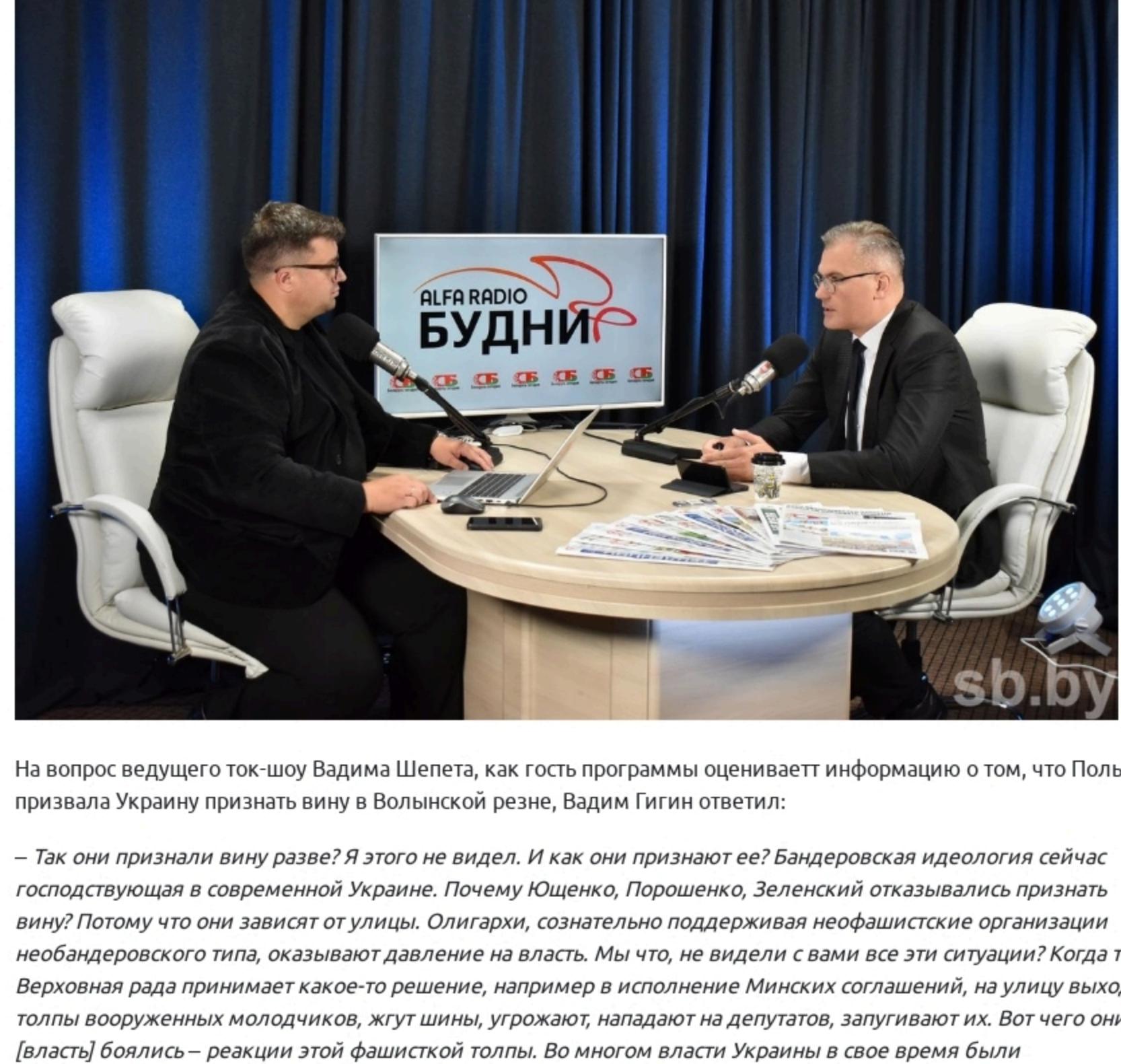
Гигин объяснил, почему в нынешнее время важно рассказывать о Волынской резне и геноциде народов в годы войны

Накануне 80-й годовщины «кровавого воскресенья» на Волыни в Национальной библиотеке Беларусь состоялось открытие книжно-документальной выставки «Забытый геноцид. Волынская резня 1943–1944», цель которой – осмыслять прошлое, чтобы трагедия не повторилась в настоящем и будущем. На выставке было представлено около 60 документов из фонда библиотеки – научные и научно-популярные книжные издания, сборники архивных документов, статьи из периодики. В эфире ток-шоу «Будни» на «Альфа Радио» генеральный директор Национальной библиотеки Беларусь Вадим Гигин объяснил, почему тема геноцида народов в годы Второй мировой войны сейчас наиболее актуальна и важна.



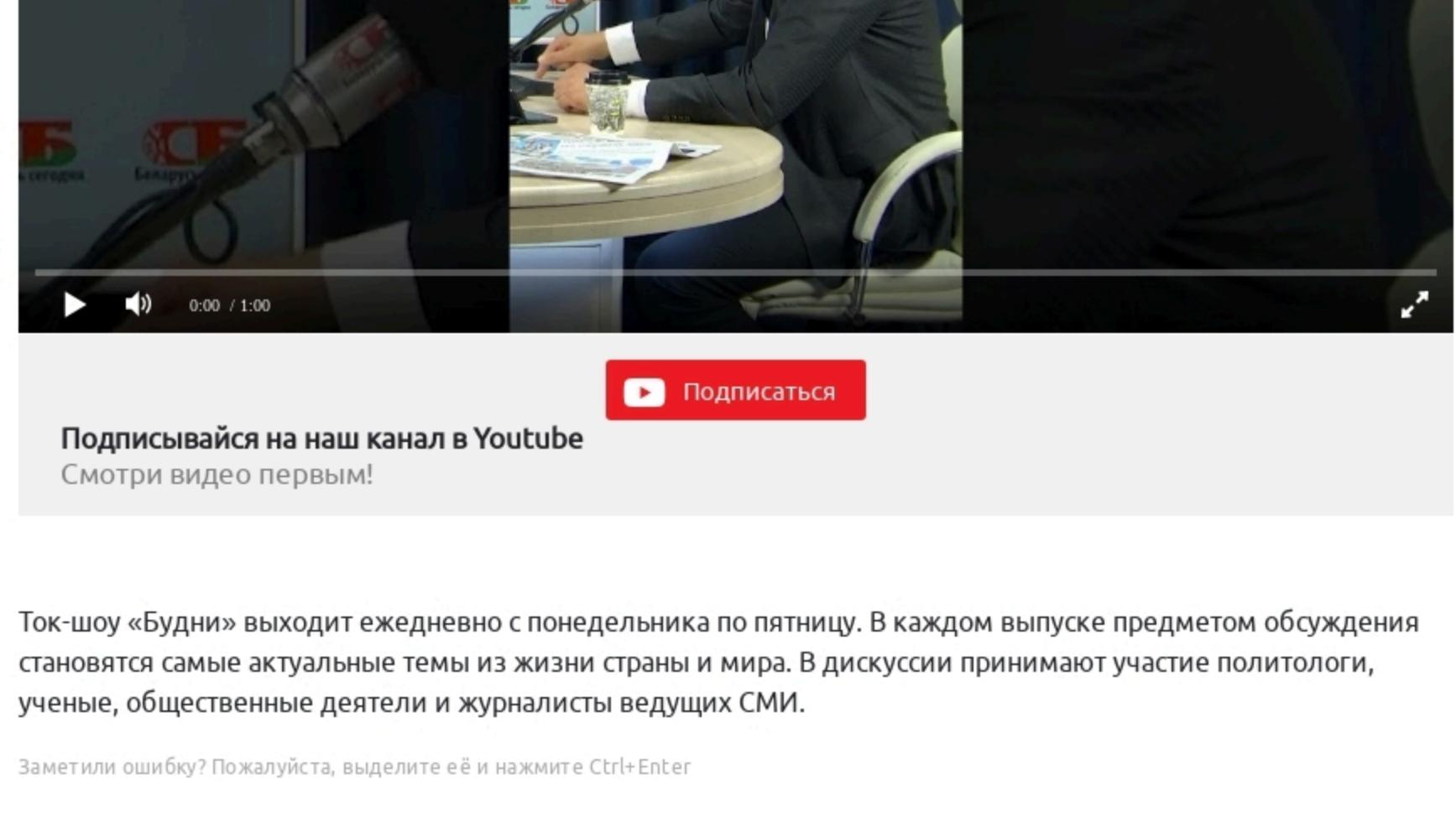
По словам Вадима Гигина, Беларусь чтит память всех жертв, которые были уничтожены в ходе геноцида различных народов в годы Второй мировой войны.

– Конечно, это Холокост – трагедия еврейского народа. Это геноцид восточных славян, который осуществлялся согласно плану «Ост», геноцид цыган. Мы можем [долго] их перечислять, к сожалению. Вторая мировая война, гитлеризм породили вот такую волну национал-фашистских движений, их было очень много – рексисты в Бельгии, те же усташа в Хорватии <...>, возможно, люди даже не слышали о таких. И вот тот геноцид [Волынская резня], который проводила организация украинских националистов под руководством Бандеры, украинская повстанческая армия. Они уничтожали евреев, поляков, русских, украинцев, которые не разделяли фашистское движение. И 11 июля в Польше с 2016 года установлен национальный день памяти граждан Второй Речи Посполитой (того польского государства, которое раньше существовало в межвоенный период), ставших жертвой бандеровской резни. А что произошло? В свое время Партия справедливости, когда рвалась к власти, а потом получила ее, эту тему активно раскручивала, требовала от Киева извинений, сейчас же ситуация поменялась, изменились geopolитические реалии, и эти жертвы оказались лишними для польского государства. Но сделать-то нужно что-то было. И вот Дуда съездил в Луцк, они там с Зеленским постояли в костеле, Моравецкий установил крест [на месте уничтоженной УПА польской деревни] – и все <...> Мы же приглашали в библиотеку на выставку временного поверенного в делах Польши в Беларусь Мартина Войтеховского <...>, но он не пришел без объяснения причин. То есть нужно понимать, что польскому посольству, как, видимо, и правительству, глубоко наплевать на эти жертвы. Они для них неудобны в нынешних geopolитических реалиях.



Вадим Гигин сказал, что у Беларусь совершенно другая линия – наша страна не торгует исторической памятью, для нас она важна:

– В этом суть нашей политики в области истории. Еще важный момент – когда говорят, мол, у Польши с Беларусью сложные отношения. У государства – да. По инициативе самой Польши. Но это не значит, что мы должны хуже относиться к полякам, которые живут на территории Беларусь, к этому крупному славянскому народу с очень противоречивой историей. Польский народ оказался впутан в эти западные интриги и неоднократно становился жертвой в годы Второй мировой войны. Поэтому мы читим эту память. У нас [на выставке] были представители Союза поляков Беларусь, были историки. Также к нам пришло много людей, молодежи. Я видел глаза людей, когда мы показывали фильм «Волынь», они смотрели архивные документы, книги, в которых скрываются слезы, боль, кровь, трагедия, покалеченные судьбы людей. Вот что стоит за этим [геноцидом]. А сейчас эта идеология бандеровская взята на вооружение нынешним официальным Киевом и, к сожалению, поддерживается Польшей.



Ток-шоу «Будни» выходит ежедневно с понедельника по пятницу. В каждом выпуске предметом обсуждения становятся самые актуальные темы из жизни страны и мира. В дискуссии принимают участие политологи, ученые, общественные деятели и журналисты ведущих СМИ.

Заметили ошибку? Пожалуйста, выделите её и нажмите Ctrl+Enter

ГОРЯЧАЯ ТЕМА: 🔥 «Будни» на АЛЬФА РАДИО

ГИГИН

БЕЛАРУСЬ

ПОЛЬША

УКРАИНА

ГЕНОЦИД

ВТОРАЯ МИРОВАЯ ВОЙНА

Фото: Михалевич Диана



🖨️ Версия для печати