

# Написанные от руки поздравления снова набирают популярность

## С теплыми пожеланиями

Этой зимой пространство вокруг Главной елки страны на Октябрьской площади украсили огромными изображениями почтовых карточек в стиле ретро. И это не случайно: мода поздравлять друга друга бумажными открытками возвращается. Корреспонденты «НГ» присмотрелись к современному почтовому ассортименту и познакомиться с теми, кто его создает.

## Маме, бабушке и Деду Морозу

В столичном «Почтовом салоне» даже в середине рабочего дня есть посетители: взрослые и дети, поудобнее устроившись за столиками у окна, аккуратно выводят в графе «Куды» адреса своих родных и близких.

— Чем ближе праздники, тем больше народу, — признается продавец Елена Рымша, раскладывая перед нами десятки почтовых карточек, открыток, конвертов и марок новогодней и рождественской тематики.



Сюжеты и оформление настолько разнообразны, что разглядывать их можно часами. Много традиционных зарисовок с Дедом Морозом и Снегурочкой, заснеженными елями, резвящейся на улице детворой, бокалами шампанского и часами, которые неизменно показывают без пяти полночь. Есть открытки с более выдержанным оформлением, например в цветах государственного флага Беларуси. Такие уместно отправить деловым партнерам за границу.

— Ходовой товар вне времени — карточки с изображением животных. Белочки, зайчата, медвежата в новогоднем антураже не оставляют равнодушными ни детей, ни взрослых, — делится Елена Рымша. — Популярны и национальные мотивы в оформлении — соломенные елочные украшения на открытках, святочные сюжеты на почтовых карточках. Их тоже охотно раскупают.

Старшее поколение чаще выбирает двойные открытки для отправки в конвертах своим друзьям и родственникам, которые живут на всем постсоветском пространстве. А вот молодежь больше берет почтовые карточки: часто шлют их мамам и бабушкам по всей Беларуси.

— Школьники нередко приходят за красивыми конвертами и бумагой для писем Деду Морозу, — подмечает Елена Рымша.

В «Почтовом салоне» можно не только приобрести и отправить бумажное поздравление, но и дополнить его необычными тематическими штампами — это абсолютно бесплатно. И в целом минимальная цена на карточки из коллекции «Белпочты» не может не радовать — меньше рубля. Весьма доступно. Зато сколько радости они принесут тому, кто обнаружит их в своем почтовом ящике накануне самой волшебной даты в году.

## Красивая традиция

Мы живем в век компьютерных технологий, и на первый взгляд может показаться, что спрос на почтовые поздравления с каждым годом падает. Но главная функция открытки и конверта — радовать, дарить теплые слова и пожелания родным, близким людям — сохранилась и по сей день, говорит Ирина Шипилова, начальник издательского центра «Марка» РУП «Белпочта»:

— У почтовой продукции новогодней и рождественской тематики повышенный спрос. Но если объемы реализации двойных открыток в последнее время заметно уменьшились, то потребление художественных немаркированных карточек просто радует!

У отечественной почты есть замечательная традиция — каждый год разрабатывать новую зимнюю коллекцию почтовой продукции.

— Ежегодно выпускаются в обращение художественные марки «С Новым годом и Рождеством Христовым!». Эта серия самая большая, так как выпускается на протяжении почти трех десятков лет, а это уже более 50 художественных миниатюр, — рассказывает Ирина Шипилова.

Полюбоваться ею прямо сейчас можно в столичном «Почтовом салоне»: на временной выставке представлены все марки начиная с 1996 года. Так, на одной из первых был изображен архитектурный ансамбль «Ворота Минска» на заснеженной Привокзальной площади. А в 1999 году оформление праздничного выпуска доверили детям.

В наше время в одном стиле с марками выпускают почтовые карточки, конверты и даже сувенирную продукцию. После каждого праздника сотрудники ИЦ «Марка» анализируют популярность того или иного дизайна — это хороший инструмент для создания будущих коллекций.



— У каждого выпуска свои настроение и стиль, техническое исполнение — трудно в галерее выбрать лучший, — отмечает Ирина Шипилова. — Кстати, разрабатывать новогоднюю программу мы начинаем еще весной. Сложность состоит в том, что, нежась на теплом солнышке, не так уж легко представлять запах елки и предвкушать рождественское чудо.

По словам Ирины Шипиловой, у сотрудников почты есть четкое понимание, что эпистолярный жанр теряет былую популярность из-за бурного развития онлайн-технологий:

— Получить рукописное послание — ни с чем не сравнимое ощущение. Именно письмо позволяет увидеть почерк дорогого вам человека и даже ощутить то настроение, которое владело им во время написания строчек. Сейчас поздравления, написанные от руки, — одна из самых искренних форм общения между близкими людьми и возможность выразить самые добрые пожелания на следующий год.



По мнению начальника ИЦ «Марка», донести свою любовь и внимание близким и дорогим людям в канун зимних праздников просто: нужно прийти в отделение почтовой связи, выбрать красивую марку, содержательную открытку и подходящий конверт, написать добрые, трепетные слова.

— Главное — сделать свой выбор не спеша и заранее! — предупреждает Ирина Шипилова.

Почтовые отправления идут по стране в среднем до трех дней.

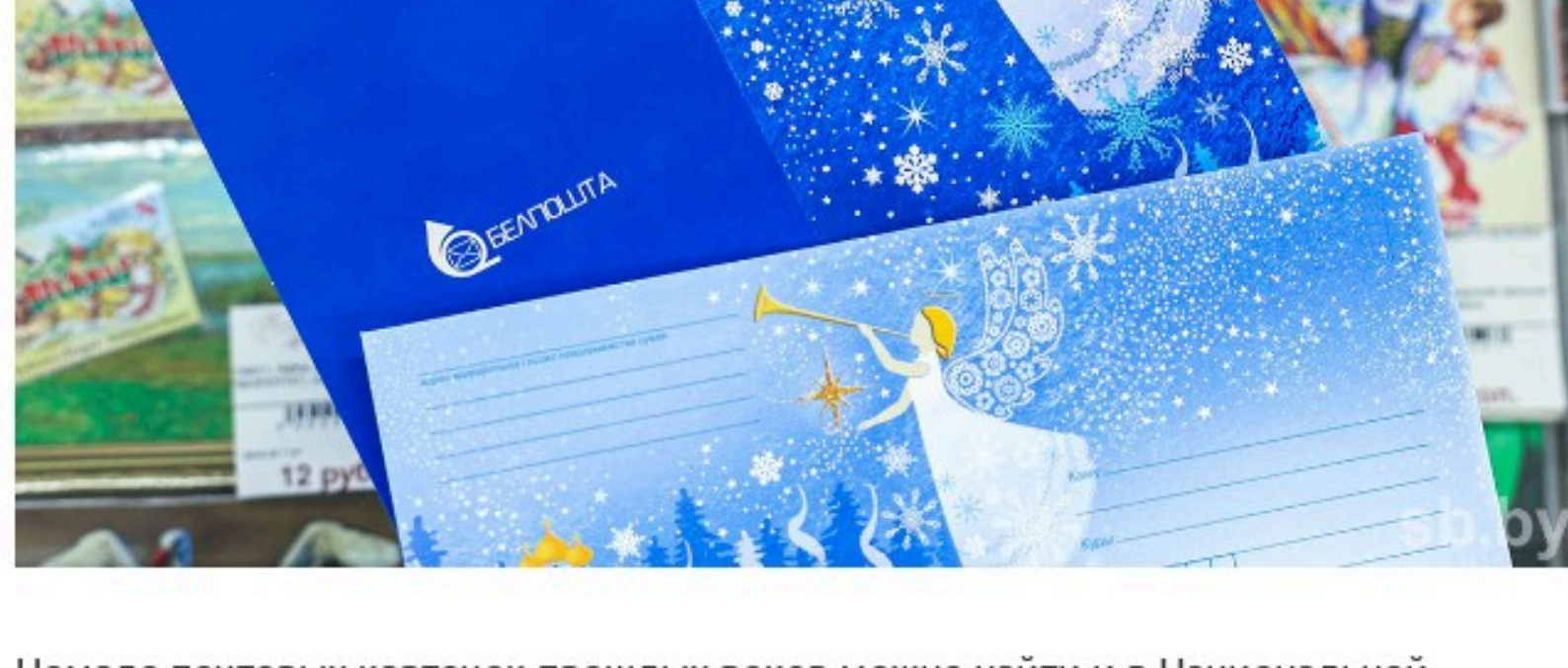
## В поисках вдохновения

Купили красивую открытку, но подходящие слова поздравления не идут в голову? Не торопитесь искать бездушные заготовки в интернете. Лучше отправляйтесь за вдохновением туда, где хранятся коллекции реальных почтовых карточек прошлых лет.



В Музее автографа центральной городской библиотеки им. А. И. Герцена в Гомеле можно полюбоваться «Новогодним карнавалом ретрооткрыток» из архива семьи Шеметковых. Более сотни красочных поздравительных карточек 1970—1980-х годов — настоящее отражение эпохи, которую старшее поколение еще помнит, а младшему будет интересно узнать.

В галерее Национального исторического музея выставка «Новогодняя открытка» представляет увеличенные копии почтовых карточек начала XX века из коллекции исследователя лауреата премии «За духовное возрождение» Владимира Лиходедова.



Немало почтовых карточек прошлых веков можно найти и в Национальной библиотеке. В отделе хранения специализированных фондов любой желающий может взглянуть на элегантные дореволюционные или необычные послевоенные бумажные поздравления. Большинство из них было отправлено по почте — тексты на обороте читать разрешается.

[kurak@sb.by](mailto:kurak@sb.by)

Полная перепечатка текста и фотографий запрещена. Частичное цитирование разрешено при наличии гиперссылки.

Заметили ошибку? Пожалуйста, выделите её и нажмите Ctrl+Enter