

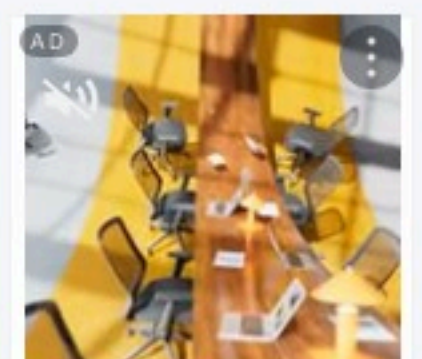






© Официальный сайт Национальной библиотеки Беларуси / nlb.by

В Минске проходит выставка к 185-летию Клода Моне

 <p>ratingruneta.ru Топ агентств по таргет-рекламе в VK</p> <p>Узнать больше</p>	 <p>eco-center.pro Получить паспорт отходов</p> <p>Узнать больше</p>	 <p>pro.zamm.ru Мебель для офиса от производителя ZAMM. Гарантия 10 лет!</p> <p>от 13 590 ₺</p> <p>Узнать больше</p>	 <p>fcc-lab.ru Обследование строительных конструкций</p> <p>от 50 ₺ -66% 450 ₺</p> <p>Узнать больше</p>	 <p>info-pos.ru Уличные стенды. Без дверцы. Изготовим на заказ. Срочно!</p> <p>Узнать больше</p>
--	--	---	--	--

С 14 февраля по 26 марта в зале документов по искусству **Национальной библиотеки Беларуси** проходит книжно-иллюстративная выставка «Чистота сияющих красок», посвященная 185-летию со дня рождения Клода Моне (1840–1926).

Французский художник Клод Моне считается основоположником импрессионизма. Его пейзажи поражают богатством цвета, игрой света и воздуха. Одним из символов направления стало полотно «Впечатление. Восход солнца», которое представлено на выставке. Именно эта картина дала имя всему стилю, передавая утренний свет в виде цветовой феерии.

В экспозиции представлены репродукции «Маки в окрестностях Аржантея», «Скала в Дьеппе», «Завтрак на траве», «Дама в саду», «Белые кувшинки» и другие знаковые работы художника. В них мастер передает изменчивость природы, отражая движение облаков, световые блики и игру красок.

Также выставка включает биографические материалы о Клоде Моне и альбомы по истории импрессионизма. Особый интерес представляет оригинальное французское издание 1906 года искусствоведа Теодора Дюре, одного из первых сторонников импрессионистов.