

СБ. Беларусь сегодня

11.05.2019

## В Национальной библиотеке Эстонии показали проект к 500-летию белорусского книгопечатания

Светлана Галузо

Художественный проект "500 лет. Искусство, книга и искусство книги" представили в главной галерее Национальной библиотеки Эстонии, сообщает [БЕЛТА](#). Впервые он был презентован на выставке "Скориниана" в Минске книгоиздателем Аллой Змиевой. Проект рассказывает о жизни и деятельности знаменитого книгопечатника Франциска Скорины, причем не только словами, но и в работах четырех белорусских художников.



Фото из архива

До 31 мая на белорусской выставке можно увидеть сделанные специально для проекта произведения, посвященные Франциску Скорине и труду всей его жизни — Библии, изданной в XVI веке. В проекте соединен кураторский и издательский опыт, а также показаны выдающиеся художественные и издательские творения. Концепция соединила историческую, художественную и издательскую грани.

Связь современных типографских методов с зарождением книгопечатания и его традициями показала в своих произведениях, выполненных в уникальной технике,

Валентина Шоба. Для картин она взяла землю из разных регионов нашей страны. Реконструкции еще одного художника, Павла Татарникова, стали иллюстрациями издания "Отечество: художественная история. От Рогнеды до Костюшки". Гравюры Юрия Яковенко из серии "Алфавит" были напечатаны в итальянской мастерской потомственным мастером Джулиано Якомучи — благодаря этому ему удалось подчеркнуть связь с Италией, где учился наш первопечатник. Художник Валентин Довгяло через картины передал впечатления о посещении городов, где жил Франциск Скорина, начиная от Полоцка и заканчивая Вильнюсом.

Также в эстонской библиотеке представили и другие книги, например, факсимиле Библии Франциска Скорины, в подготовке которого поучаствовали сотрудники Национальной библиотеки Беларуси.

Фото: Юрий МОЗОЛЕВСКИЙ