

Книжную выставку об искусстве скульптуры презентовали в Национальной библиотеке

Тематическая выставка «Совершенство формы: искусство скульптуры» из коллекции изобразительных документов Национальной библиотеки проходит с 10 января по 11 февраля в зале документов по искусству, проинформировали в пресс-службе учреждения.



В экспозиции представлены репродукции шедевров мировой скульптуры — от искусства первобытного общества и Древнего Египта до современности. Внимание зрителей привлекут изображения всех видов и техник вааяния — круглая скульптура и рельеф, монументальная и станковая скульптура, мелкая пластика, японские миниатюрные фигурки нэцке, каменные, деревянные, глиняные и металлические произведения.

В числе экспонатов — репродукции Венеры Виллендорфской, скульптурного портрета царицы Нефертити, знаменитого «Дискобола» работы Мирона, Афродиты Книдской, героев греческой мифологии Ники Самофракийской и Афродиты Милосской, Лаокоона с двумя сыновьями, обвиваемых змеями, Капитолийской волчицы и других величайших шедевров древности и античности.



— Представлены альбомы репродукций, каталоги выставок, монографии, посвященные отдельным западноевропейским скульпторам и их творениям. Посетители могут полюбоваться пластикой мастеров классицизма Жана Гудона и Пьера Пюже, Антонио Кановы и Бертеля Торвальдсена, создавших ряд мифологических образов. Представлены и репродукции шедевров русской скульптуры. Здесь и торжественность скульптурных портретов Карло Растрелли, и виртуозная работа с мрамором Федота Шубина, и лирическая пластика Ивана Мартоса, и мастерство работы с деревом Сергея Коненкова, и мощь и волевая динамика форм Веры Мухиной... Наследие знаменитых русских ваятелей предстает во всем разнообразии и полноте, — рассказали в пресс-службе.



По традиции значительная часть экспозиции посвящена произведениям известных скульпторов Беларуси — Язепа Дроздовича и Осипа Цадкина, Заира Азгура и Андрея Бембеля, Алексея Глебова и Сергея Селиханова... Рядом экспонируются репродукции работ современников — Ивана Миско, Владимира Слободчикова, Ивана Артимовича, Льва и Сергея Гумилевских, Максима Петруля, Андрея Осташова, братьев Огановых и других представителей национальной школы скульптуры.

Время работы выставки соответствует режиму работы библиотеки.

Вход — по читательскому билету или билету социокультурного центра.



Фото Национальной библиотеки

НАЦИОНАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА

КНИЖНАЯ ВЫСТАВКА

СКУЛЬПТУРА

Ольга НЕВМЕРЖИЦКАЯ