

# Выстаўка «За мірнае неба!» адкрылася ў Нацыянальной бібліятэцы

03.03.2025 17:28

Аўтар: Алена Дзядзюля

Культура

Навіны

Папулярнае

09:59 ІМПЗ: Касавы чэк пры аплаце паездкі ў таксі – гарантыв абароны правоў пасажыра

09:32 Мабільныя датчыкі кантралююць хуткасць на 10 участках дарог Мінска

09:12 На станцыі метро «Магілёўская» адбыўся інцыдэнт з пасажырам

08:59 У Папы Рымскага паўтарыліся эпізоды дыхальнай недастатковасці

[УСЕ НАВІНЫ](#)



Як паведаміла намеснік генеральнага дырэктара Нацыянальнай бібліятэцы Людміла Высоцкая, экспазіцыя – даніна памяці тым, хто адстаяў мір. Яна знаёміць не толькі з найважнейшымі бітвамі, але і з побытам удзельнікаў вайны. Можна даведацца, як яны адзяваліся, якімі прадметамі карысталіся і нават як зймаліся творчасцю.

Сярод музеяў, якія прадставілі для выставачнага праекта «За мірнае неба!» артэфакты са сваіх фондаў, – мемарыяльны комплекс «Брэсцкая крэпасць-герой». Загадчыца навукова-экспазіцыйнага аддзела мемарыяльнага комплексу «Брэсцкая крэпасць-герой» Святлана Драневіч расказала пра адзін ліст, які прыйшоў у музей ужо ў 2020 годзе ад Пятра Кацельнікава – былога выхаванца музыканцага ўзвода. Калі пачалася вайна, яму было дванаццаць гадоў. «Нас называлі пакаленнем пераможцаў, але мы былі звычайнімі людзьмі. Не для крывавых бітваў, сусветнай славы расцілі нас маці, а для звычайнага годнага жыцця. Але лёс распарадзіўся па-іншаму. Гэта не мы выбралі час. Гэта час выбраў нас», – напісаў мужчына. Менавіта такім героям і прысвечана выстаўка. Яна дае магчымасць даведацца пра тое, які ўнёсак у Перамогу зрабілі ўраджэнцы розных абласцей і як памяць пра іх захоўваецца ў рэгіёнах.

У экспазіцыі змешчаны дакументы, асабістыя рэчы і ўзнагароды ўдзельнікаў вайны, фатаграфіі, рукапісныя часопісы, лісты, артыкулы і нарысы ваеннага і пасляваеннага перыяду.

Праз прызму літаратурных і дакументальных твораў паказаны значныя бітвы – Сталінградская, Курская, Бітва за Маскву, аперацыя «Баграціён». Гераізм і трагедыя беларускага народа адлюстраваны і ў работах мастакоў. Кінастудыя «Беларусьфільм» прадставіла рэканструкцыю ваеннай формы 1941–1944 гадоў, рэквізіт, які выкарыстоўваўся пры здымках ваенных фільмаў.

Намеснік дырэктара Нацыянальнага архіва Беларусь Святаслаў Кулінок, расказаў, што ў архіве сёння захоўваецца асноўны комплекс дакументаў, звязаных з падзеямі Вялікай Айчыннай вайны, падпольным і партызанскім рухам, акупацыйным перыядам і палітыкай генацыду. Сёння, калі ў свеце вядуцца войны з памяцю, вельмі важна зрабіць усё магчымае, каб гістарычную праіду перадаць наступнаму пакаленню. Для новага выставачнага праекта ў архіве былі адабраны адны з самых знакавых дакументаў, якія дазваляюць паглыбіцца ў гісторыю; убачыць, як у першыя месяцы вайны партыянае кірауніцтва абмяркоўвала напад на Савецкі Саюз, пытанні эвакуацыі. Прадстаўлены дакументы, звязаныя з партызанскім рухам, са знішчэннем гаўляйтара Вільгельма Кубэ, з трагедыяй беларускага народа.

Алена Дзядзюля.

[Іншыя матэрыялы аўтара](#)

90-годдзе Рыгора Барадуліна адзначылі выстаўкай

Мудрасць народа, схаваная ў слове

Мовазнаўцы прэзентавалі «Лексічны атлас»

У Доме Коласа прайшла прэзентацыя кнігі «Беларуская мова ад А да Я»

Міжнародны дзень роднай мовы адзначаецца 21 лютага