

Открытки и плакаты с зимними пейзажами великих художников представили в Национальной библиотеке

Кто не любит морозные узоры на окнах, мягкие белые снежинки, которые медленно кружатся и «долу опускаюцца нясмела», серебристый снег, искрящийся на солнце? Такую зиму в наше время вряд ли увидишь, разве что в зале документов по искусству Национальной библиотеки, где развернулась выставка «Падают снежинки: зимний пейзаж в изобразительном искусстве».

Зима — одно из красивейших времен года. Она всегда притягивала взгляды мастеров кисти и резца разных эпох и стилей. Тонкие веточки деревьев, гнущиеся под тяжестью снежного одеяла, радостные розовощекие дети, катающиеся на коньках, строгий черно-белый зимний образ с выразительными очертаниями, вдохновляющий на создание гравюры. И всюду россыпь оттенков снега: голубого, желтого, розового, бежевого, лилового... Эти и многие другие образы ожили на холсте и бумаге.



— Новая экспозиция порадует зимней панорамой, представленной в репродукциях известных и более редких произведений искусства. Посетители смогут полюбоваться зимними пейзажами из цикла «Времена года» из знаменитой позднеготической иллюстрированной рукописи «Роскошный часослов герцога Беррийского» братьев Лимбург, нидерландских живописцев-миниатюристов XV века. Интересно будет познакомиться и с «Охотниками на снегу» Питера Брейгеля Старшего, обратить внимание на детали многофигурной картины «Катание на коньках» работы «малого голландца» Хендрика Аверкампа, — анонсировали в Национальной библиотеке.

Мастерство импрессионистов, постимпрессионистов, фовистов в создании зимних пейзажей получится оценить благодаря репродукциям произведений Клода Моне, Камиля Писсарро, Винсента Ван Гога, Альбера Марке. А еще можно обратить внимание, как отражали зиму русские художники-пейзажисты: тут и шумные масленичные гулянья Бориса Кустодиева, нежная лирика пейзажей-настроений Исаака Левитана, монументальная зима и поэзия суровой природы на картинах Ивана Шишкина, необычный праздник голубого неба, жемчужных берез, коралловых веточек и сапфировых теней на сиреновом снегу Игоря Грабаря. Репродукции произведений этих известных художников обязательно найдут своих поклонников.



Украшением экспозиции стали изображения произведений белорусских мастеров пейзажа: «Зимний сон» Витольда Бялыницкого-Бирули, «Ночь под Рождество (Интерьер с елкой)» Станислава Жуковского, «Брошенный хутор» Павла Масленикова, «Белорусский простор» Абрама Кроля, снежные пейзажи белорусских городов и деревень в работах Константина Качана, зимний минимализм Валерия Шкарубо и графическая зима Бориса Бокши.



Фото предоставлены Национальной библиотекой

Заметили ошибку? Пожалуйста, выделите её и нажмите Ctrl+Enter

ВЫСТАВКА

НАЦИОНАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА

ХУДОЖНИК

ПЕЙЗАЖ



Ольга НЕВМЕРЖИЦКАЯ



Версия для печати